NUM. 461. 22 de marzo de 1980. 50 PESETAS

as color

¡UN DESASTRE!



Dando tumbos va esta temporada el Atlético de Madrid. Su partido del domingo fue un desastre y la derrota ante los bilbaínos le deja con escasas posibilidades de jugar la Copa de la UEFA. En las fotografías de A. Vega, Navarro hace penalty al trabar a Sarabia, y la ejecución del castigo, por parte de Dani, que lo transformó en gol.

.Y LOS VASCOS SE LLEVARON LOS PUNTOS

ATLETICO-ATHLETIC: LECCION DE MASO

Texto: José María FERNANDEZ - Fotos: GALVEZ y MACARIO

CADA día estoy más convencido de que los aficionados al fútbol se están convirtiendo, poco a poco, en auténticos masoquistas. Les voy a exponer a ustedes mi tesis con un claro ejemplo. En estos momentos, el Atlético y el Athletic son, sin duda, los dos equipos, de los llamados grandes, que más hacen sufrir a sus respectivas hinchadas. Pues bien, madrileños y bilbaínos se enfrentaron el domingo en ese escenario que, por unas u otras causas, se ha ganado a pulso el título de meca del más refinado masoquismo futbolístico. El Atlético venía de meter el corazón en un puño a una parroquia que me da la sensación de que ya no le es tan adicta, posiblemente, por aquello de que la paciencia tiene, como todo, un límite. La circunstancia de este disgusto —con amago de infarto, incluido Vicente Calderón— ya la conocen ustedes: el encuentro de Copa con el Celta, cuya eliminatoria resolvieron los rojiblancos de la capital de España con más pena que gloria. El Athletic, por su parte, «regresaba» del mayor fracaso de su ya larguísima historia: nada menos que ser eliminado por el Castilla en el propio San Mamés.

Así las cosas, el choque entre ambos «catedráticos» del masoquismo balompédico se preveía de dulce... Quizá por ello los aficionados a sufrir por placer se dieron cita en el estadio «colchonero», que registró bastante más de media entrada.

Y sufrieron. Ya lo creo que sufrieron. Pienso que todos los presentes en la confrontación aprobaron la reválida de perfectos masoquistas. Para empezar —ya digo que la cosa iba de reválida, y por tanto la prueba tenía que ser dura...—, se pasaron noventa minutos presenciando el más perfecto antifútbol que uno pueda imaginarse. Insisto en que era ló-



Este hincha foribundo intenta «felicitar» al árbitro, la Policía se lo impide.



El árbitro acaba de anular el segundo gol al Atlético y las almohadillas «saltan» al campo.



AÑO VIII - NUM. 461

22 de marzo de 1980

Precio en Canarias y Baleares (servicio aéreo): 55 ptas.

Director: Luis G. de Linares

Subdirector: Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación: Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación:	247 80 12
Suscripciones:	247 80 12
Administración:	247 23 00
Redacción:	247 23 00
	242 27 97

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 1.250 ptas.
AÑO: 2.500 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.





Printed in Spain

QUISMO FUTBOLISTICO...

gico, porque por algo estaban sobre el césped dos maestros en el arte de hacer sufrir a sus respectivas aficiones. Sin embargo, como en todo alguien tiene que superar a los demás, en este sentido los hinchas del Atlético se llevaron la palma porque su equipo, además de jugar tan mal como sus contrarios —yo diría que todavía peor—, acabó perdiendo los dos puntos en litigio, lo que supone el súmum del masoquismo, pues ya se sabe que el buen hincha suele olvidarse de todo si al final consigue ver triunfar a sus ídolos...

En esta ocasión, para que todo fuera lo más completo posible, la parroquia atlética tuvo que padecer, por añadidura, el terrible disgusto de la derrota, que en el más puro masoquismo futbolístico es a lo máximo que se puede llegar.

¿Que cómo fue tamaña lección masoquista? Ya digo que como corresponde a dos catedráticos en este arte. Empezaron jugando un primer tiempo de auténtico sopor. Madrileños y vascos lucharon durante cuarenta y cinco minutos con el loable afán —no olvidemos que se trataba de una clase de masoquismo— de hacerlo lo peor posible. Se llegó al descanso sin que se moviera el marcador. Ni que decir tiene que la parroquia local se lo pasó de bomba...

En el segundo período, las cosas siguieron por el mismo camino. Es decir, por un camino de espinas... Pero, miren ustedes por donde, los catedráticos madrileños y vizcaínos no estaban del todo satisfechos con sus respectivas pifias, aunque éstas eran clamorosas. Y llegó el minuto setenta y cinco. En ese preciso momento, el Atlético, por aquello de que jugaba en casa, decidió hacer de perfecto anfitrión. Arteche protagonizó un fallo clamoroso y dejó marcharse sólo a Sarabia, que se metió en el área. Salió Navarro y le hizo penalty. Dani lanzó el castigo e inauguró el marcador. Fue el único tanto del partido, pues aunque el Atlético logró llevar dos veces la bolita al portal de Aguirreoa, en ambas fue anulada la diana por faltas previas, lo que motivó que los mosoquistas asistentes se enfadaran mucho con el árbitro, que era el catalán Enríquez Negreira. Y lanzaron almohadillas, como suele ser normal en estos lances, en la segunda anulación. Ante el cariz que tomaban los acontecimientos, el señor Negreira pensó que lo mejor era dar por finalizado el partido y marcharse todos a la caseta. Y así se hizo. Y el Atlético volvió a sumar negativos (dos, exactamente), mientras que los bilbaínos se marchaban tan contentos. El objetivo se había cumplido. La hinchada atlética salía del campo en un grito. Sobre el césped del Manzanares se había dictado una auténtica lección de masoquismo. Y van...



Alesanco y Pereira parecen hablar de sus cosas...



Aguirreoa se ha hecho con el balón antes de que llegara Marcos, que no parece feliz con el acierto del meta bilbaíno.

LA REINA, EL HUMO Y LAS PATADAS

SOLTERONA se murió. Al menos oficialmente. Lo contrario que su padre, que tuvo matrimonios a porrillo. El fue Enrique VIII, y ella, su hija, y de Ana Bolena, la que subió al trono de Inglaterra con el nombre de Isabel I.

Era una endemoniada y le gustaba hacer quedar mal a todo el mundo. Incluso a sus favoritos políticos. Por ejemplo, a Raleigh, navegante, corsario, cortesano y escritor, a quien había nombrado lord lugarteniente de Cornualles. Fue él quien introdujo en Inglaterra la patata y el tabaco y era un empedernido fumador de pipa.

Y un día, entre los días, Isabel I le dijo:

—Vos, que presumís de inteligente, ¿seríais capaz de pesar el humo de vuestra pipa?

—Sí, majestad.

—Apuesto diez libras esterlinas a que no.

—Apostado está majestad.

Y unos días después, Raleigh dijo a la soberana:

—Tres gramos y medio.

—¿Qué?

—Es el peso del humo de una de mis pipas.

—Pero, aunque me fío de vuestra palabra, ¿queréis decirme cómo habéis pesado el humo?

—Veréis, majestad. He pesado el tabaco antes de encender la pipa y la ceniza después de haber fumado. La diferencia, tres gramos y medio, es el peso del humo.

La reina pagó las diez libras de la apuesta y comentó:

—Muchas veces he visto convertir el dinero en humo; ésta es la primera vez que veo convertir el humo en dinero.

Si Isabel I de Inglaterra hubiera vivido en nuestra época, otras cosas le hubieran sorprendido mucho más. Por ejemplo, que a la gente se le fuera el dinero por ver dar patadas y que el dar patadas se convirtiera en dinero.

Claro está que nos referimos al fútbol. Y me parece bien que la gente se gaste más de mil pesetas en una tribuna si lo que ocurre en el campo de fútbol le divierte. Y también que se paguen sumas fabulosas a los que dan las patadas, si lo hacen con brillantez. Lo peor suele ser que los espectadores se aburren y los que dan las patadas lo hacen tan mal que no merecen ni el salario mínimo interprofesional.

Refiriéndonos al domingo, el que lo ha hecho bien ha sido Benito, autor del gol que supuso el empate madridista en Salamanca y la igualada, también a positivos, con la Real Sociedad, ya que los donostiarras, pese a jugar magníficamente, sólo pudieron empatar con el gran Betis de las últimas jornadas. Así las cosas, el partido entre el Real y la Real en el Bernabéu, el próximo domingo, puede ser decisivo para el título de campeón de Liga.

También los jugadores del Rayo se han ganado bien el sueldo al batir al Málaga a domicilio. Y lo mismo puede decirse de los chicos del Gijón, que vencieron al Almería; de los de Sevilla, que derrotaron al Valencia, y de los del Hércules, que batieron al Zaragoza.

Por contra, los del Manzanares han dejado que su homónimo bilbaíno se llevara los dos puntos, con lo que las esperanzas de jugar la Copa de la UEFA están casi perdidas.

Tampoco merecieron el sueldo los «periquitos», a los que derrotaron los canarios en Sarriá. Los blanquiazules se han puesto con cuatro negativos, mientras los insulares se colocan con tres positivos y superan al Valencia en la clasificación general.

El Burgos sólo pudo empatar con el Barcelona en El Plantío. Pero no se puede criticar a los modestos burgaleses. Más bien habría que hacerlo al supermillonario Barcelona, que sólo se llevó un punto del campo del colista.

R. de V.

GOL ANULADO.—El Atlético de Madrid buscaba un puesto para el próximo Torneo de la UEFA y ahora, al entrar en negativos, las ilusiones parecen esfumarse. Este fue el segundo gol anulado a los rojiblancos, marcado por Leal, que no aparece en la foto.

ADIOS A LA UEFA, ADIOS



RUBEN CANO, O DONDE LAS DAN, LAS TOMAN.—Sabido es el interés que Rubén Cano pone en todas sus acciones. Muchas veces, dejándose llevar de su ímpetu, comete faltas, pero a nadie se le oculta que los defensas también le colman de «caricias». Aquí tenemos dos imágenes de lo expuesto: Rubén empuja antirreglamentariamente al portero y en el otro grabado un defensa «enseña» los tacos de las botas al ariete del Manzanares.—Fotos Vega.



APELOTONAMIENTO.—Poquísimo fútbol y sin iedas sobre el césped del Manzanares. Raro es poder presenciar un encuentro de calidad dentro del actual fútbol español. En la foto, un lance en el que Marcos irá a parar



El fútbol no se muere...

¡VIVA LA COPA!

La del Castilla, en San Mamés, una de las pocas gestas de los «desheredados»

Por Luis Arnaiz



El Castilla, en triunfo, pero no en San Mamés, sino en Chamartín. La escena se repitió en la «catedral», en demostración fehaciente de que las tradiciones no sirven. Mientras se hunde un Athletic viejo y decadente, resurge la cantera de los Madrid, Real Sociedad...

EL fútbol no morirá. ¡Viva la Copa! De entre todas las conmociones balompédicas del año —la sensación positiva obtenida por la Real, la negativa del F. C. Barcelona...— ninguna ha proporcionado los ecos del triunfo del Castilla en San Mamés, reducto del bilbainismo de siempre, que era más bilbainismo cuando asomaba el torneo del K. O. Aun en la inconsistencia de su montaje, la Copa reserva sorpresas de tal tamaño que hacen tambalearse a las más sólidas estructuras. Esta vez llámese la del Athletic Club, equipo en la cuesta abajo incluso en el medio al que más se ha ambientado desde que el balompié español se burocratizara en busca de una ficticia grandeza.

CADA VEZ MENOS GRANDES

El deterioro del fútbol hispano no es cosa de hoy. Azuzado en sus ciénagas naturales por el interés de unos pocos, sacudido por la demagogia de muchos y la comprensión —esa difícil comprensión— de todos, los caminos han ido, curiosamente, tan en receso como las proclamas, a los cuatro vientos, exigiendo solución. ¿Es que el país no está por las respuestas? ¿O es que lo que se le pide no se hace como debiera? Debe haber los dos aspectos: deformación de los problemas, convertidos en escandalillos para personajes de sainete, y fallo en los planteamientos. No se entiende que en un tiempo de clarificación los logros sean cada vez menores. No se entiende, no.

Esa marcha atrás, tan inexorable como los que pontifican para obtener lo contrario sin objetivo claro alguno, ha provocado en muchos casos un equilibrio de poderes que no aporta nada en sus aspectos positivos en cuanto es igualdad por abajo. No se trata, ya, del fortalecimiento de los modestos, sino del claro bajón de los poderosos. Reducidas las distancias, los tanteos se han hecho más cortos, las presiones menos agobiantes, los resultados, tímidos. Un buen sistema de contención basta para desbaratar las ofensivas millonarias de los más encopetados clubs del país. Los últimos casos: Logroñés, Celta y Castilla. Por orden de importancia sólo la gesta de éste quedará impresionada, está ya sobreimpresionada en las mentes de los aficionados. La lucha de riojanos y gallegos frente al Real y el Atlético se resolvió con el triunfo de los «grandes». Pero sin aportar otra cosa que su propia mediocridad.

La hazaña del Castilla pasa, sin embargo, a engrosar las páginas novelescas de una historia controvertida y en la que, evidentemente, los débiles han debido someterse a sus propias limitaciones, y a imposiciones de orden. Privados los filiales en algunos casos de sus hombres más importantes —el Madrid le restó al Castilla el concurso de Pérez García para que éste actuara, también en compromiso copero, con el Real frente al Logroñés— y los humildes de consideraciones, aun de tipo arbitral —curiosamente los errores humanos favorecen, por lo general, más a los grandes que a los chicos— el sistema ha impuesto en España unas cláusulas condicionantes que no han permitido el brillo de los menores. Los ejemplos de éstos convertidos en gigantes se resumen a la caída del Atlético de Madrid frente al Basconia, a un K. O. del Real contra el Tenerife, al éxito absoluto del Betis de Iriondo también ante los «leones» y a otros resultados que han ido «in crescendo» con el transcurso del tiempo. El del mini-Real se mete de lleno, sin embargo, en las gestas más sonoras del torneo.

Los fuertes cada día son menos fuertes.

¡VIVA LA COPA!

Obligatorio: remodelar el sistema... ● Porque el equilibrio conseguido ha llegado por el descenso de calidad en los grandes ● La falta de formación física aconseja disputar las eliminatorias al estilo inglés ● A un solo partido —y en escenario designado por sorteo— se estimula a los humildes, se conciencia a los poderosos y se garantiza el suspense

UNA INYECCION BLANCA

No puede decirse —a toro pasado— que la clasificación del Castilla para los cuartos de final constituya una sorpresa sin precedentes. Su empate sin goles en el partido de ida fue corto premio a sus méritos, aunque también el Athlétic tuviera ocasiones para marcar. Pero las diferencias se han reducido tanto que entre un buen Segunda A y un mediocre, no malo, mediocre, Primera, no hay ningún abismo. Confundidos todos en una real irregularidad no era de extrañar que surgiera una sorpresa, aunque el Athletic, a pesar de algún otro precedente último, fuera tabú, por aquello de la tradición, su arraigo en el torneo, su condición como primer divisionario y la necesidad, lejana, pero necesidad, de meterse en torneos europeos. Eso condicionaba el pronóstico, exagerado en algunos términos y más tras el empate del primer choque. El éxito castillista no es, pues, más que el resultado del estado de cosas que se padecen. A falta de un sistema más lógico —reducción de las eliminatorias a choque único en escenario decidido por sorteo, lo que acortaría el calendario y restañaría los daños físicos de una temporada agotadora— la igualdad ha impuesto su ley. Y el fútbol se ha beneficiado de ello, aunque sus dirigentes, en este caso, no hayan aportado idea alguna.



Simonssen. Tampoco con él logró clasificarse el Barcelona.

La calificación del Castilla supone, de paso, un inesperado regalo para las arcas madridistas, pues las opciones que ahora se ofrecen son varias: un equipo al alcance del filial o uno de los superpoderosos que siguen. En cualquier caso, el Castilla se encuentra ante una tesitura sumamente golosa para las arcas... de sus mayores. Y esa tesitura es, ni más ni menos, ayudar a paliar el déficit de su economía, a la que aportará su grano de arena con unos pocos millones que no han de venirle nada mal a la alicaída tesorería de don Luis, mientras fructifican algunos de sus intentos por llevar al primer equipo la savia nueva de los Agustín, Miguel, Juanito, Gallego, Balín, Pineda, Paco y algunos más, en la senda de lo que, al menos por un partido, ya ha conseguido Pérez García. Y esa es, qué duda cabe, inyección más importante que la de unos dineros que, generalmente, los clubs desaprovechan con una exactitud encomiable.

El éxito del Castilla, la proyección liguera de la Real Sociedad y el debilitamiento progresivo del Athletic, ponen, una vez más, en entredicho el tema de las canteras. ¿Qué es lo que hace falta para que fructifiquen, con qué medios han de dotarse, sobre qué base debe trabajarse? Es claro que se trata de un problema de rachas. El Athletic gozó de ellas hasta hace una decena de años y las ha perdido desde entonces, pese a la floración de Lezama; la Real, modesta hasta el comienzo de la década de los 70, ebulle en los 80, y el Madrid parece encontrar insospechadamente, y ya veremos con qué resultados futuros, el fruto de un sistema que no dio para mucho más que aquella generación de mediados de los 60, continuación de un equipo amateur que llegó a llamarse el pequeño Honved y cuya vanguardia conformaban Luis Costa, Paquito, Iznata, Velázquez y Nieto. Sólo el extremo derecho y el interior zurdo se harían famosos como futbolistas de calidad. Los jugadores sportinguistas, a su vez, de la escuela de Mareo están por acreditarse. Pero ya es claro que no le funciona al equipo de San Mamés su centro de formación de Lezama, dirigido por «Piru» Gainza, que insiste en que eso de la cantera bilbaína es una utopía desde hace años. Tanto, se ve, como para que los siempre comprensibles sueños coperos de los «leones» hayan sido devorados por el cordero del filial madridista. En Bilbao no pintan tradiciones.

HAY QUE CAMBIAR

Aun así está demostrado que no es ese el sistema a seguir. La débil conformación física de los jugadores españoles impone leyes que no se cumplen y que, posteriormente, se pagan con quebrantos deportivos. O se consigue que el escolar haga gimnasia y se programa su trabajo, o debe evitarse la proliferación de calendarios varios que alargan las actividades de profesionales no preparados para semejante esfuerzo. El futbolista español no ha sido encauzado hacia los esfuerzos continuos y en ese tema inciden hasta los muchos profanos que tratan de impartir lecciones. El sistema copero no se entiende, por tanto, a doble partido y sería más conveniente reducirlo a un solo encuentro, lo que, de paso, favorecería a los más flojos —sobre todo si tuvieran la suerte de actuar en su terreno— otorgándole el espíritu de suspense que debe adornarle. La Copa de hoy es otra larga carrera a dos encuentros en la que, habitualmente, los más regulares acaban llegando más lejos que sus rivales.



Un triste Athletic de hoy, que nada tiene que ver con el de ayer. Los tiempos cambian.

La clasificación del Castilla, un bonito regalo para las arcas del Real • En cuartos de final, dos opciones: un rival asequible... o un entradón en Chamartín



Novoa, la regularidad para el Sporting.



Encinas: la Copa para paliar la nula gestión liguera.

El hecho de que el Castilla haya roto una lanza en favor del no arreglo de la situación no atenúa el problema, que es de fechas y de adaptación de los hombres a un calendario agotador. Ha caído, así, su nivel de mantenimiento, al igual que en otros países europeos, donde a las mayores posibilidades de los jugadores se une un notorio desinterés por la Copa. Sólo en Inglaterra, y gracias a las eliminatorias a partido único, se ha conseguido mantener el tipo. E incluso se ha llegado a rizar el rizo con la Copa de la Liga, novedad que sería ya excesiva para los debilitados atletas españoles. A un solo choque se darían no sólo posibilidades mayores a los menores, incentivando la competición, sino que se obligaría a los primeros equipos del país a luchar a fondo cuando las situaciones ambientales les fueran adversas. En casos de evidente desequilibrio, y pese a la igualdad, los compromisos en campo de los «Primeras» suelen convertirse en meros encuentros de entrenamiento, con lo que de fraude



Carriega y su Betis, arriba en Liga y Copa.



El Castilla, sensación del torneo del K. O. ¿Y ahora?

público supone eso para los que pasan por taquilla.

Lamentablemente, y en la grandeza de su mérito, el Castilla no ha ido a hacerle un favor al cambio. Esta y otras circunstancias, creadas por la dicha igualdad, son, sin embargo, espejismo puro, pues a lo que hay que tender es al equilibrio en las alturas. Lo malo es que esas alturas han sido barridas por los vientos de un juego, diverso e inferior, por la adopción de medidas erróneas y el alejamiento de la juventud del fútbol, al que no llega porque no se ha preparado este relevo y porque la sucesión la han tomado cuerpos y anticuerpos. La carestía de las entradas, la rebaja en la calidad del espectáculo y, en fin, una serie de factores obran constantemente en descrédito de algo que no ha de morir a poco que se le conserve. Porque cuando en el fútbol se producen espamos como este del Castilla, el espectador está asegurado. Lástima es que no se propicien situaciones semejantes con la adecuación de un organigrama más interesante para las necesidades de todos.

De hacerse, no habría que remitirse a unos pocos casos para demostrar que en la Copa también hay sitio para los que no son gigantes, aunque, hoy, éstos tengan los pies de barro.



POR LOS CAPRICHOS DE JOSE LUIS NUÑEZ DESDE QUE LOS AZULGRANAS GANARON LA RECOPA

EL «BARÇA

SI EL VALENCIA ELIMINA MAÑANA A LOS AZULGRANAS, PEDIRAN ANTE LA MASIA SU DIMISION

• LOS DESPIDOS DE NEESKENS, HEREDIA Y KRANKL HAN HECHO DEL EQUIPO DEL NOU CAMP UN CUADRO CASI VULGAR

• Y LOS FICHAJES DE ROBERTO «DINAMITA» Y H. H. EQUIVALEN AL GRAN PETARDAZO «BLAUGRANA»

DICEN los marineros que no se puede escupir contra el viento, porque te cae en la cara... Y el joven, emprendedor, enérgico, totalitario, millonario y orgulloso presidente del Fútbol Club Barcelona no se ha aplicado el cuento, a pesar de ser oriundo de tierras marineras, porque, como todos los aficionados saben, nació en Vasconia. Y es que José Luis Núñez tiene realmente el pie marino para andar por las barcazas de los negocios, pero no sabe guardar el equilibrio para



navegar por las turbulentas aguas del fútbol, aunque su yate tenga la gran orza del «Barça».

José Luis Núñez organizó bien su campaña presidencial, puso en juego un montón de millones para airear su imagen, se rodeó de un amplio equipo que se plegó a sus exigencias y, con la vía azulgrana casi, casi, expedita, porque sus rivales no jugaron tan fuerte como él.., se sentó triunfalmente en la poltrona de La Masía. Y empezó a mover el club del Nou Camp poco menos que como una inmobiliaria o un banco, pensando eminentemente en los millones. Y tuvo la gran suerte de que su equipo ganase ante el Fortuna la Recopa.

Sobre la base de un buen triunfo continental, el nuevo presidente barcelonista se creyó todo ya, absolutamente todo, permitido: desde seleccionar periódicos con su publicidad y periodistas, a decir éste quiero, éste no quiero en el mundo de los informadores, en base a sus ideas absolutistas e invocando, claro está, el ábrete sésamo del F. C. Barcelona. Organizó viajes multitudinarios azulgranas, proyectó ampliar el «imperio blaugrana» y pensando, ante todo y sobre todo, que el dinero es el gran punto de apoyo desde el que se puede mover el mundo, concentró todos sus esfuerzos en ampliar las taquillas, las ganancias, las recaudaciones barcelonistas, aunque para ello recurriese a una vieja idea —no aprovechada por otros clubs a los que se la habían brindado— de pedirles a sus socios y abonados el pago de sus cuotas con tres años de antelación y... sin intereses, claro. ¡Y los «culés», cómo no, dijeron a todo que sí! Al fin y al cabo, José Luis Núñez les prometía a cambio de ello hacer del «Barça» no sólo el mejor club de España, sino del mundo; les prometía tener en breve plazo no sólo el mejor equipo de España, sino del mundo; les encandilaba, en fin, con la idea de ganar... no sólo todos los títulos de España, sino de Europa y del mundo, claro, con la nueva supercopa incluida, que él mismo se sacó de la manga, y naturalmente, también, la Copa Intercontinental. ¡Faltaría más...!

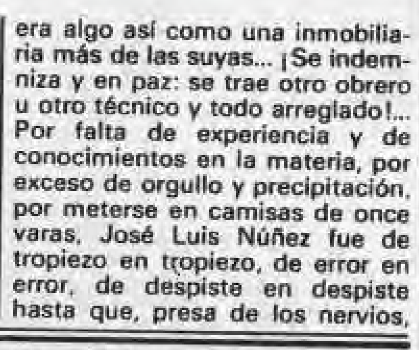
El hecho de haber sustituido a Johan Cruyff (del que denunció, con razón, su falta de rentabilidad) con el goleador continental Hansi Krankl; la evidencia de recaudar cientos y cientos de millones, cubriendo los presupuestos a mediados de temporada y, ante todo y sobre todo, el hecho de ganar en Basilea la Copa de Europa de Campeones de Copa frente al Fortuna, le daba alas al joven presidente del Barcelona para querer avanzar cada vez más y más deprisa, proyectando nuevas etapas, persiguiendo nuevos objetivos, pretendiendo coronarse como el primer rey Midas del universo del fútbol. Nada podía frenarle ni nada le frenaba (a su juicio), y empezó a perder el rumbo y dar bandazos, a cometer errores imperdonables en un presidente de un gran club. Empezó, en definitiva, a pasar del triunfo al ridículo y pronto demostró que no daba la talla necesaria para la poltrona barcelonista. El sillón presidencial del F. C. Barcelona le venía grande al presidente vasco-catalán, que no se daba cuenta de que el Nou Camp no tenía esquinas... Las únicas esquinas estaban en los córners del terreno de juego, en los rincones de los vestuarios y en los de los despachos. Y Núñez, desde el suyo, quiso mangonear en las casetas y hasta mover a la plantilla sobre el césped, con la misma impunidad que pensó que iba a mangonear a algunos informadores catalanes o insultar a los responsables de otros clubs o a los árbitros o a los dirigentes federativos, por consentirle sus manifestaciones de mal gusto. Aunque, claro, Porta podía pensar que cada cual es muy libre de ponerse en ridículo como quiera.

Y sin darse cuenta de que uno de los hombres que más había puesto de su parte para forjar el triunfo en la Recopa había sido Johan Neeskens, José Luis Núñez, ni corto ni perezoso —en el sentido literal de la frase—, despidió al holandés, por cuyos servicios habría dado cualquier cosa cualquier club español, sin excluir al Real Madrid, que, incluso, llegó a pensar en su fichaje, aunque lo desechó «por un sentido de ética». Si el presidente había sido capaz de sustituir al sensacional Cruyff con éxito, no iba a permitir ahora que el laborioso Neeskens tuviese más carisma que el propio presidente en el Nou Camp. ¡Hasta ahí podíamos llegar...! Y luego despidió igualmente a Heredia, aunque por diferentes motivos. Y, finalmente, al propio



», SIN CABEZA

Hansi Krankl, que había sido su gran baza para presumir de la liquidación del Johan I. Total, que de tener una plantilla realmente colosal, el Barcelona pasó a disponer de un cuadro casi casi vulgar, pese al fichaje de Simonsen, cuyas grandes cualidades no pueden brillar entre sus actuales compañeros como brillarían entre los despedidos por José Luis Núñez, aunque ya se sabe que éste, pese a su poder, no está aún en condiciones de tener más de dos extranjeros no internacionables. Total, que en lugar de aprovechar sus grandes jugadores, transformando sus defectos en virtudes a base de disciplina y ejemplaridad, de consejos y primas —¡no premios gratuitos...!—, el «Barça» se limitaba a cortar por lo sano, liquidando a sus ases. Núñez debía pensar que el F. C. Barcelona



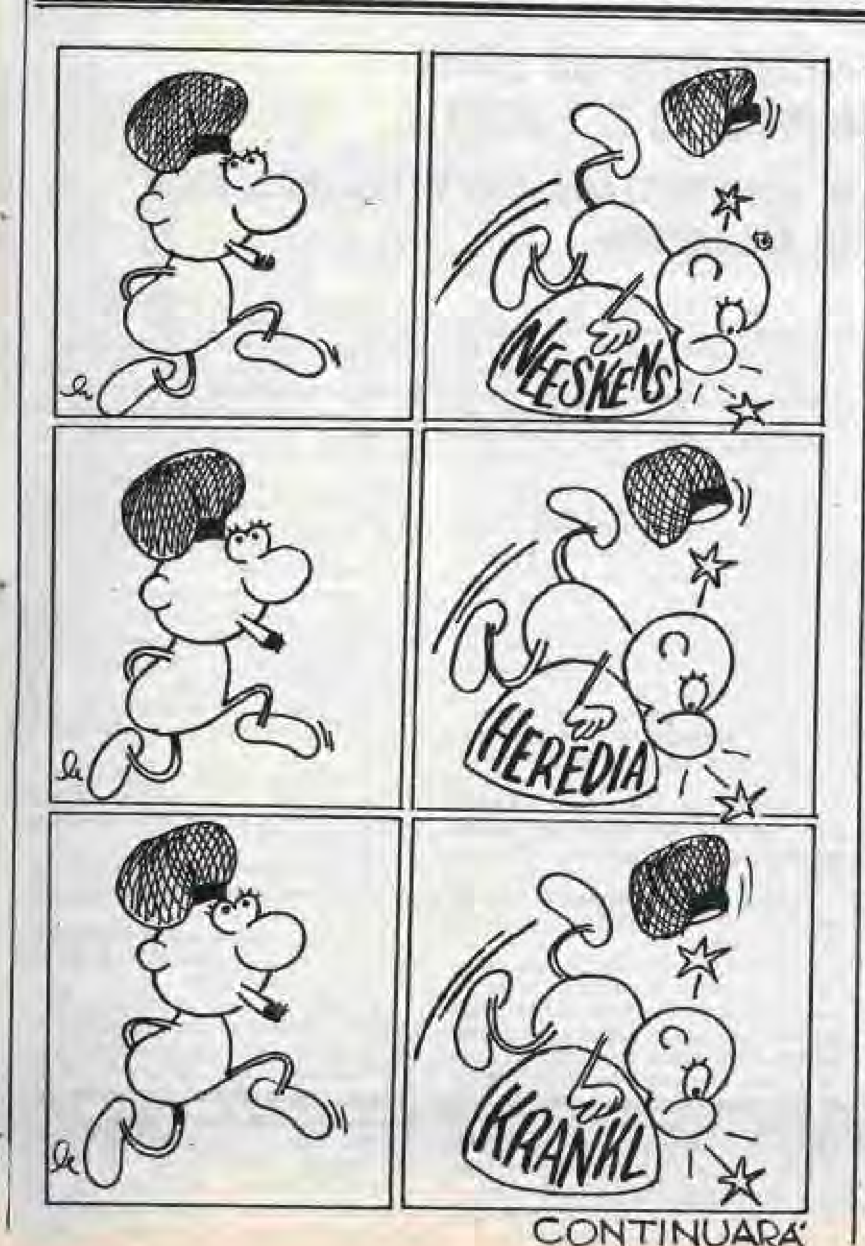
era algo así como una inmobiliaria más de las suyas... ¡Se indemniza y en paz: se trae otro obrero u otro técnico y todo arreglado!... Por falta de experiencia y de conocimientos en la materia, por exceso de orgullo y precipitación, por meterse en camisas de once varas, José Luis Núñez fue de tropiezo en tropiezo, de error en error, de despiste en despiste hasta que, presa de los nervios,



• LOS DESLUMBRANTES LOGROS ECONOMICOS DEL PRESIDENTE VASCO-CATALAN NO SON PRECISAMENTE LOS OBJETIVOS DE LOS SOCIOS Y SEGUIDORES BARCELONISTAS

• TITULOS INTERNACIONALES Y, SOBRE TODO, NACIONALES ES LO QUE QUIERE LA GRAN MASA «CULE», QUE PUEDE QUEDARSE AL «RINCHI» ESTA TEMPORADA

• ELIMINADOS DE LA COPA DEL REY Y LEJISIMOS DEL REAL MADRID Y LA REAL SOCIEDAD, ESTAN AHORA EN MANOS DE LOS «CHES» DE DI STEFANO



pretendió reemplazar a Krankl «Bota de Oro» por Roberto «Dinamita», y al joven, trabajador, serio, enérgico, honrado, barcelonista de corazón y de razón, y eficaz Joaquín Rifé por el ex famoso, ex diplomático, ex psicólogo y ex entrenador Helenio Herrera, cuyo debut no pudo ser más desafortunado al empatar en el Nou Camp frente al Sporting de Gijón. El ex mago H. H. se presentó después del desafortunado encuentro ante los informadores en la sala de prensa como hubieran podido hacerlo Gabi, Miliki, Fofito y Milikito (con todos nuestros respetos para los simpáticos y admirables payasos de la «tele»): «¿Cómo están ustedes...?» ¡Un gran petardazo!

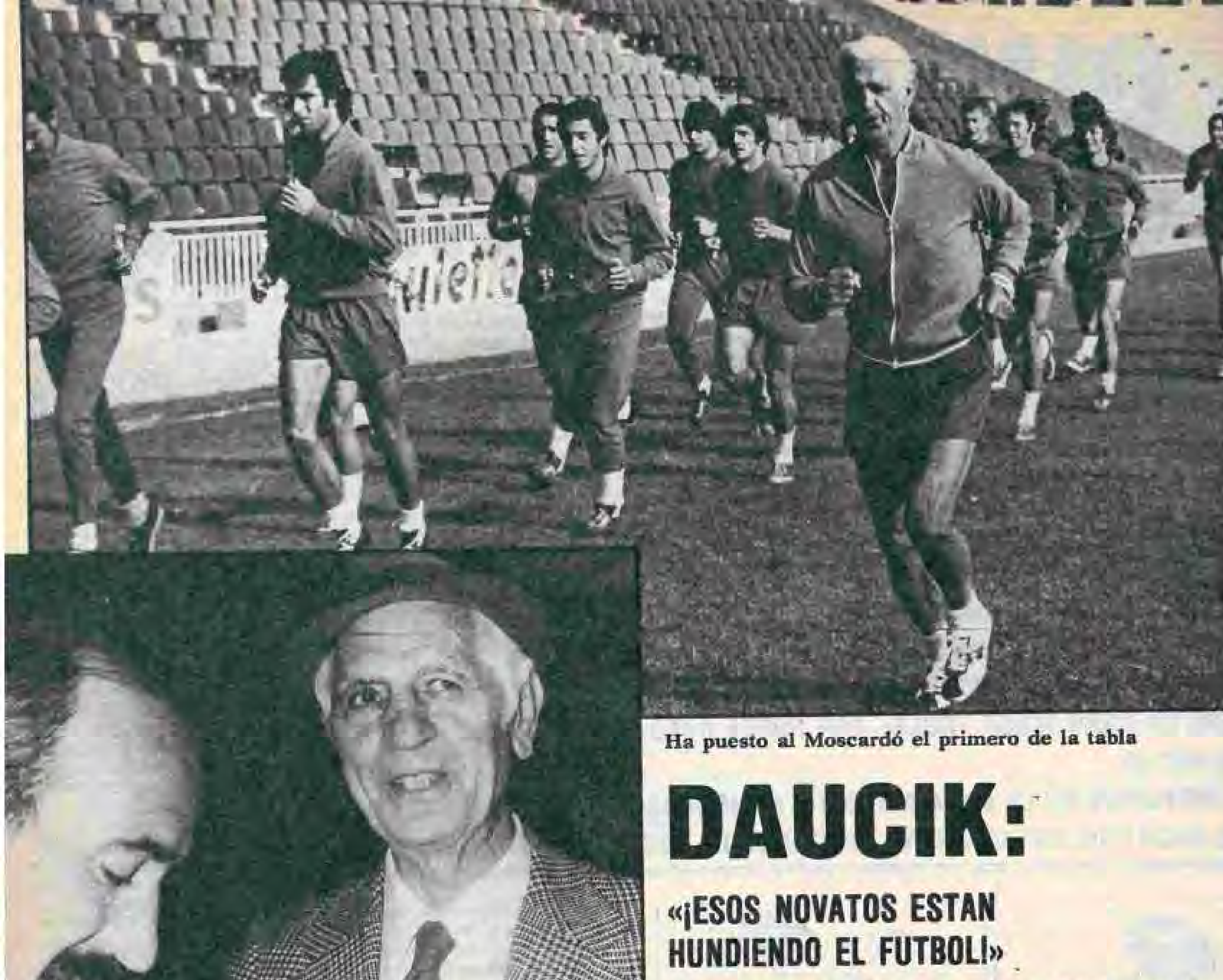
En aquel partido ya flamearon los pañuelos para José Luis Núñez, mientras que la afición volvía a pedir «¡Neeskens, Neeskens!» Y es que los deslumbrantes logros económicos del presidente vasco-catalán de La Masía no son precisamente los objetivos de los socios del Nou Camp, cuyas ilusiones se cifran, más que en millones de pesetas, en títulos; en títulos internacionales y, sobre todo, nacionales, que son los que más directa, frecuente e intensamente pueden disfrutar a lo largo de la temporada, en sus confrontaciones con el Español, el Real Madrid, el Valencia, la Real Sociedad, el Salamanca, el Sevilla y demás equipos españoles que, con sus logros en el Nou Camp, les amargan la liga a los «culés».

Porque, al paso que va José Luis Núñez, es posible que haga del «Barça» un club lleno de millones de pesetas, sí; pero... huérfano de figuras y, por ello, con los mismos títulos que en sus últimos años. Porque prescindir de Neeskens, de Heredia, de Krankl y de Rifé para fichar a Roberto «Dinamita», Helenio Herrera y compañía, no es caminar hacia el éxito, como demuestra claramente la clasificación general del campeonato. Eliminados de la Copa del Rey por la Real Sociedad y a expensas de lo que hagan los pupilos de Alfredo di Stéfano, mañana, en la Recopa, en cuya competición continental el Barcelona podría arder como un «ninot» en la «cremá» del Luis Casanova, el equipo azulgrana parece un barco a la deriva, sin timonel, sin un capitán con cabeza, sin un porvenir inmediato muy brillante que digamos y sin mucha capacidad de aguante ya entre sus socios y seguidores, que, si son eliminados de la competición europea por el Valencia, pueden pedir inmediatamente la dimisión de su presidente. Cuando, hace poco menos de un año, el «Barça» se impuso al Fortuna de Dusseldorf en la final de Basilea, Núñez, al volver a la Ciudad Condal, presentó su dimisión en un golpe de teatro de los muchos que ha dado desde que sustituyó a Montal; ahora los que podrían pedir su dimisión son los que le eligieron con la esperanza de iniciar bajo su presidencia una larga, fructífera y triunfal etapa de triunfos.

El fútbol, señor Núñez, es otra cosa...



CONTINUARÁ



Ha puesto al Moscardó el primero de la tabla

DAUCIK:

«¡ESOS NOVATOS ESTAN HUNDIENDO EL FUTBOL!»

• «EN NOSOTROS, LOS VETERANOS, ESTA LA SALVACION»

FERNANDO Daucik se ríe con ganas cuando le pregunto por su edad. Y responde, muy de corrido, como si tuviera ensayada la respuesta:

—No he llegado aún a los cien años. Pero tengo bastantes.

Y ahí está, manteniendo al Moscardó en el primer puesto de su categoría. Supongo que don Fernando, a estas alturas, está curado ya de falsas modestias y de orgullos excesivos. Quizá por eso suena muy natural cuando me dice, comentando la buena marcha del equipo:

—Mis amigos dicen que, estando yo, es normal que el Moscardó vaya tan bien. Eso no es para que lo apunte, pero es lo que dicen.

El señor Daucic lleva, según sus propias cuentas, más de cuarenta años en el oficio. Treinta en España. El resto, en Checoslovaquia, su tierra.

—Y en todo este tiempo he entrenado desde a la selección nacional checoslovaca hasta equipos de juveniles. De Primera, de Segunda, de Tercera... Y muchas veces, de una temporada a otra, saltaba de una categoría muy inferior hasta la máxima categoría.

—¿Aún está usted a tiempo, señor Daucik, de dar otro salto así?

—¿Y por qué no? Yo me encuentro muy bien física y mentalmente. Quizá, lo mental es lo más importante. Porque un técnico puede ser útil a un club hasta que se vea postrado en la cama. Más aún, porque desde la cama también puede usar el teléfono y dar consejos que valgan mucho.

—Ahí está Helenio Herrera...

—Sí. Y ha sido el mayor acierto del Barcelona, en los últimos tiempos, el fichar a Helenio Herrera. Y lo vamos a ver. Porque el gran problema del fútbol, y no el español, mundial, es que faltan técnicos que sepan de verdad lo que es el fútbol, que entiendan de fútbol. Y a los mayores se nos arrincona por la edad. Y no se dan cuenta de que la experiencia es fundamental. Que nosotros hemos conocido otro fútbol mejor, mucho mejor. Y los fallos de los técnicos son bien evidentes, sobre todo en los grandes clubs. Ahí está el Barcelona. Ahora dicen que quieren repescar a Krankl. ¡Es de carcajada!, de verdad. Se ficha a jugadores que vienen como fenómenos y que luego se ve bien a las claras que no valen. Claro que no es sólo el problema de los técnicos. Es que todo el mundo se cree que entiende de fútbol, que sabe mucho de ello. Y la verdad es que de fútbol saben muy pocos. Sabemos muy pocos.

—¿Y las escuelas de preparadores?

—Mucho me temo que, para que sean eficaces, habrá que reestructurar toda la enseñanza. Los resultados que se consiguen ahora, bien a la vista están. El fútbol es cada día peor, y esto no tiene aspecto de que vaya a mejorar.

—Usted fundó, creo, una de esas escuelas...

—Yo fui pionero de las escuelas de preparadores. Pero han cambiado mucho las cosas desde entonces. Han llegado los nuevos sistemas, que ellos dicen que son nuevos, pero que no lo son, desde luego. Los marcajes... Los marcajes ya se conocían mucho antes de que estos novatos llegaran al fútbol, creyendo que habían descubierto el secreto para no perder. Lo que pasa es que antes se jugaba para ganar, se jugaba para construir. Y hay que volver a ese sistema de juego. Pero, como decía, es difícil, porque ¿quién va a enseñar y a dirigir un juego de ese tipo?

—Helenio Herrera, decía usted...

—Sí, Helenio Herrera y otros como él, que han conocido el fútbol de verdad y que saben de fútbol todo lo que hay que saber.

—Pero, ¿de qué sirve, en un ambiente en el que todo el mundo juega a destruir, el que un equipo quiera construir?

—Sirve, claro que sirve. Pero hace falta conocer el fútbol que tenga recursos para vencer esas dificultades.

Daucik habla deprisa. Y con un enorme convencimiento. Casi con pena, prosigue:

—Y lo malo es que de esa decadencia enorme del fútbol no se ha salvado nadie. Bueno, sí, un solo equipo, el Real Madrid. Que nunca ha tenido técnicos muy buenos, pero ha tenido siempre una organización, desde don Santiago, con él, con Saporta y con Calderón, que ha hecho que el técnico regular que entraba en el club consiguiera buenos resultados. Pero lo cierto es que un técnico bueno hubiera conseguido muchos más éxitos todavía.

—¿Y cuando usted estuvo en tantos equipos como estuvo?

—Claro, esa es una pregunta lógica que esperaba. Pues bien; ahí están los resultados que yo conseguí. Además, puedo afirmar que en el equipo en que yo estaba, un equipo, a veces, de muy inferior categoría, siempre salían tres o cuatro jugadores que podían ser figuras en el equipo... chicos de la cantera.

—¿Y ahora, en el Moscardó?

—Ahora mismo, en el Moscardó tengo tres o cuatro chicos que, no es que sean buenos para estar donde están, sino que podrían pasar a cualquier equipo de Primera División y harían muy buen papel.

Para Daucik, la cantera está muy abandonada en España. Y se pregunta:

—¿Qué tipo de promoción se está haciendo del fútbol de cara a los mundiales, que están ahí, a la vuelta de la esquina?

La respuesta que él mismo se da no puede ser más desoladora:

—Casi nada.

Luego, se refiere a las dificultades de su cuñado Ladislao Kubala, al frente de la selección:

—¿Qué hombres nuevos le han dado?... ¿Quién de los nuevos merece la pena? Casi ninguno. Y esto es una consecuencia, también, de la falta de preparadores adecuados que sepan de fútbol. Sí, en algunos clubs, algunos años, sacaron a algún chico que acaba jugando en el primer equipo. Pero son, como mucho, del montón. No son figuras. ¿Por qué? Es clara la causa. Porque lo cierto es

- **«Fichar a Helenio Herrera, lo mejor que ha podido hacer el Barcelona»**
- **«Llevamos años olvidando las cosas más elementales del fútbol. ¿Dónde han aprendido esos técnicos de ahora?»**
- **«Creen que han inventado el marcaje. Y se inventó solo, cuando faltaron recursos para construir»**
- **«Espero tener aún oportunidades. Hasta desde la cama puede un buen técnico ser útil»**

Escribe: **Heras Lobato**

que hay cientos de chicos que juegan al fútbol. Pero, si no les enseñan, ¿qué van a hacer?

Le digo que me parece demasiado negativo todo lo que me está contando, que algo habrá de bueno...

—Sí, algo hay, claro... Pero cualquiera puede ver cómo está el fútbol. En Alemania, por ejemplo, está pasando lo mismo que en España. Y es la falta de técnicos.

—Pero no podemos pensar que no hay ahora gente capaz, que sepa de fútbol, que nadie ha aprendido nada que pueda enseñar...

—La mayoría de las veces, no. ¿Por qué? Porque ahora los técnicos llegan rápidamente, algunos, a equipos importantes. ¿Y qué experiencia llevan?

Daucik busca más razonamientos. Se echa ligeramente para atrás su inevitable sombrero, descubriendo un pelo espeso y blanco:

—Además, hay otro motivo. El fútbol que han vivido estos técnicos novatos no es el más adecuado para aprender. De donde no hay no se puede sacar. ¿Cómo van a haber aprendido a construir, si lo único que han visto ha sido lo contrario? Llevamos ya muchos años olvidando las cosas más elementales del fútbol.

—¿Y son ustedes, los veteranos, quienes podrían hacer que se recordaran?

—Eso, sin lugar a dudas. En nosotros, en los veteranos, está la salvación.

—Quizá no les den oportunidades...

—Quizá. Pero ahí está el caso de Helenio Herrera, que antes comentábamos. Quizá los grandes clubs se están dando cuenta de las cosas que yo vengo diciendo desde hace mucho, que yo he dicho hoy. Todo esto, después de una etapa de olvido, como decía, de las cosas más elementales. Yo, normalmente, siempre he tenido la fortuna de que se han reconocido las cosas que he hecho en muchos equipos. Espero que haya alguien que esté dispuesto a reconocerlo todavía.

—¿Aún tiene esperanza de que las cosas cambien en el fútbol?

—No demasiada, es la verdad. Yo decía que Kubala no había recibido ayuda, ayuda en la base, quiero decir, y mucho me temo que no la reciba nunca. Desgraciadamente, el marcaje se inventó porque faltaban recursos para construir. No sé si esos recursos ya se han perdido para siempre...



En el banquillo del San Andrés.



«Un técnico puede ser útil a su club hasta postrado en la cama.»

Actualmente es considerado como el mejor portero del mundo

PETER SHILTON: «EL SECRETO ES NO TENER MIEDO A NADA»

«Cuando fiché por el Nottingham, decían que había resultado caro; ahora dicen que fui una inversión» ● «Kevin Keegan será la figura de la fase final de la Eurocopa» ● «Hasta que no juegue contra España, no podré juzgarla; sólo conozco a los internacionales del Barcelona» ● «Siempre he admirado a Bonetti y a Yashine. Después de jugar frente al Barcelona, también admiro a Artola»

«¡DERECHA! ¡Izquierda! ¡Al poste! ¡Suelo, suelo!... ¡Arriba, arriba!» Peter Shilton es como un robot que reacciona automáticamente a las voces del preparador. Su vista está perdida en el balón, sus fibrosas piernas se tensan como un arco, una y otra vez salta a un lado y a otro. El entrenamiento va a terminar. Shilton habla con el preparador y le pide que insistan los delanteros en el tiro raso de derecha a izquierda: «Vamos... ¡Abajo! Por tu derecha... ¡Rápido, arriba!»

EL SUCESOR DE GORDON BANKS

Dicen de él que es continuador de una larga tradición de porteros ingleses. Tiene ahora treinta años y lleva jugados más de quinientos partidos de competición. Es titular indiscutible de su equipo, el Nottingham Forest, y comparte la meta de la selección inglesa con Ray Clemence. En su país le consideran el mejor del mundo y el auténtico sucesor del mítico Gordon Banks:

«Creo que es un poco exagerado —dice con modestia Shilton mientras se limpia el sudor de la cara—. Gordon Banks fue un portero excepcional, que, además, conquistó una Copa del Mundo. Luego, en Inglaterra, han salido unos porteros fabulosos, como pueden ser Bonetti y el mismo Clemence. Es muy halagador que te digan que eres el mejor, pero repito que me parece exagerado.»

Desde que debutó con el Leicester, Peter Shilton ha recorrido todos los campos de Inglaterra y del mundo vistiendo la camiseta del Leicester, del Stoke y, finalmente, del Nottingham y de la selección. Con el Nottingham alcanzó su máxmo galardón al conquistar la Copa de Europa en el partido que ganaron al Malmoe por uno a cero los «diablos del Forest»:

«Para mí aquel triunfo supuso la culminación de muchos años de trabajo. Es un título que llena la vida deportiva de un jugador.»

YASHINE, BONETTI... Y ARTOLA

Peter Shilton es un enamorado del fútbol. Conoce los nombres de los jugadores de todas las selecciones, como los chavales que coleccionan las interminables series de cromos. Dos son los ídolos de siempre para el gran portero inglés:

«Yashine y Bonetti fueron un prodigio de regularidad. De siempre el ruso fue mi ídolo. Ahora he sabido que hay otro gran portero, Artola. Cuando el Barcelona jugó contra nosotros en Nottingham, su actuación fue increíble y los periódicos estaban que se deshacían en elogios con él. Es un gran portero.»

El equipo de Shilton, el Nottingham, en la Copa de Europa, en la edición que se proclamó campeón, no perdió ni un solo encuentro:

«Es una anécdota que no quiere decir nada. Siempre se nos han dado muy bien los desplazamientos, pero será difícil que este año podamos mantener ese ritmo en los desplazamientos. Hay equipos muy fuertes que en su campo pueden resultar temibles. Hay rivales fuertes: el Hamburgo de Keegan, el Ajax, el Real Madrid, si supera al Celtic...»

«NUNCA HE TENIDO MIEDO»

Peter Shilton ha logrado encumbrarse en la cima de los grandes porteros gracias a su trabajo y unas virtudes específicas: sus salidas, el juego por bajo y la capacidad para dirigir a la defensa:

«Yo no soy quién para decir mis virtudes. Me van bien los balones por alto y las salidas de puños y no me asusta el juego por bajo. Cuando era más joven, siempre me decía a mí mismo: "Peter, si quieres llegar a algo, tienes que pensar que puedes pararlo todo." Y así procuraba hacerlo. Nunca he tenido miedo de nada ni de nadie.»

Va a cumplir los treinta y un años de edad el próximo mes de septiembre. Algunos han empezado a llamarle viejo...

«El puesto de portero es peculiar dentro de un equipo. Son preferibles varios años de experiencia antes que una juventud inexperta. El portero tiene menos desgaste físico y por ello puede mantenerse sin problemas más años que un defensa o un delantero. Yo diría que los porteros alcanzan su mejor momento a los treinta o treinta y dos años, justo cuando los demás jugadores comienzan su etapa de decadencia.»

«EL PAPEL DE INGLATERRA SE HA REVALORIZADO»

El próximo gran compromiso internacional de la selección inglesa de fútbol es el Campeonato de Europa de Selecciones. Allí, Shilton formará frente a España:

«Conozco muy poco a la selección española, aunque sigo los resultados por la prensa y la televisión. El día 26 de este mes jugaremos en Barcelona frente a España y podremos valorar las fuerzas de los dos conjuntos. Nuestro papel se ha revalorizado mucho en los dos últimos años. De los españoles conozco a Migueli, a Asensi, a Carrasco y a Olmo. Pero no puedo juzgar por esos hombres a toda una selección.»

Cuando Peter Shilton fichó por el Nottingham, no todo fueron palmadas en la espalda. Muchos no deseaban su fichaje, porque resultaba excesivamente caro para el club...

«Ahora creo que se han dado cuenta de que mi fichaje ya está amortizado. Brian Clough, el manager del equipo, puso



Durante un entrenamiento, con el chándal de la selección inglesa.





toda su confianza en mí, y por ello le estoy agradecido. Es un hombre peculiar, a quien hay que entender muchas veces.»

KEEGAN SERA LA FIGURA EN LA EUROCOPA»

Ya están empezando a sonar los nombres de las posibles figuras en la fase final de la Eurocopa. Mientras hablábamos, salieron a colación los nombres de Juanito, Rossi, Bettega, Krol... Pero para Shilton hoy sólo hay un rey: Keegan:

«Pienso, con sinceridad, que Keegan está ahora en su mejor momento y que, por tanto, será la figura de la Eurocopa si las cosas nos salen bien. Hay que pensar que en nuestra delantera estarán Francis, Tony Woodcock, Keegan...»

Falta saber si Peter Shilton estará en la meta de la selección ocupando el lugar de Ray Clemence, el portero del Liverpool:

«El puesto está para repartir y hasta ahora nos hemos llevado bien turnándonos, aunque últimamente lo hago yo con mayor regularidad. Pero es lo mismo, el caso es que la puerta esté bien cubierta.»

Así es Peter Shilton, el número uno del mundo bajo los palos y, con seguridad, el número uno en amabilidad y simpatía.

Mañana: miércoles europeo con tintes dramáticos

¡CINCUENTA MILLONES SE JUE

Alfredo: la Recopa le espera en semifinales.



Boskov dirige los últimos entrenamientos blancos. No se puede desaprovechar una oportunidad europea, por dura que resulte.

PARECE una broma, pero no lo es; parece un peligro exagerado, pero tampoco lo es. La cruel y cruda verdad es que el Madrid necesita ganarle al Celtic no sólo por lo que eso pueda depararle en el terreno meramente deportivo, sino por los efectos que causaría en su agujereada economía. Nada menos que cincuenta millones de pesetas están en juego. Algunos más, para ser exactos.

Y la verdad es que nada está claro. En la pura teoría, que en fútbol se produce o no se produce, el Madrid se ve en relativa disposición de hacerle al Celtic los goles precisos para que caiga. Pero eso de la superioridad y de que ésta fructifique ya es más dudoso. El Real, por ejemplo, era superior al Español y lo demostró haciéndole un par de dianas; era infinitamente mejor que el Deportivo Logroñés y sólo le hizo otras dos, al margen mismo de los ensayos, que incluso pueden suponer mejora, por aquello de las intenciones de los que no actúan con regularidad. En sus dos últimos partidos caseros, pues, aparentemente fáciles, el equipo de Boskov no ha superado la barrera que se le hace indispensable para tumbar al campeón escocés. Ojo a eso, aunque las circunstancias sean diferentes cada día.

UNA MINI-PLANTILLA

Boskov se enfrenta al durísimo marzo con un plantel de jugadores demasiado corto. Ya ha sido atacado por ello, al haber permitido ciertas cesiones. Marzo va a marcar los rumbos del yugoslavo, que ha hecho una excelente labor —no tiene maravillas—, pero cuyo mérito puede verse seriamente en entredicho si la Real mantiene el tipo liguero y los blancos no logran superar el tope marcado por los goles de McClusky y Doyle. Reconfirmado, ya, por el propio presidente y en un momento difícil, que podría no mantenerse, porque las ilusiones pueden ser fracasos mañana mismo, el yugoslavo ha alcanzado el comienzo de la primavera con una seguridad en sus fuerzas que nadie podía prever, tras las maniobras que intentaron abortar su fichaje y las zancadillas u olvidos posteriores. Llegar a marzo sin haberse descompuesto, como cuarto finalista europeo y aspirante serio al título de Liga no le servirá de mucho si los verdiblancos imponen su ventaja del Celtic Park, pesadilla que se ha querido teñir con los tonos rosas de una confianza desmesurada. A casi todos los niveles.

La cuestión es clara. Pero, ¿verdaderamente está el Madrid con juego suficiente como para ganar por los tres goles que necesita de margen, para hacer cuatro si le marcan uno, cinco si consiguen dos los chicos de Glasgow...? La trayectoria casera del Real en los últimos compases ligueros no abona, precisamente, semejantes estados de ánimo, pues, salvo en los choques con equipos sensiblemente débiles, el equipo no ha podido traspasar las zagas rivales ni con la diligencia, ni con el tino deseable. Y hay que suponer, además, que no es el Celtic, dentro de su modestia, el más flojo de esos contrarios en la durísima carrera de este mes, que puede convertir en pura utopía muchos de los sueños blancos, incluido, quizá, el de la tranquilidad del propio entrenador, porque ya debería saberse que una cosa es lo que se asegura, en este caso su mantenimiento, y otra lo que puede plantearse si no se ha logrado nada.

Si los últimos, y flojos, partidos «merengues» hubieran estado, cuando menos, sazonados por el buen juego, aún habría un sólido fundamento para esa calificación de la que no dudaba el presidente, pese a admitir las dificultades de la empresa, que Boskov tenía segura, «pasaremos sin dificultades», y que muchos seguidores, los sensatos, veían en el alero, pese a las inútiles «excelencias» del equipo en el primer tiempo del partido jugado en el Celtic Park. Pero no, no, el Madrid ha caído precisamente en un bache de juego, coincidente con sus problemas para marcar y con los del juego, que suele producir las claras ocasiones. Aunque en el fútbol no valgan las comparaciones, a uno que cree en la calificación madridista le sorprende, todavía, la seguridad pasmosa de algunos madridistas, cuando de todos, ¡de todos!, los partidos ligueros disputados en su campo el equipo sólo ha conseguido ganar por más de dos goles de margen a

GA EL MADRID!



- **La eliminación frente al Celtic socavaría, todavía más, su ya agujereada economía**
- **Una confianza inusual (y exagerada), el mayor obstáculo para los blancos**
- **Porque sólo en los partidos ligueros disputados en Chamartín al Hércules, Almería y Rayo ha conseguido más de dos goles de margen**
- **Helenio Herrera ventila en Valencia su prestigio (en descrédito) como «mago»... y el futuro de Núñez**
- **Inusual: prácticamente calificados los semifinalistas en Recopa y UEFA, nada está resuelto en Copa de Europa**

Por LUIS ARNAIZ



Helenio, en triunfo. ¿Lo repetirá?

tres rivales: Hércules, Almería y Rayo Vallecano, que no son, por cierto, campeones de nada. Ésta es la relación por si atenúa confianzas excesivas:

Real Madrid, 3; Valencia, 1.
Real Madrid, 3; Barcelona, 2.
Real Madrid, 3; Zaragoza, 2.
Real Madrid, 2; Salamanca, 0.
Real Madrid, 5; Hércules, 0.
Real Madrid, 2; Burgos, 1.
Real Madrid, 2; Sevilla, 0.
Real Madrid, 3; Las Palmas, 1.
Real Madrid, 7; Rayo Vallecano, 0.
Real Madrid, 4; Almería, 1.
Real Madrid, 1; Real Betis, 1.
Real Madrid, 2; Español, 0.

Como verán, una demostrada regularidad casera —sólo un punto perdido—, con un saldo de treinta y siete goles a favor y sólo nueve en contra. Balance satisfactorio, pero menos si se cae en el detalle dicho de las ventajas claras, obtenidas sobre tres de los más flojos equipos de la Liga española. Y ése no es el caso del Celtic.

LOS PELIGROS

Tiene el Madrid, pues, más escollos por salvar de los que se presumen.



Santillana ha marcado. Falta hace que lo haga contra el Celtic.

Técnicamente discreto, el Celtic ha atesorado una sustancial ventaja obtenida a través de los propios defectos blancos. Luchador infatigable, como reconociera el propio Boskov, virtud en la que superan a los madridistas, el dos-cero se antoja una muralla de considerable fortaleza, a no ser que el equipo sufra ante los agobios más de lo que padeció en su estadio. ¿Es el Celtic un rival con tan poca talla como para dar por hecho el pase del Real a los cuartos de final? De acuerdo a su trayectoria en la Copa de Europa, su palmarés deja bastante que desear. Ha encajado un gol en dos salidas: Tirana y Dundalk, y marcado nueve en los tres jugados en su terreno. Un camino irregular, sin embargo, si se tiene en cuenta que lo único importante ha sido su triunfo sobre el Madrid.

Sólo hay una solución para evitar males mayores: marcar pronto. Sabe el Real que ha de atacar, pero que no debe atacar desordenadamente, porque una vacilación aprovechada podría costarle muy, muy cara. Si el Madrid encaja un gol, su situación se verá más difícil. No cuenta, sólo, la necesidad imperiosa de hacer tres, e insisto en que los de Boskov sólo han conseguido vencer por ese margen en tres partidos ligueros, sino en que no le hagan uno al equipo de Chamartín, lo que de inmediato provocaría la necesidad de otra diana. Todo eso en hora y media, que ya veremos cómo acaba, aunque, sin duda, por aquello de las angustias, el Madrid va a añadirle un sabroso detalle a su economía, con precios escalofriantes y pellizco, también, a los asociados. ¿Por temer, acaso, quedarse sin los cincuenta o sesenta millones dichos de las semifinales? Pues, miren: no, pero... si hay duelo, con pan, menos.

Si dramática es la papeleta que les espera a los hombres de don Luis de Carlos, para el Barcelona es mortal o poco menos su visita al Casanova. ¿Obrará el apagado genio don Helenio el milagro de conseguir que el F. C. Barcelona remonte el cero-uno del partido de ida en el Nou Camp? En el fútbol se han visto, se ven y se verán, cosas más raras, y la misma necesidad azulgrana es un motivo suficiente como para creer en nuevos impulsos. Aunque dos goles sean muchos, y más en jornada tan valenciana como la de las fallas, auténtica mecha para encender los motores del equipo ché, en franca situación de ventaja para desesperación del señor Núñez, que puede acabar su año al frente del navío azulgrana con casi todo el casco hundido en fracasos, tras haberle prometido a su afición, nada más y nada menos que ocho títulos repartidos entre las variadas especialidades deportivas, por donde se le escapa al club una riada de millones. Y es que eso de prometer... Es fácil decirlo; difícil hacerlo realidad. Las Copas de Europa han puesto más en entredicho una frase común desde el comienzo de los tiempos. En la de campeones de Liga, por ejemplo, los ocho más granados equipos del continente consiguieron, únicamente, la pírrica cifra de cuatro, cuatro goles. Dos superpotentes, Nottingham y Ajax, se quedaron sin marcar, y otros tres «humildes» lograron resultados esperanzadores: Celtic, Dynamo de Berlín y Hajduk Split. Lo que sucede es que en el compromiso de vuelta todo será más o menos igual. Y a uno, por ejemplo, no le sorprendería ni la calificación de los ingleses, aunque los alemanes parezcan tenerlo todo hecho con el cero-uno del City Ground.

Se ha producido este año la inversión, porque tradicionalmente era la Copa de Europa la que solía definir sus ganadores en los primeros compromisos. En Recopa son claros semifinalistas Arsenal Nantes, Juventus y Valencia, aun cuando éstos con menos grados. Y en Copa de la UEFA, de nuevo, el milagro alemán, con sus cinco representantes en liza, de los cuales uno tendrá que caer por coincidencia en la eliminatoria. Todo indica que el Bayern podrá superar la ventaja obtenida por el Kaiserslautern, y que el Stuttgart y el Eintracht Francfort, a su vez, mantendrán sus tanteos ante el Lokomotive Sofía y el Zbrojovka Brno. Calificado estrepitosamente, por cierto, el Borussia M., que vapuleó al Saint Etienne en su terreno, con cuatro clubs en semifinales, el fútbol de la Bundesliga demostraría los motivos de su imperio. El continente sigue sometido a la bota alemana.

La pelota ronda el área rojiblanca y Capón ha despejado de cabeza.



Capón ha sufrido la «caricia» de un contrario.

BAJO Un sol primaveral, aquella mañana se esforzaba en solitario. Por una de las bandas, a ambos lados de ellas, expuso su calidad como defensa, correteaba sin parar. Quería demostrarse a sí mismo que la lesión iba quedando para el recuerdo. Iba con la mirada alta y, al expulsar el aire de sus pulmones («fisss», «fisss...») rompía el silencio que le acompañaba.

A sus treinta y dos años se resiste a pensar que está cercana su retirada. Quizá por ello entrena a fondo. Con la ilusión que todavía conserva. La experiencia la fraguó durante ese largo par de lustros que lleva en el Atlético de Madrid.

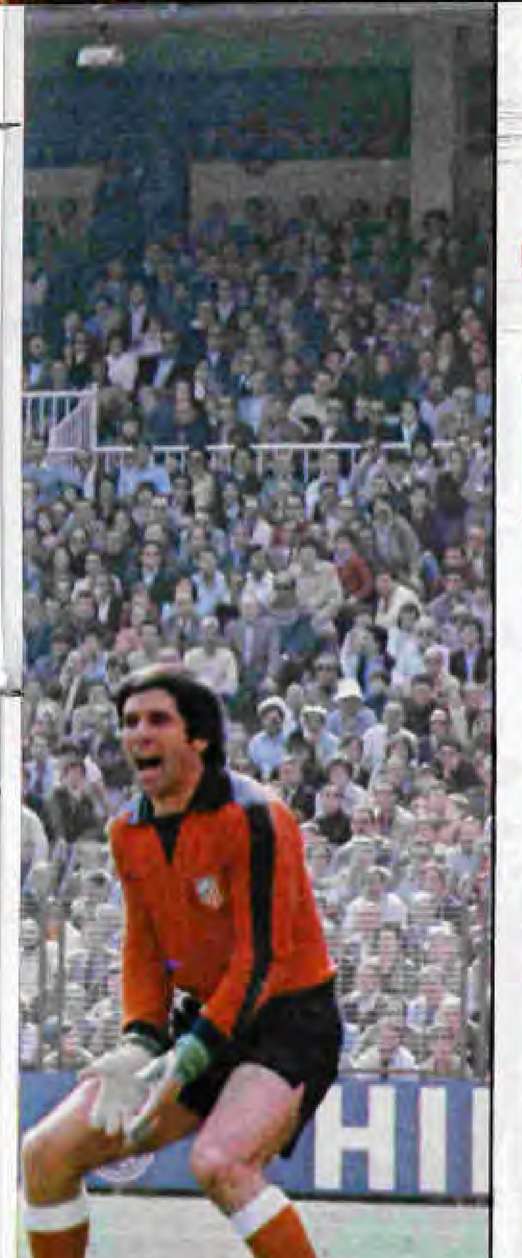
José Luis Capón, un lateral sin banda.

Había dado el penúltimo sprint. Un pequeño zigzag, un par de flexiones y el regreso al vestuario. «¡Basta por hoy!» El tiempo estaba marcado de antemano. La recuperación suele ser paulatina. «Todavía estoy en tratamiento médico.» Se detuvo frente a las escalinatas y echó una mirada al resto de sus compañeros, los cuales se preparaban a buen ritmo. «Pronto estaré junto a ellos, dispuesto a ganarme una nueva oportunidad.» Por su gesto, quizá a su mente se le vinieron esas palabras.

Bajada hacia la caseta con paso decidido. Las gotas de sudor resbalaban por su frente y por sus mejillas. El cabello, revuelto. La chaquetilla

Capón quiere seguir en el Atlético

«NO ME FALTARIAN EQUIPOS SI NO ME RENOVARAN EL CONTRATO»





Internacional frente a Rumania.

del chándal, ajustada. Y la respiración, agitada.

—Prefiero charlar antes de ducharme.

Se pasó la mano por su frente. Poco a poco iba amortiguando su cansancio.

—¿Cuándo estará totalmente recuperado?

—Pronto. Dentro de una semana.

El escenario donde se produjo la lesión lo recuerda momentáneamente:

—Fue en La Rosaleda, frente al Málaga. En un partido que es preferible no hablar de él. ¡Parecía que el Málaga se jugaba, en un encuentro, toda la temporada!

—Pero, al margen de esa lesión, su suplencia venía con anterioridad. ¿A qué lo achaca?

—La verdad es que no sé a qué achacarlo.

—¿Está en una situación incómoda?

—Más que incómoda es que casi no me la explico. Quizá sea por la renovación que se está haciendo en el equipo. Dieron entrada a Ruiz cuando se lesionó Marcelino y, en el lateral izquierdo, está jugando ahora Sierra. Los dos están respondiendo, haciéndolo bien, y hay que afrontar la realidad.

Su respiración ya es normal. Una mesa nos separa. José Luis Capón es abierto y espontáneo. Sus frases brotan sin rencor. Como si esta temporada hubiera adivinado un poco su futuro.



—¿Quién cree que le quitó el puesto: Luis, Ruiz o Sierra?

—Creo que ni el técnico ni los jugadores que me ha citado me han quitado el puesto en la defensa rojiblanca. Son circunstancias que se dan en el fútbol y que hay que aceptarlas. En el tiempo que llevo en el Atlético, eso también es cierto, pocas veces me encontré en esta situación.

—¿Triste o decepcionado?

—Estoy triste por la forma en que se han producido los acontecimientos. Por lo demás...

—¿Qué...?

—Ya le digo: quizá es que, con eso de la renovación, ya me están buscando sustituto. A pesar de ello, confío en que pronto estaré entre los titulares.

Y con cierto énfasis, dando realce en el tono a sus palabras, José Luis Capón apostilla:

—Mire, lo importante para mí es que, en el tiempo que llevo en el fútbol, nadie me ha podido discutir mi línea de trabajo, mi honradez y mi honestidad profesional. Nunca regateé un ápice de esfuerzo para los colores que defendí. En este caso concreto, para los del Atlético de Madrid, club en el que, prácticamente, me crié como futbolista.

Su contrato finiquita esta temporada. Una preocupación de cara a su futuro. Una renovación o un nuevo destino en el aire. La incógnita, den-



Durante un entrenamiento.

Este año finaliza su contrato

CAPON, UN LATERAL SIN BANDA

● «ESTOY TRISTE POR LA FORMA COMO SE HAN PRODUCIDO LOS ACONTECIMIENTOS»
● «QUIZA, CON ESO DE LA RENOVACION, YA ME ESTAN BUSCANDO SUSTITUTO»
● «LO IMPORTANTE PARA MI ES QUE NADIE ME PUEDE DISCUTIR MI HONRADEZ Y MI HONESTIDAD PROFESIONAL»



En un partido contra el Salamanca.

tro de un par de meses, puede quedar despejada.

—¿Cree que renovará?

—Para qué le voy a engañar. Tengo muchas esperanzas de continuar en el Atlético de Madrid.

—¿Y si no renueva?

El breve silencio le da tiempo a reflexionar. En apenas unos segundos ha encontrado la respuesta a esa pregunta:

—A mis treinta y dos años no estoy acabado. Es más: puedo rendir a plena satisfacción durante un par de años más. Pienso que el club tendrá en cuenta mi profesionalidad. Lógicamente me gustaría cerrar mi vida deportiva con esta zamarra. Con estos colores que nunca podré alvidar.

—Vamos, que su adiós al fútbol no está cercano...

—Vuelvo a repetirle que me quedan dos años más.

—¿En el Atlético?

—¡Ojalá!

—¿De no ser así?

—Creo que equipos no me iban a faltar, aunque también le puedo decir una cosa...

—Dígala...

—Tampoco estoy dispuesto a arrastrar mis posaderas por ahí. Soy consciente de mis posibilidades, de que respondo en el trabajo, y por ello me atrevo a hablar así.

Recuerdo que en la pasada temporada, con Szusza al frente del Atlético de Madrid, José Luis Capón me dijo: «Si estuviera Luis Aragonés en el equipo las cosas irían mejor.» Frase que le volví a recordar y que Capón no olvidó.

—Es cierto que lo dije.

—¿Y lo mantiene?

—Sí.

—¿A pesar de la marcha del equipo?

—A pesar de ello. Hay que tener en cuenta que Luis ha renovado el equipo y eso, quiérase o no, pesa mucho. La inexperiencia se tiene que pagar. Es difícil hacer olvidar a las figuras que, no hace mucho, tenía el Atlético de Madrid en sus filas, casos de Luis, Adelardo, Gárate... Es un período de transición el que estamos pasando.

—¿Cree que le falta al conjunto rojiblanco un patrón de juego?

—Creo que no. Lo que sucede es que, francamente, estamos jugando mal. Se lucha mucho, pero se toca poco la pelota.

Nos levantamos. En el umbral de la puerta del vestuario le digo a Capón si habló con Luis. A veces, una explicación a tiempo, un consejo o aclarar conceptos, supone una válvula de escape para levantar la moral.

—Luis no me dio ninguna explicación ni me ha dicho nada, pero sé que cuenta conmigo. En cuanto me recupere de la lesión espero que me dé una oportunidad.

—Y de cara al futuro, ¿qué pasará?

—Dejemos que llegue el momento.

—¿Está preparado, Capón, por si llega ese instante?

● «ESPERO QUE ESTO LO TENGA EN CUENTA EL CLUB, A LA HORA DE RENOVAR, Y NO ME TOQUE LA CHINA» ● «AUN ME QUEDAN DOS AÑOS EN ACTIVO A PLENO RENDIMIENTO; ME ENCANTARIA CERRAR MI VIDA DEPORTIVA EN EL ATLETICO» ● «LA INEXPERIENCIA SE PAGA. ES DIFICIL HACER OLVIDAR A FIGURAS COMO LUIS, GARATE, ADELARDO...» ● «FRANCAMENTE, ESTAMOS JUGANDO MAL. SE LUCHA MUCHO, PERO SE TOCA POCO LA PELOTA» ● «GANAR LA COPA DEL REY SERIA PONER BUEN COLOFON A UNA ETAPA AMARGA»

—Sí. Estoy preparado. No obstante, es muy duro dejar una profesión que la vives de lleno. Abandonar un club en el que has tenido más satisfacciones que disgustos. Una entidad, la rojiblanca, que está obligada a ganar títulos por su gran historial y por su solera. Quizá ése pueda ser otro motivo. Espero que, en esa renovación, no le toque la china a José Luis Capón.

—Hablando de títulos. ¿La Copa puede paliar la irregular temporada de los rojiblancos?

—En ese torneo tenemos depositadas grandes esperanzas.

—¿Se culminará obteniendo el preciado galardón?

—Es nuestro deseo, lo mismo que quedar clasificados en la Liga en un lugar que nos permita jugar la Copa de la UEFA.

Antes de adentrarse en el vestuario, sus palabras ponen epílogo a la entrevista.

—¿Ganar la Copa? —me dijo—. Sería poner buen colofón a una etapa amarga.

Una etapa, la campaña deportiva 1979-80, que el Atlético de Madrid querrá borrar lo antes posible. La Copa del Rey, conquistar ese título, podría endulzar el sabor a los atléticos. Como a José Luis Capón recuperar un puesto en la zaga rojiblanca.

Antes y después de su lesión, casi, casi, estaba el margen de la banda. Por la que trazó su trayectoria deportiva.

Luis Miguel GONZALEZ



En el banquillo.



Saltando vallas.

MARAÑO



SANTAMARIA:

«EL HOMBRE MAS IMPORTANTE EN MI CARRERA DEPORTIVA»

RAFA, tigre real de Bengala —por ponerle un apodo, por lo fiera— ha sido un animal racional muy difícil de domar en el club de Chamartín, donde permaneció cinco largos años.

Se le «tachó» de rebelde.

Contestatario.

Indomable e inquieto.

«L'enfant terrible».

Y no sé cuántas cosas más. Lo mismo que a Juan Bautista Planelles. Le «quemaba» la injusticia. No permitía que se ocultara la verdad. Ni tan siquiera los reglamentos internos de la sociedad deportiva, que siempre fueron bastante estrictos.

Los años, la experiencia, una nueva perspectiva le han hecho borrar de golpe todas aquellas vivencias. Aquellas inquietudes juveniles.

Ahora, con su faceta de aparejador, futuro profesional del arte decorativo, la sensibilidad que proporciona la pintura y con cuatro años en la Facultad

...ON: YO Y...



ANTONIO CALDERON:
«DIO LA ORDEN PARA QUE LOS JUGADORES NO HICIERAN DECLARACIONES A LOS PERIODICOS»



ZOCO:
«NADIE CREIA EN SUS VIRTUDES Y LAS TENIA TODAS»



SAPORTA:
«ERA EL PRESIDENTE DEL REAL CUANDO ESTABA AUSENTE BERNABEU»



AMANCIO:
«UN NIÑO GRANDE; DESDE SIEMPRE HA SIDO MI IDOLO»

**La música amansa a las fieras...,y la vida, a los humanos. Es fetén. Real, tan real como la vida misma.
Los años, una nueva perspectiva, y tan sólo el recuerdo de los «años locos» de la juventud. Queda el recuerdo. Lo más sagrado y alegre y amargo al mismo tiempo que guardamos todos. Como un preciado tesoro. Como una historia que vivimos y que sufrimos.**

de Arquitectura, está más calmado. Más comedido..., más diplomático.

Rafa Marañón es algo así como un gato de Bengala domado por la vida.

Sin largas melenas, sin el bigote marcial y sin callos en las manos. Pero procede de una familia de agricultores. De agricultores y futbolistas. De los Marañón famosos de Navarra. Su padre, que militó en Tercera y dos años en la Real Sociedad de San Sebastián, como defensa central. Su tío, el recordado Adolfo, brilló en el Osasuna. Formando la famosa media con Glaria. Después, vistió las camisetas del Oviedo, Rayo y Levante.

Y su hermano, Luis Miguel, que va para los veinticinco años, jugó en Tercera con el Tudelado y el Corellano.

«Es de familia, por supuesto. Una familia de futbolistas —apuntó Rafa Pérez Marañón—. Yo, por ejemplo, ya debutaba a los once años en la selección de Navarra infantil.»

Familia de agricultores.

«Porque nací en el pueblo de Olite, a unos 38 kilómetros de Pamplona. En la zona de Ribera. En Navarra hay dos zonas. La alta y la baja. Ribera es la zona baja, la agrícola.»

Antonio y Elisa son sus padres. Los que cultivaban el trigo y la vid.

Navarra, no obstante, como también las Vascongadas, tienen fama de ser tremendamente católicos. Fervientes católicos. Y en cada familia suele haber, como mínimo, una monja y un cura.

«En efecto, soy como mi familia, católico. He estado interno cinco años en los Salesianos. Y en mi familia había dos sacerdotes. Dos hermanos de mi padre. De la orden de los Agustinos. Sin embargo, uno de ellos colgó el hábito.»

Al estar interno en un colegio de curas es lógico que se le haya insinuado hacerse sacerdote.

«Por supuesto, no lo niego. Pero no me gustaba», agregó Rafael Marañón.

Osasuna, Sporting de Gijón, Real Madrid y Español. En síntesis, ésta ha sido su carrera deportiva hasta el momento. Titular en el cuadro de Sarriá y goleador. Más de veintiuna veces seleccionado, pero sólo en cinco ocasiones vistió la casaca nacional española.

Casado con una asturiana —María de la Cruz Canal— y con un chavalín de cinco años, llamado Carlos Ignacio.

Ya no es un tigre. Más bien, un gato manso.

«En la vida —dijo— hay que ser agradecido.»

Una frase que se nos antoja «saporteana». Pero si la música amansa a las fieras, la vida... a los seres humanos.

MIGUEL MUÑOZ

«No me fue bien con él. Sin embargo, ahora mismo, soy admirador suyo, como director técnico. Porque he aprendido muchas cosas. Como persona no le conozco bien. Siempre era distante con los jugadores. Quizá, demasiado. Pero le comprendo. Eran otros años. Otras épocas. No tenía relación directa con el futbolista. Estaba muy distanciado. Tenía, de todas maneras, sus razones. No me fue bien con Miguel Muñoz porque siempre pensé que tenía un puesto de titular en el equipo. Yo era joven. El Real Madrid tenía su estilo y su esquema. Cuando llegué, del Sporting de Gijón, estaba ilusionado. Quería jugar todos los domingos. No me fue bien..., no.»

NAVARRA

«Es mi región. Mi provincia. Por supuesto que primero soy español, después navarro. No sé si volveré para quedarme. No sé. Ahora mismo, las perspectivas son de quedarme en Barcelona. Pero, nunca se sabe. Nunca hay que decir de esta agua no beberé ni este cura no es mi padre... Lógicamente que iré a ver a mi familia. En Navarra hay nobleza. No lo digo porque soy navarro, sino porque lo siento.

MARAÑON,



Y ya se sabe, muy tozudos, pero nobles. Tenemos un pronto muy malo, pero después somos muy acogedores. En política no tengo conocimiento de causa, pero tengo entendido que hemos mantenido nuestros Fueros durante muchísimos años. Incluso en la época franquista.»

ZOCO

«Nadie creía en sus virtudes y las tenía todas. Un magnífico jugador de club. El prototipo ideal. Además, era una muralla en la defensa. Varios compañeros notaron su falta cuando se marchó del equipo. Actualmente es delegado de Deportes de Navarra. No era propiamente un líder, pero, como persona, sensacional. Aparte que es navarro, como yo.»

MELER

«Para mí, la persona ideal para llevar el timón del Real Club Deportivo Español. Inteligente y capaz. ¿Qué pasará cuando él falte o se vaya? El lo sabrá mejor que nadie. Hay personas capacitadas para sustituirle. ¿Que ya tiene su delfín? No sé. Pero pienso y le repito que hay en la Junta Directiva actual personas con capacidad y suficiente personalidad para hacerse cargo del club. De un club que no es pobre... sino paupérrimo.»

ESTATURA

«Sí, sé a lo que se refiere. Se criticó mucho al Real Madrid de haber contratado a un jugador paticorto. Sobre todo, para el puesto de ariete goleador. Yo, personalmente, estoy contento con lo que Dios me ha dado. Mido 1,74 metros y creo que es una estatura normal. Además, si se es muy alto no se es muy rápido. Como ejemplo, he marcado muchos goles de cabeza. Los que afirmaron semejante estupidez deberían haber razonado antes y pensado que Kubala, Puskas y Pelé, los tres mejores jugadores del mundo para mí, son precisamente paticortos. Otro detalle más. Para pegarle siempre bien al balón se necesita tener unas piernas cortas y robustas, para darle dirección y potencia.»

RAIMUNDO SAPORTA

«El hombre más inteligente que he conocido. Con él había que hablar sobre las renovaciones de contrato. Todo lo que tuviera que ver con el dinero. Era, sinceramente, el presidente del Real Madrid cuando estaba ausente Santiago Bernabéu. Pienso que los jugadores teníamos más afinidad con Saporta que con Bernabéu. Siempre había algo que consultarle. Claro que cada uno tenía su propia opinión, pero sus consejos siempre eran bien encaminados.»

SANTAMARIA

«Ha sido una de las personas más importantes en mi carrera deportiva. Me llevó al Real Madrid cuando yo estaba en el Sporting de Gijón. Y posteriormente, al Real Club Deportivo Español, donde me encuentro muy a gusto. A pesar de que tiene algunos altibajos, como todo el mundo, ha sido el hombre más importante en mi carrera deportiva. Humana y profesionalmente es una gran persona.»

ANTONIO CALDERON

«No he sido santo de su devoción. Un señor al que no hace falta descubrirle. Hay que tener en cuenta que ocupaba el cargo de gerente del Real Madrid. Y yo era considerado como contestatario. Esto le enfadó mucho y defendía los intereses del club. Era su trabajo. Algo así como el "capazo de las chufas". El frontón donde rebotaban todos los problemas externos e internos. Claro que esto no quita para que sea un hombre formal, recto y muy serio. Y que tenía una responsabilidad que cumplir dentro de una sociedad deportiva. También coincidió con la época en que no se podían decir muchas cosas. El fue quien dio la orden para que los jugadores no hablaran con los medios informativos. La época de los "mudos". Era una forma de poner en la picota a Planelles y a mí.»

IMPRESIONISMO

«Sí, por supuesto que me gusta la pintura, y también pintar con pinceles finos, en lienzo y al óleo. Prefiero la pintura impresionista. "Naïf"... no, ¡por Dios! Me encanta también la pintura con acuarela, aunque es tremendamente complicada. ¿Mis favoritos? Pues, la vanguardia del impresionismo. Caso de Renoir, Gauguin, Van Gogh... ¿El catalán Nonell? Por supuesto, también. Es impresionista. Me gusta mirarme en todos ellos.»

JUNQUERA

«Con mucho, hubiera sido el mejor portero del Real Madrid. Tenía unas condiciones sensacionales. Pero cometió una serie de errores que le impidieron llegar a la titularidad con enorme facilidad. A esta clase de persona, sin embargo, se le puede perdonar todo. Era una "madre". Un pan bendito. Un gran chaval.»

MILJANIC

«No he tenido mucho trato con él. No estaba bien informado, cuando llegó al club de Chamartín. Después, Miljanic confesó que si hubiese sido por él, yo me hubiese quedado en el plantilla "merengue". Sin embargo, a la larga tenía que haberme ido, de todas formas. Y que conste que me fui porque yo quise... Teórico o no, yo le veo un estudioso del fútbol a Miljanic. Claro que yo le aprecio desde fuera, no he tenido la ocasión de tenerle de entrenador. Tuvo, asimismo, otro detalle que me agradó. En un momento dado no me fueron muy bien las cosas en el Español, y él se ofreció a llevarme a otro equipo. Claro que después se solucionaron mis cosas. ¿Intermediario? No sé. Pienso que lo hacía de corazón.»

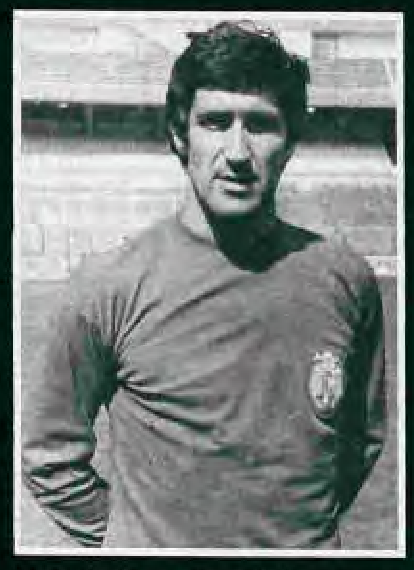
MUNDIAL

«Ya era importante estar entre los veintidós seleccionados que viajaron a Argentina. Me faltó... eso... jugar. De todas maneras, a mí nadie me llevó a los Mundiales. Me llevé yo mismo. Por méritos propios. Hubo, sí, una serie de problemas inexplicables. Lo de Argentina es mejor olvidarlo. No tiene sentido removerlo. Hay un dicho que reza que agua pasada no mueve molino... Muchos centran todo en la gestión deportiva, pero mucho tiene que ver la parte de la organización. Todo, mal hecho. Pero en la vida, todo deja sus enseñanzas y experiencias.»

EL QUE MARCABA GOLES LOS JUEVES EN CHAMARTIN



Con Zoco, militando en el Madrid.



Luciendo la camiseta del equipo nacional.



Cuando era jugador del Sporting.



Tratando de evadirse de Pereira y de Capón.

LA PRENSA

«Importante siempre. Aunque no dejo de reconocer que en algunos aspectos se pasan... ¿En qué? Pues, en inflar demasiado a un jugador... o hundirlo. No sé si me explico bien. Debería tener una línea más intermedia. Claro que yo no soy quién para decirlo, pero así lo pienso.»

IRULEGUI

«Una gran persona. Como la copa de un pino. Un tipo sensacional y humano. Tengo una amistad con él y pienso que ha dejado huella en el Español. No obstante, las circunstancias le han jugado una mala pasada. De todas formas, pienso que él no tuvo nada de culpa. Los resultados hicieron que dejara el cuadro de Sarriá.»

AMANCIO

«Mi ídolo. El más importante de España, de los que yo conozco. Desde luego que yo tenía una idea distinta antes de ser compañero de él en el Real Madrid. Por su carácter, su genio... Es un niño grande. Como persona, me ha causado una grata impresión. Como jugador, ha sido siempre mi ídolo. Aun ahora, que ha colgado las botas.»

NEGOCIOS

«No tengo nada grande a lo que se le pudiera llamar negocio. Me refiero a una gran empresa o una gran industria. El dinero que he ganado con el fútbol lo he invertido en algunos pisos. No me he dedicado a los grandes negocios. Empero, tengo, sí, una oficina que tiene de todo de lo que he estudiado. De decoración, arquitectura, ingeniería..., etcétera. Además, hacer planos no creo que dé mucho dinero. Me permite, eso sí, dedicarme a lo que sé. No me va mal con la oficina, pero tampoco muy bien.»

AGUSTIN DOMINGUEZ

«Un señor con el que no he tenido mucho contacto. Estaba de secretario en el Real Madrid cuando yo estuve en la plantilla. Era funcionario del club. Y pienso que siempre se preocupaba de los intereses del mismo. Además, yo no tengo nada en contra del Real Madrid. Al contrario, palabras de agradecimiento. Pienso que en la vida hay que ser agradecido.»

KUBALA

«Siempre tiene que tener guardado algo para defenderse. Una carta bajo la manga. Porque si fuera sincero y contara todo, sería un libro abierto y perdería toda la responsabilidad que tiene un seleccionador nacional en este país. Creo que es una buena persona. Con un cúmulo de problemas que solventar siempre, que tiene que elegir unos hombres y formar un equipo. Problemas en forma de presiones de los clubs y de mucha gente. Además, es algo raro. Siempre me ha dado explicaciones cuando no debía dármelas, pues conocía las circunstancias.»

LA CULTURA

«Lo más importante de un país. Esto debería tenerlo muy en cuenta la gente. Todos nosotros, los españoles. Fundamental en cualquier país democrático. Un país que promociona y se preocupa de la cultura, va por buen camino. También es sorprendente cómo han cambiado los tiempos. Ahora mismo, los futbolistas están más preparados. Es un buen síntoma.»

GOLES DE LOS JUEVES

«Marcaba los goles en los entrenamientos de los jueves, porque no me lo permitían los domingos. No jugaba. No era titular en el Real Madrid. Alguno tenía que marcarlos. He sido el goleador de los jueves, no hay duda. Pero esto ha sido lo que ha permitido que estuviera cinco años en el Real Madrid. Cinco años en la plantilla titular "merengue".»

CATALUÑA

«Una región, un país sensacional. Con una personalidad bien definida. Con gente muy voluntariosa y trabajadora. Muy importante dentro de España. No sólo por su industria, que la tiene, sino también por su cultura. Se le ha puesto una etiqueta al catalán con lo de la "bolsa sona". Están equivocados. Al principio parece que tiene un carácter raro. Muy individualista. Pero, cuando le conoces, es gente maja y abierta.»

Miguel MIRO

CLUB DEPORTIVO SAN FERNANDO (1979-80)



Romero; Puertas, Rafa, Tey, Manolín; Manolo, Chicha, Otero; Montoya, Abad y Cortabitarte. (Foto Seguí.)

REAL RACING CLUB (1979-80)

Alineación presentada: Damas; Chirri, Villita, Mantilla, Juan Carlos; Cabral, Geñupi, Rojo II; Piru, Quique y Toño (Foto A. Vega).





La RDA y el Deporte



Por TONY FIDALGO (enviado especial) (1)

LA POLITICA, SOPORTE INEVITABLE

Si en los países del grupo occidental no se concibe el deporte sin las inevitables connotaciones políticas, en los afectos al Pacto de Varsovia y, en consecuencia, al poder central del Kremlin, pretender desligar la intimidad de este singular binomio resulta tarea sencillamente imposible. En concreto, en la RDA no se concibe el deporte sin el entramado político como soporte de primer orden. Es más, en la RDA todo emana del gran poder del partido, que es el que, en este caso concreto, dirige, controla y encauza la actividad deportiva del Estado. Por eso al iniciar hoy esta corta serie que pretende únicamente dar a conocer la organización deportiva de un país que durante casi treinta años ha vivido ajeno por completo al desarrollo occidental, cerrado a cal y canto por el mítico muro de Berlín, se hace absolutamente necesario visualizar un poco la historia general de ese país, que es la que de una manera clarísima ha de incidir en el posterior desarrollo deportivo.

La RDA es hoy un Estado socialista consolidado en el que se configura una sociedad desarrollada bajo la dirección del PSUA (Partido Socialista Unificado de Alemania), partido de la clase obrera. La RDA está dividida en 15 provincias con 28 distritos urbanos y 191 distritos rurales, a los cuales pertenecen 7.644 ciudades con una población de 17 millones de habitantes, el 25 por 100 de los cuales habitan en las grandes urbes. En total, la RDA, independizada el 7 de octubre de 1949, abarca un territorio de 108.178 kilómetros cuadrados. Erich Honecker, secretario general del PSUA, es al mismo tiempo presidente del Consejo de Estado de la RDA. En la Cámara del Pueblo, la representación popular suprema, están representados todos los partidos políticos y las organizaciones de masas con sus propios grupos parlamentarios. Quinientos diputados deciden en



El apoyo político al deporte acabó por provocar grandes éxitos en las dos últimas olimpiadas. En Munich y Montreal los atletas de la RDA fueron los grandes triunfadores.

las sesiones plenarias sobre las cuestiones relacionadas con la política del Estado. Por supuesto, interpretar la mecánica de este complejo panel político es tarea que les dejamos a su albedrío, pero no debe omitirse la larga relación de partidos políticos de hecho que conforman el gran Parlamento de la RDA. El mayoritario es, por supuesto, el PSUA, con unos dos millones de miembros. Luego existen otros, algunos con curiosa denominación si pensamos en las especiales características del sistema ideológico que los rige. Así, por ejemplo, existe el Partido Liberal Demócrata, el Nacional Demócrata, la Juventud Libre de Alemania, Confederación Alemana de Sindicatos Libres, la Unión Democrática de Mujeres de Alemania, etcétera. Actualmente un total de 194.000 ciudadanos realizan una función como diputado de las representaciones populares, comenzando en las ciudades y canalizando todo el proceso hasta alcanzar la ya citada Cámara del Pueblo. Desde el 18 de septiembre de 1973, la RDA es miembro de la ONU, con plenos derechos, y son 128 los países que mantienen relaciones diplomáticas con la RDA. Por supuesto, la base del desarrollo económico es la propiedad socialista, garantizado todo por la estrecha colaboración con la URSS y demás Estados de la Comunidad (Pacto de Varsovia), integrados todos en el Consejo de Ayuda Mutua Económica (CAME). Digamos finalmente que, de todos los países sometidos al Kremlin, la RDA es, quizá, el que con mayor rigidez aplica la estricta normativa imperante y que emana del poder ideológico. Pese a todo, una vez aclimatado el discurrir de aquella vida, la estancia se hace agradable. En el fondo, y parece como si las autoridades con ello pretendieran hacer ver lo contrario, lo que peor impresión causa son los complejísimos controles policiales a que se ve sometido el visitante, sin olvidarnos, por supuesto, del negativo golpe de





En el podio, y en las plazas correspondientes a oro y plata, representantes de la RDA. En Munich comenzó el gran triunfo de la Alemania del «otro lado del muro».

CONTEMPLADA EN LA CONSTITUCION, LA CULTURA FISICA CONSTITUYE UNO DE LOS ASPECTOS CON ATENCION PRIORITARIA • TRES MILLONES DE DEPORTISTAS SE REPARTEN EN 14.716 ORGANIZACIONES DE BASE • LAS ESPARTAQUIADAS ANUALES INICIAN A MILLARES DE NIÑOS EN LA ACTIVIDAD COMPETITIVA • ENTRE 1970 Y 1979, LOS AFILIADOS A LA FAGD SE INCREMENTARON EN MAS DEL SETENTA Y CINCO POR CIENTO • CURIOSO: LA PESCA, ACTIVIDAD QUE CUENTA CON MAYOR CANTIDAD DE INSCRITOS

Un nuevo récord mundial en 4 × 100 estilos femenino estableció la RDA en Montreal, con un tiempo de 4-07-95. Las nadadoras levantan los brazos en señal de triunfo.

efecto que por ética y estética causa la observación del famoso muro. Una vez traspasadas las alambradas y las inquietantes ametralladoras, la vida, como en todos los restantes países llamados socialistas, se hace tranquila, sosegada y lejana a la angustia del trasiego occidental. La afabilidad de las gentes y la cada día mejor surtida cocina contribuyen también a que finalmente la impresión del recién llegado termine por no ser completamente negativa, siempre que se observe todo con rigor informativo y desprovisto de proclividades ideológicas.

LA CONSTITUCION Y EL DEPORTE

En la Constitución de la RDA, que parte del principio que todo poder está al servicio del pueblo, se declara la cultura física y el deporte como un derecho civil. Por ejemplo, en el artículo 18 (3), se valora la cultura física como el gran motor del desarrollo físico y mental del pueblo.

La Federación Alemana de Gimnasia y Deporte de la RDA es una organización de masas socialistas. Aproximadamente tres millones de deportistas están unidos en 14.716 organizaciones de base. En las Juntas directivas y direcciones de la FAGD colaboran 300.000 ciudadanos no retribuidos. Y son 185.000 monitores los que dirigen los entrenamientos de todas las actividades. Los árbitros alcanzan la cifra de 115.000.

La FAGD de la RDA está estructurada según el principio de la democracia socialista. Las elecciones, que se llevan a cabo cada determinado tiempo, comienzan en las secciones de base. El órgano supremo de la FAGD es el Congreso de Gimnasia y Deporte, un congreso federal convocado de acuerdo a los estatutos y en el que se da rendición de cuentas del período transcurrido. Los delegados al Congreso de Gimnasia y Deporte eligen a los miembros de la Junta directiva, compuesta por los presidentes de todas las asociaciones deportivas y los presidentes de las organizaciones provinciales así como funcionarios de las comunidades deportivas empresariales. La FAGD abarca 35 asociaciones deportivas, incluidas, por supuesto, las llamadas invernales, actividad ésta de primer orden en la RDA y que ha quedado de manifiesto su éxito en la última Olimpiada de Invierno, celebrada en Lake Placid. Cada asociación tiene la responsabilidad del desarrollo y fomento de sus respectivos deportes.

El Comité Olímpico y el Secretariado de Estado para la Cultura Física y el Deporte son gremios importantes. Aquél está integrado por funcionarios deportivos y participantes en las Olimpiadas anteriores. El Secretariado del Estado para la Cultura Física y el Deporte ante el Consejo de Ministros de la RDA es el órgano responsable de la planificación y dirección de los intereses estatales dentro del campo deportivo. Su actividad se centra, sobre todo, en la planificación y dirección de la ciencia deportiva, incluyendo la medicina, la calificación y superación de los maestros de educación física y deportes y la garantía de las condiciones técnicas y materiales para el deporte (construcción y mantenimiento de instalaciones deportivas). El Secretariado de Estado soluciona, además, las tareas que se derivan del cumplimiento de contratos intergubernamentales en la rama del deporte.

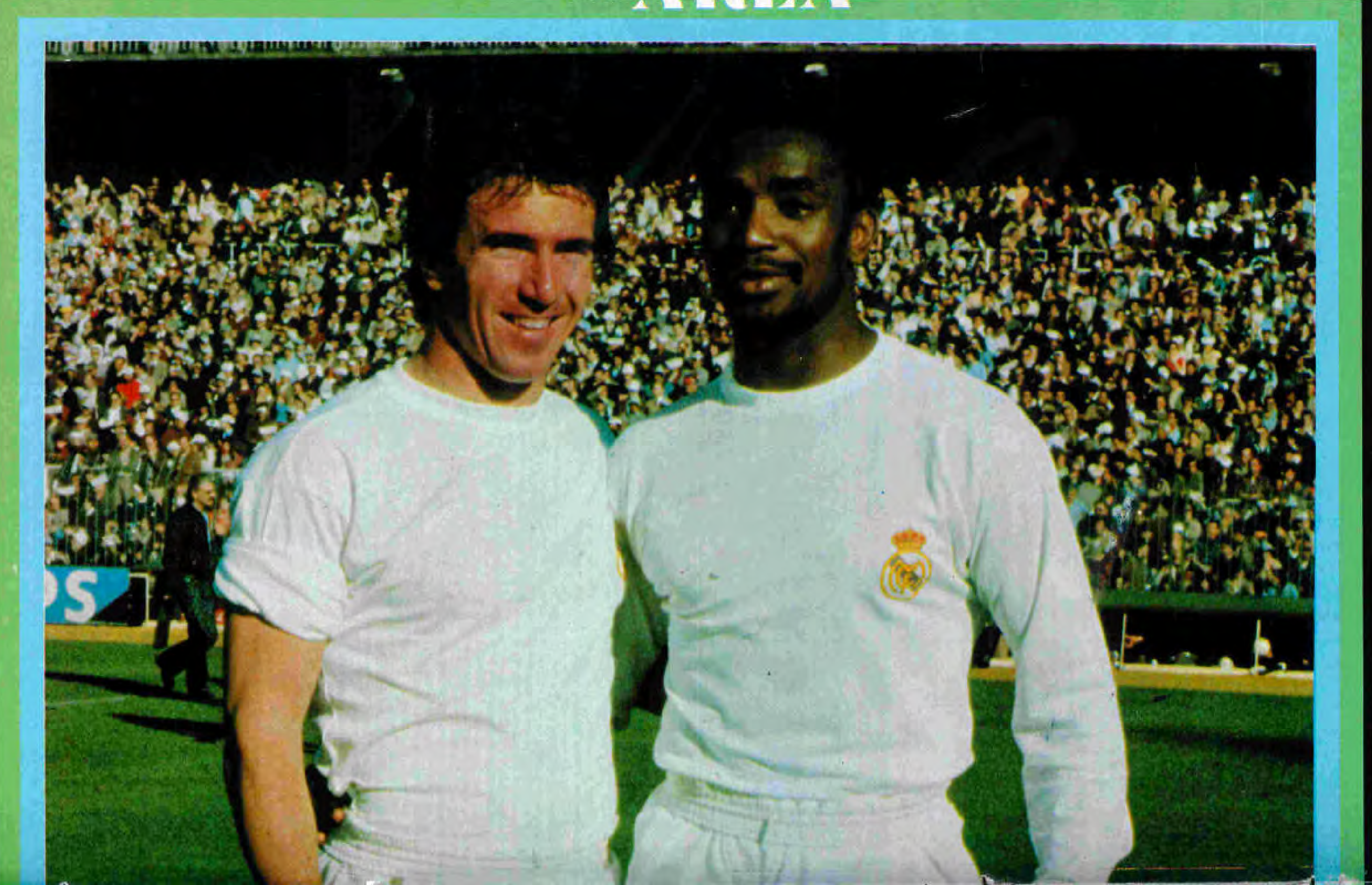
En la RDA, el deporte está organizado siempre sobre una amplia base social. Existe un programa deportivo conjunto acordado entre la FAGD y la Confederación Alemana de Sindicatos Libres, que ofrece anualmente a más de seis millones de personas la participación activa en toda clase de actividades deportivas.

Por fin, las espartaquiadas de niños y jóvenes cumplen con el objetivo de iniciar a los más pequeños en el deporte. Pero la gran anécdota la constituye, sin duda, la pesca, que agrupa al mayor contingente de federados.

En piragüismo, y en Munich, los representantes de la RDA alcanzaron también oro y plata, por delante de Austria, que sólo pudo hacerse con el bronce.



REYES DEL AREA



JUANITO

CUNNINGHAM

El deporte entre bastidores

«Nos van a oír» —dijeron

CIEN LIBRAS ESTERLINAS PAGARON LAS RADIOS PARA RETRANSMITIR EL CELTIC-REAL MADRID

● La familia Donald, creada por el genial Walt Disney se sentiría como en su casa en Glasgow. En toda Escocia. Porque le resultaría todo familiar. Por aquello de «Mc» o «Mac» por aquí y por allá. Como si fuera el país del «MacPato».

—El Celtic, por ejemplo, tenía cinco «mac» en su equipo. McGray, McAdam, McClusky, McDonald y McLeod. Y, para colmo, el entrenador se llama McNeill.

—En aquella ciudad gris («se parece a Bilbao», comentó un colega), sin sol y con sabor a vieja, los enviados especiales de cuatro radios españolas —Nacional, España, Madrid e Intercontinental— tuvieron que abonar 100 libras esterlinas —unas 15.600 pesetas—, por los derechos de retransmisión, a la BBC.

—Hubo un colega que dijo: «Nos van a oír...»

—Y vaya que les oyeron.

—El palco de Prensa del Parkhead fue un auténtico «loquero». Situaron a los cuatro relatores juntos, y parecía que apostaban a quién gritaba más. La experiencia de los periodistas británicos fue estupenda. Pero tuvieron sentido del humor. Hasta bromearon entre ellos.

—¿Y qué decían?

—Por un lado se acordaban del Celtic-Racing de Avellaneda por la Copa Intercontinental. Y por otro, comentaron que hubieran preferido estar en las gradas, cantando con los sesenta y siete mil aficionados escoceses.

—¿Y qué cantaban los hinchas?

—El espectáculo es digno de verse. Porque cuando cantan levantan sus bufandas, con las franjas verdes y blancas. Cantaron aquella canción de Doris Day «Qué será, será...», la famosa de «Los santos vienen marchando», que hiciera famoso a Louis Armstrong, gloria del «jazz» estadounidense... El himno del Celtic. Y aquella de «Es un muchacho excelente»... Y alguna más que no recordamos.

—¿Una fiesta?

—Sí.

—Y las bromas a los relatores...

—Hubo una muy graciosa. Al relator de Radio Intercontinental le llamaban «Héctor del Gol, el hombre del mar».

Aunque la vestimenta parezca del Athletic de Bilbao

EL ESCUDO DEL LOGROÑES TIENE LA ESTRELLA DE DAVID





● Cuatro franjas tiene la bandera de la Rioja. Una morada, que representa el vino. Una blanca, el agua del río Oja. Una verde, el campo y, por último, una amarilla, que significa el trigo que se cultiva.

—Claro está que hubo algún aficionado al vino que interpretó a su manera la bandera riojana.

—Vino tinto, vino blanco, pepermint y anís del Mono...

Logroño, famosa tierra de viñas, que ahora se le denomina la Rioja a la región, tiene un cuarto de millón de habitantes. Una nimiedad si lo comparamos con Madrid capital, que sobrepasa los cuatro millones. Aun así, la Rioja, que consta de tres provincias —Alava, Navarra y Logroño—, quiere tener su autonomía. Prescindiendo, cómo no, de los vascos y los navarros.

—¿Y el escudo del Club Deportivo Logroñés? ¿Acaso no es la estrella de David?

—Se lo voy a contar. Aunque creo que no llega a la docena quienes lo saben.

El secretario general del equipo riojano, Félix Berger Ibarra, no tiene pelos en la lengua. Autor de varios libros de iniciación al dibujo y, asimismo, presidente del Colegio Oficial de Decoraciones en la región riojana.

—Se asemeja, por supuesto, a la estrella de David. Aunque las puntas son más estrechas. El escudo se hizo cuando se cambió el nombre de Logroño por el de Logroñés. Al fusionarse dos equipos. Uno que era de ideas radicales, llamémosle del Real Madrid, y el otro, con tendencia izquierdista. El Logroño tenía la camiseta blanca, y de ahí que un triángulo del escudo tenga ese color. Y el otro fue rojo.

—¿Y la estrella de David?

—Es, sin duda, una imitación. Pero se pretendió representar a los dos equipos que se fusionaron. Puede, no obstante, que hubiera alguno de los fundadores simpatizantes de los israelitas.

—Del rojo y el blanco nació la actual vestimenta...

—En efecto. La camiseta rojiblanca.

—Parece, sinceramente, el uniforme del Athletic de Bilbao.

La Federación Nacional de Golf cambia de timón

ZULUETA Y FIGUERAS DOTTI, «FOR PRESIDENT»



César Zulueta, con gorro y gafas, es uno de los candidatos a la presidencia de la Federación Española de Golf. En la foto, junto al actor fallecido Bing Crosby, los profesionales Manuel Piñero y Valentín Barrios y nuestro compañero Julián de Reoyo.

● Ya está decidido. Sainz de Vicuña deja la presidencia de la Federación Española de Golf para dedicarle más tiempo a la compañía multinacional que dirige. Próximamente se hará el calendario.

—¿Y quién le sustituirá?

—Por el momento, hay dos candidatos...

—¿Quiénes?

—Luis Figueras-Dotti y César Zulueta.

Aunque uno es vasco y el otro catalán, los dos viven en Madrid.

—Uno de ellos es presidente y promotor del Club de Golf La Moraleja, de la carretera de Burgos, ¿no?

—En efecto, el vasco César Zulueta, además de ser presidente y promotor de La Moraleja, está también en la Federación, en el Comité de Profesionales.

—¿Ha sido uno de los que jugó con el actor y cantante norteamericano de la voz dulce, Bing Crosby, el día de su muerte?

—En efecto, así es. Junto con Manuel Piñero y Valentín Barrios, en los courses de La Moraleja.

—Oye, ¿no te habrás equivocado? ¿No es Pepín Figueras-Dotti?

—No, Luis Figueras-Dotti, el padre de la campeona de España. Es hermano, precisamente, de Pepín.

—¿Y cuándo serán las elecciones?

—Calculo que para mayo o junio. Muy pronto.





Un choque fortuito con cortes

MORENA: DIEZ PUNTOS DE SUTURA Y TRES GOLES

● Aproximadamente a los 50 minutos del encuentro Rayo-Burgos, encontronazo fortuito de Morena y Cortés. Sale malparado el goleador uruguayo. Por el médico y el masajista fue atendido en la banda. En menos de cinco minutos, el médico le puso cuatro puntos de sutura en vivo, para que continuara en el terreno.

—¿Es masoquista el uruguayo?

—No. ¿Por qué?

—Por nada, por nada... Siguió jugando y marcó tres goles. Hasta ese momento había tenido un par de oportunidades que se malograron.

—¿Cómo es eso de cuatro puntos? ¿Acaso no le pusieron seis?

—Diez, en total.

—¿Cómo?

—Sí, tío. En la banda, el médico le cosió la brecha con cuatro puntos de hilo grueso porque le brotaba la sangre.

—¿En la ceja?

—Arriba de la ceja derecha. Exactamente sufrió un corte en el arco superciliar derecho.

—¿Y cuándo le pusieron los otros seis puntos?

—Morena siguió en el campo y marcó los tres goles. Después de conseguir el tercero, que suponía el quinto del Rayo, fue sustituido por Salazar. Se marchó a los vestuarios y al doctor Sánchez Cortés le quitó los cuatros puntos y le puso seis, con hilo más fino. Más estético.

—¿Se quejó Morena?

—No. Y eso que todo se lo hizo en vivo, sin anestesia. El goleador uruguayo sólo se limitó a decir, en broma, que «parezco un boxeador».

Con los tres goles frente al Burgos, Fernando Morena llegó a los 509 tantos, y auparse en la tabla de goleadores, igualando a Quini y con escasa ventaja sobre Mario Alberto Kempes.

A cuarenta kilómetros de Almería

BOSKOV SE COMPRO UN TERRENO

● Al final, todo se sabe. Aunque se trate de conservar el secreto. Máxime cuando existe una popularidad, y los nombres escritos en letras de molde. En letras de imprenta.

—Boskov se compró un terreno —nos dijo un amiguete.

—Eso demuestra que le gusta España.

—Para hacerse un chalé o algo parecido.

Cuando le dicen a uno estas cosas se imagina un chalé en la sierra. Allá arriba, en Navacerrada. En Cercedilla. Donde el aire es puro.

—¿Cerca de Madrid?

—No. A unos cuantos kilómetros de la capital.

—¿Alicante? ¿La Costa Brava? ¿La Costa del Sol...?

—No. En Almería.

—¿En Almería-City?

—Bueno, a unos cuarenta kilómetros de la ciudad. En una urbanización. Creemos que nada tiene que ver con las películas de vaqueros que se hacen allí. Las típicas y famosas colinas del Far-West americano. La urbanización se llama El Almerimar.

—¡Ah! Busca la playa. El mar. ¿Cuántos metros cuadrados?

—No lo sabemos exactamente. Pero sí que tendrá que apresurare a construir su «choza».

—¿Por qué motivo?

—Porque tiene un plazo de un año y medio para hacerlo; si no, se lo quitan...

Núñez les quería juntos

HEREDIA Y TARANTINI VISTEN LA MISMA CAMISETA DEL RIVER PLATE



Tarantini y Heredia, juntos. Como los quería el presidente del Barça.



Heredia remata a gol en un partido River-New's Old Boys.

● El mundo, dicen, es un pañuelo. Da vueltas y se producen hechos que, en ningún momento, se hubieran pensado. El presidente José Luis Núñez quiso tenerlos juntos en el Barcelona. A Tarantini y a Heredia. Ya con «Milonguita» Heredia no había problemas —al menos en aquel momento—, le tenía dentro de la plantilla. Intentó fichar a Tarantini, pero se descubrió el «pastel» sobre sus papeles.

—Ahora se puede decir que el presidente azulgrana les juntó...

—Sería demasiado, pero es evidente que los dos visten la misma camiseta.

—¿La del Barcelona?

—No. La de River Plate argentino. Los dos visten la zamarra blanca con la banda roja. En el Campeonato Metropolitano de la AFA, Tarantini, que de Inglaterra volvió a la Argentina. Y Heredia, que quiso recordar los buenos tiempos de su padre, que había sido jugador del River.

—¿Estará contento Núñez?

—Está que se sube a las paredes. Deja escapar a dos grandes futbolistas que demuestran, un domingo y otro también, sus grandes cualidades, y el Barcelona se ha «roto» en mil pedazos. Claro que hubiera deseado a Krankl, Heredia, Tarantini y Neeskens..., pero sólo hay cupo para dos extranjeros, y tiene, además, al danés Alan Simonsen.

—Cuando se hacen mal las cosas, todo rueda cada vez peor... Porque lo de Helenio Herrera parece algo demencial.

¿O no?

—Se siguen cometiendo errores. Hasta que el socio, que es quien paga y mantiene al «Barça», se cabree y diga: «Basta, Pepe Núñez». «Basta de despilfarrar el dinero con contrataciones absurdas.»



HAZAÑAS INSOLITAS DEL DEPORTE



EL INSUPERABLE SALTADOR DE COMBA

UNA hazaña deportiva no tiene por qué estar aureolada con riesgo y espectacularidad. Ya hemos expuesto aquí algunos prodigios tan meritorios como simples, y ahora incrementaremos esta relación, con la historia del australiano Thomas Morris.

El señor Morris tenía una costumbre muy peculiar: desplazarse de un lado a otro saltando a la comba. Al principio, aquello fue el pitorreo de todos sus conciudadanos, pero no se amilanó ante las burlas y acabó transformando su manía en motivo de admiración. Así sucedió, por ejemplo, cuando hizo el recorrido Melbourne-Adelaida (ida y vuelta) sin cesar de darle a la cuerdecita, salvo en las horas de descanso (el trayecto era de 1.600 kilómetros).

El 21 de noviembre de 1937, Morris quiso probar su resistencia y rapidez en el ejercicio de saltar la cuerda. Ante cromometradores y público, hizo trabajar sus muñecas y pies a velocidad inaudita. Durante el primer minuto fueron muchos los que lograron contabilizar el número de saltos: 200, lo que suponía más de tres vueltas a la cuerda cada segundo. Los propios jueces que controlaban la prueba fueron luego manifestando cansancio, de modo que fue preciso ir estableciento relevos bien compenetrados. Al cabo de una hora, Morris había completado casi doce mil vueltas. En el auditorio, nadie se atrevía a decir una palabra, porque el giro de la cuerda les tenía prácticamente hechizados. Sólo el rítmico golpeteo de la cuerda y los pies en el suelo, y la respiración bien controlada del saltarín, rompían el silencio general.

Cuando los cronómetros señalaron que habían transcurrido dos horas, Thomas Morris se detuvo al fin. Se hicieron cuentas y se obtuvo la cifra global: 22.806 saltos. Una media superior, como al principio, a los tres por segundo. Morris había mantenido el ritmo casi inalterable.

Se hizo un cálculo adicional: si cada uno de aquellos saltitos los hubiera dado Morris hacia delante, en vez de mantenerse sobre un mismo punto, habría recorrido una distancia de 19 kilómetros.

(*Referencia:* Noticias de la Agencia Reuter, 21 de noviembre de 1937.)

¡17 BAJO PAR EN 18 HOYOS!



PARA conseguir el par normal en un recorrido de golf con 18 hoyos, hay que emplear 72 golpes. En la historia, tres hombres han logrado realizarlo en sólo 55, dentro de una competición oficial. El primero fue el norteamericano E. F. Staugaard, el año 1935, en el Montebello Park Club, de California, sobre un total de 6.419 yardas (siete kilómetros). Poco después, el 1 de enero de 1936, el inglés A. E. Smith también lograba completar 18 hoyos en 55 golpes, si bien el par del campo (Woolacombe) era de 70, y la distancia no superaba los cinco kilómetros.

El 19 de agosto de 1962, un joven jugador de veintricuatro años, con el singular nombre de Homero Blancas, redondeó también una hazaña semejante, y por la relativa cercanía de la fecha se conocen bastantes detalles acerca del suceso.

Blancas acababa de graduarse en la Universidad de Houston y había destacado en los campeonatos universitarios de Estados Unidos durante los años precedentes. Aquel verano de 1962, por tanto, fue llamado a un torneo para jóvenes figuras, llamado precisamente Premier Invitational, y que había de celebrarse en Longview, Tejas.

Blancas cubrió los nueve hoyos del primer giro en sólo 27 golpes, y en 28 el retorno. Con ello sumó 55, que significaban 17 bajo par, repartidos en 13 «birdies» (uno bajo par en cualquier hoyo), y un «eagle» (dos bajo par).

En las rondas siguientes, Homero Blancas bajó un poco de tono, pero no tuvo grandes obstáculos para adjudicarse el trofeo, con un total de 256 golpes en 72 hoyos (64 por vuelta).

La importancia de aquel asombroso recorrido cubierto por Homero Blancas quizá pueda calibrarse mejor con algunas comparaciones. Dos de los más grandes campeones de la historia del golf, Sam Snead y Gary Player, no han bajado nunca de 59 golpes en 18 hoyos, y con esa marca ostentan el récord en campeonatos no incluidos en el circuito profesional oficial (PGA). En lo que respecta al circuito profesional de Estados Unidos, Al Geiberger consiguió también 18 hoyos con 59 golpes, en junio de 1977. Fue durante la segunda vuelta del Danny Thomas Clasic, en el «course» de Memphis (Tennessee), que tiene par 72 y 7,249 yardas (7,76 kilómetros).

(*Referencia:* «New York Times», 21 de agosto de 1962, página 41.)

Tres valencianas, protagonistas

AVENTURA EN GLOBO

MARIA, Encarnación y Rosa —los apellidos importan poco, ya que aún no han pasado de ser «jornaleras de la gloria»— son tres mozas valencianas que practican el «globismo» (¿se podrá denominar así el deporte de subir en globo?). Las tres trabajan en una Oficina de Empleo, por lo que se comprende su afición, si tenemos en cuenta cómo está hoy día esto del «curre».

Pues bien, María, Encarnación y Rosa quieren emular al protagonista de «La vuelta al mundo en 80 días», la inolvidable novela de don Julio Verne, y para ello van a iniciar su aventura desde la propia capital levantina, el día de San José, fecha, como se sabe, fallera (no de fallo) por excelencia. El «banderazo» de salida lo dará el popular Eugenio Martín Rubio, un «hombre del tiempo» acostumbrado a jugarse el bigote en sus envites meteorológicos. A Eugenio, por lo demás, también le va lo de subir en globo. El «aparatito» volador en el que Victoria, Encarnación y Rosa surcarán los aires se denomina «Viva» y está valorado en unas 800.000 pesetas. Por lo menos, la aventura está garantizada para estas tres «lanzadas» féminas. El éxito del periplo viajero, lógicamente, está por ver, aunque desde aquí hacemos votos por que la cosa salga como es debido y, por lo menos, las tres chicas no acaben viéndose en «globo»... En el reportaje gráfico, las protagonistas, afanadas en los preparativos del viaje.



Por DON OPAS - Fotos: J. LARRU

EL JOVENCITO FRANKENSTEIN HERRERA

● *«Reconozco que tengo que coger el ritmo», confesó «Frankenstein» Herrera. Lo que no sepa este viejo zorro... El mismo ha contratado a Kalandria Kalderilla, célebre estimuladora thailandesa (en la foto), que se encargará de hacerle coger el ritmo, así como de vigorizarle siempre que sea preciso. La primera sesión se celebró en el vestuario del estratega, a puerta cerrada.*

● Se celebró la anunciada rueda de prensa convocada por don Helenio Herrera (popularmente conocido por «Frankenstein» Herrera). El famoso estratega quería demostrar a todos que no tiene noventa y siete años y que todavía está para bastantes trotes. ¡Y a fe que lo demostró! Durante la hora y media que duró la rueda, permaneció (en la foto) subido, a guisa de estrado, en una escalera con peldaños de alambre.

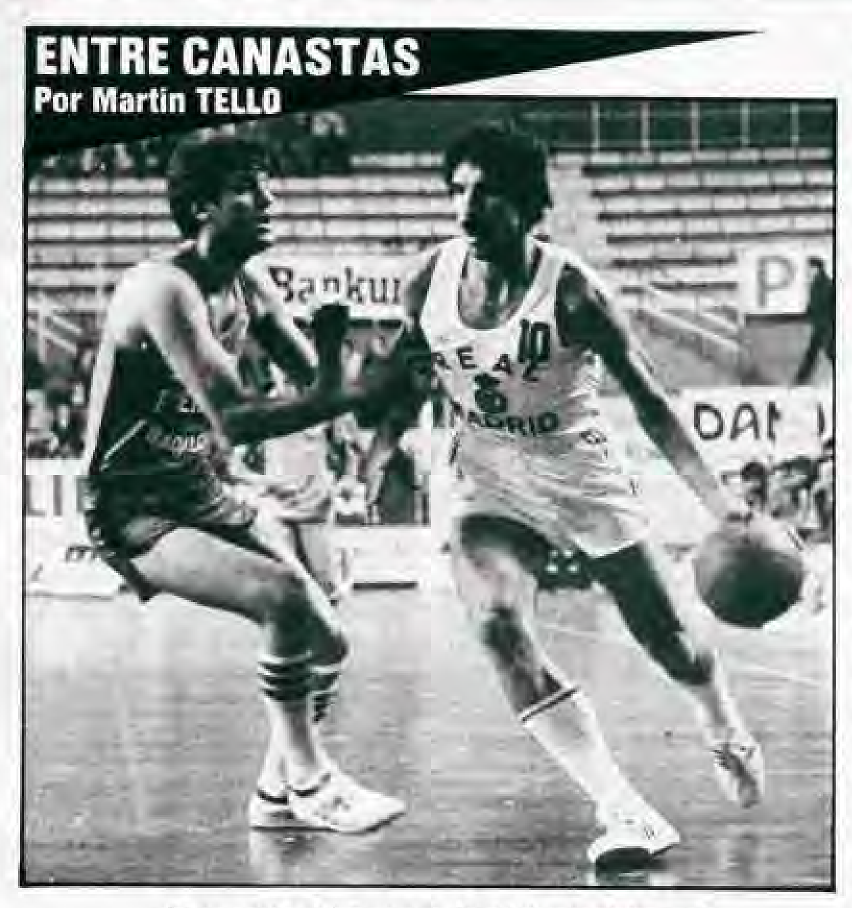


● Tras demostrar que está en plena forma física, celebró un entrenamiento a la vista de todos. «A nuevos tiempos, nuevas técnicas», dijo. Vean al «mago de magos» ejerciendo como tal. «Estoy mentalizando a Asensi», explicó. «Gracias a estas mentalizaciones —prometió— clasificaré al Barça entre los 18 primeros.»



● Tras la rueda de prensa y la sesión de mentalización, don Frankenstein admitió que estaba algo cansado. «De la mente», puntualizó. Pero, asombrosamente, se recuperó en diez minutos, relajándose comp puede verse en la foto. «Para que luego digan que estoy hecho unos zorros», comentó, triunfalmente, después de la exhibición. Y se marchó a gatas y de espaldas.

Por Martín TELLO


En un partido del Torneo de Navidad, ante el Juventud.

WALTER, ¿EN LA HORA DEL ADIOS?

«SI GANAMOS LA COPA DE EUROPA, ES POSIBLE QUE EL MADRID ME RENUEVE EL CONTRATO» «EN ESTOS SIETE AÑOS HE VISTO PROGRESAR MUCHISIMO EL BALONCESTO ESPAÑOL»

FUE en el verano del 72. El Real Madrid necesitaba un alero alto y Walter vino diez días a prueba, tras una gestión de Víctor de la Serna, que se encontraba estudiando en Nueva York. Walter entrenó unas cuantas tardes en el Pabellón y jugó un amistoso contra el Indiana. Pedro Ferrándiz no necesitó más. Se puso al habla con Saporta y le informó: «Quiero ficharle por cinco años. Ya sé que no es norma en el club ofrecer contratos semejantes, pero yo lo quiero para cinco años.»

No sólo ha estado cinco años, sino dos más que se le renovaron después. Walter es el americano no nacionalizado español que más tiempo lleva jugando en el Madrid. Ahora, cuando concluye la temporada 1979-80, se plantea de nuevo su continuidad en el Real. Me he acercado hasta el Pabellón para hablar con el jugador sobre este asunto y también de otros temas próximos.

—De momento, mi futuro es una incógnita —indica Walter—. No se me ha dicho nada sobre el particular, dentro del club, y tampoco he tenido ninguna oferta de otros equipos.

—¿Qué esperas que ocurra?

—El Madrid es un club que exige títulos. Depende mucho de la final de Berlín. Si ganamos... Aunque también puede ocurrir que el Madrid crea necesario mejorar y encuentre el jugador idóneo. Yo lo entendería.

Walter entiende y acepta todo cuanto sea mínimamente comprensible.

—¿No irías a otro club español?

—Quisiera seguir jugando, pero con mis características y mi estatura, casi debo ser el segundo americano de un equipo. Todos quieren y necesitan un pivot de lujo.

Varios clubs van a pedir dos extranjeros en Liga.

—¿Crees que saldrá adelante?

—No lo creo. En cualquier caso, si tengo ofertas las estudiaré con calma.

—Tres años jugando sólo la Copa de Europa. ¿Te ha perjudicado?

—Sí, creo que es lógico, y que todos lo comprenden. Pero yo lo he aceptado. Los dos primeros años marchó bien la cosa, pero éste he tenido más problemas, porque ha habido bastantes cambios en la plantilla y me cuesta más acoplarme al ritmo del conjunto. Además, el Madrid es tan disciplinado...

Me ruega que deje de anotar y me confiesa algo que le duele, algo que tiene dentro:

—Por mi estilo de juego yo podría rendir más si tuviera más libertad en mis acciones. Ya sé que al Madrid le va bien con sus esquemas y es absurdo que cambiara mientras siga venciendo, pero a mí, particularmente, me agradaría emplear otros recursos que tengo, además del tiro. Llevo muchos años jugando y te aseguro que no me asustaría afrontar una responsabilidad como la del yugoslavo Delibasic. Moverse en todos los terrenos es muy bonito. Aún recuerdo un partido pretemporada, contra los «aebis», en Pozuelo. Jugué hasta de base y anoté setenta y tres puntos.

Noto a Walter muy nervioso. Creo que está obsesionado con hacer un buen papel en la final de Berlín. Me parece excesivo pensar que se lo juega todo a una carta. A lo largo de siete años ha demostrado su calidad excepcional. Que siga a buen nivel al cabo de tres temporadas de escasísima actividad es un testimonio más de su categoría. En todo caso, y ya que estamos en ello, había que hablar sobre la finalísima de Berlín.

—Creo que puede ganar cualquiera —señala Walter—. El Maccabi es tan bueno como lo era el Emerson. Tiene altura, fuerza, acoplamiento y experiencia. Sus extranjeros son fenomenales. Hay siete jugadores al mismo nivel. En definitiva, decidirán los pequeños detalles.

—¿Habría sido peor el Bosna?

—No; ni mucho menos. El Bosna tiene tres jugadores muy resolutivos, mientras el Maccabi tiene siete. Silver, con dos metros tres centímetros, juega de alero, y en el banco hay hombres de la calidad de Boatwright, lo cual lo dice todo.

—¿Qué debe hacer el Madrid para imponerse?

—Jugar con tranquilidad, aprovechar los fallos defensivos del Maccabi, cumplir cada cual con su trabajo y colaborar para que Rullán y Brabender hagan valer su gran momento de forma. Luego, de forma especial, luchar mucho bajo el tablero. Ahí nos ganaron en Tel Aviv, porque cogieron muchos rebotes de ataque.

—Cambio de tercio. En tus siete años españoles, ¿has visto progresar nuestro baloncesto?

—Mucho, y en diferentes planos. No sólo hay mejor nivel técnico, sino más altura y fuerza. Los jóvenes han aprendido a competir, quizá porque se trabaja bien con los juniors. En algunos aspectos no sólo se ha imitado bien al baloncesto americano, sino que se le ha mejorado. Por ejemplo, en la preparación física.

—¿Qué te ha parecido la Liga?

—Todos dicen que ha sido la mejor, pero yo creo que se ha exagerado un poco. Tampoco estoy muy de acuerdo con que el Barcelona haya fracasado rotundamente, aunque sí lo haya hecho en un par de partidos. Como hechos relevantes podría citar la victoria del Madrid en el Palau, por trece puntos, así como la revelación del Granollers, al que vi a principio de temporada y no creí que pudiera hacer tanto. Otros detalles buenos han sido la compenetración Cabrera-Davis, cuyo juego espectacular crea mucha afición. También hay que destacar la regularidad de Brabender y los momentos asombrosos de Rullán, que en esas rachas ha sido el mejor de Europa en su puesto.

—Pregunta final, Walter. ¿Por qué has rechazado la nacionalización?

—Estoy encantado con mi país, al que volveré cuando me retire como jugador. Pude obtener ventajas económicas con la nacionalización, pero es un paso que hay que dar muy en serio, muy convencido, pensando muy a la larga. Yo me siento aún muy ligado a mi país, aunque ya nunca olvidaré España y volveré en cuanto pueda. Lo ideal sería lograr un trabajo que relacionara los dos países. Si pudiera permanecer seis meses en cada país, sería magnífico.


En Copa de Europa, frente al Bosna.

JUAN MANUEL LOPEZ ITURRIAGA

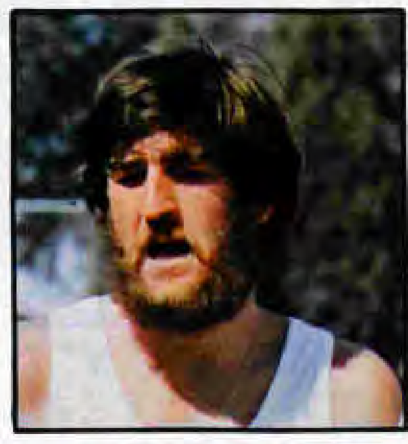
EN EL AÑO DE LA CONFIRMACION

Escribe: CARLOS JIMENEZ
Fotos: MARTIN y A. VEGA

CONFIESO que siempre me había interesado mucho la personalidad de Juan Manuel López Iturriaga, quizá porque, a sus veintiún años de edad, es el hombre que ha sido «más cosas» en el baloncesto español. Este bilbaíno, nacido el 4 de febrero de 1949, es ya un jugador cargado de historia. Un joven dinámico, inteligente y capaz de combinar dos casas tan extrañas como la sencillez y la ambición. El mismo que hace un par de años nos decía «quiero llegar a la selección de Europa» cuando todavía era un junior, es el mismo que ahora confiesa: «Me queda mucho que hacer y que mejorar.»

Le he puesto por delante el tema de la entrevista: «Iturriaga, en el año de su confirmación.» Y él ni afirma ni niega:

—No va mal la temporada, pero pudo ir mejor si las lesiones me hubieran dejado jugar a gusto. El año pasado llegué a la selección A, y éste creo que he seguido en un plano digno. En cuanto a la confirmación, quizá sí, aunque la temporada anterior ya salía de titular en el equipo. Ahora me han dado más minutos y más confianza. En ese sentido sí que me he sentido más realizado como jugador.



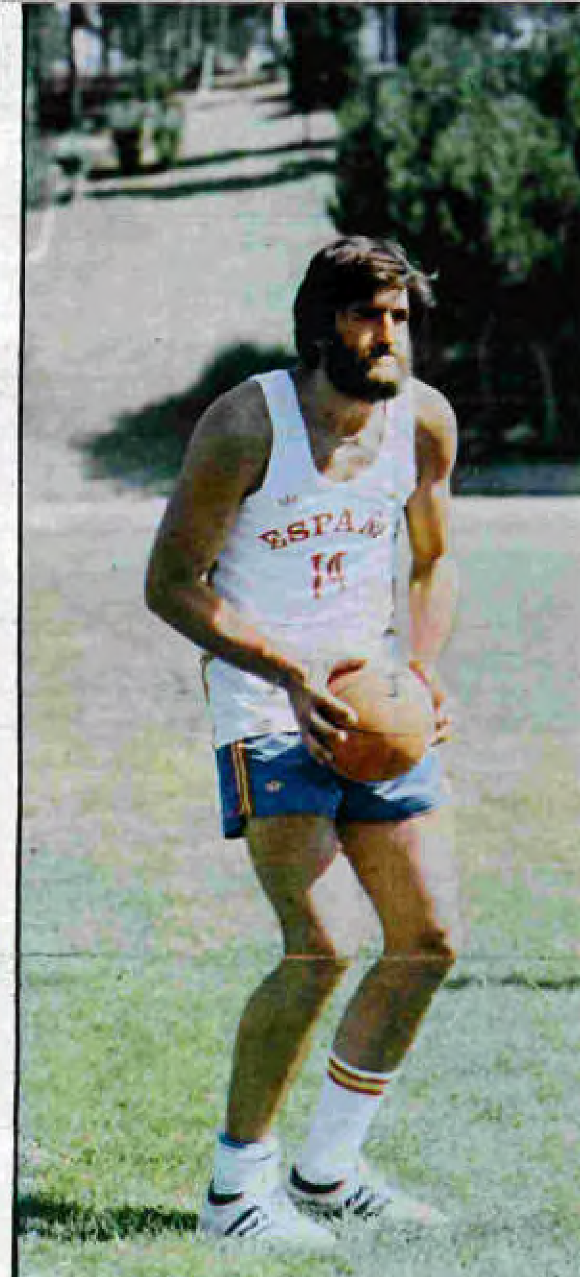
El buen aficionado sabe que Juanma vistió su primera camiseta de internacional siendo un crío de once años, cuando le llamaron para la selección de «minibasket». Le pregunto quién era Iturriaga entonces, y él ríe. Cuando responde, no puede negar que es vasco: utiliza el potencial «tendría» por el pasado «hubiera tenido» con absoluta regularidad. Yo tengo que rendirme y no reproducirlo así, porque a lo peor me salía un gazpacho intragable. Pero ustedes ya disculparán las limitaciones del entrevistador:

—A los once años yo era un chico muy alto para mi edad... y nada más. Estoy convencido de que Pepe Auseré fue por mí a Bilbao simplemente por alto. Pero aquella llamada me sirvió de mucho: para darme cuenta de que podía ser algo en el baloncesto, y valía la pena luchar por seguir un camino ascendente.

Y recuerda detalles de aquella selección de «mini» que jugó en Siena, allá por 1971, en los Juegos de la Amistad:

—En realidad, no hay gente que destacara en exceso de aquel equipo. Lomas, el barcelonista, Laffon, del Alcalá, son los que más han destacado.

Iturriaga estudiaba en el colegio Loyola Indauchu, de Bilbao, y allí jugaba al baloncesto. Tres días a la semana, entrenamiento. Y en el pensamiento...



Vigilante de Mizra Delibasic, «el mejor jugador de Europa», en opinión del propio Iturriaga.



Trabajando duro en defe... detrás de Rafael Ru...

LOPEZ ITURRIAGA

- «Pensaba ir al Barcelona, y ahora me siento muy satisfecho de haber venido al Madrid»
- «En España, el mejor es Brabender; en Europa, Delibasic»
- «Añoro Bilbao. Madrid es una fábrica de locos como ciudad»
- «Nunca se me ha ocurrido pensar ¡qué tío más grande soy!»
- «No tengo mentalidad para estar en el banquillo. Si no jugase, me iría»
- «El dinero me interesa, pero menos que el hecho de jugar al baloncesto»



Pugna por un rebote. La mano de Randy Meister está aún más alta que la de Juan Manuel López Iturriaga.

—Tras haber ido a la selección, ya quería llegar a lo más alto. No me había planteado lo del Real Madrid, pero sí el jugar en la selección y todas esas cosas. En cuanto a los estudios, siempre supe que quería ser ingeniero, pero pasaba un poco de estas inquietudes científicas. ¡Si era un chaval, hombre!

LA DECEPCION

Juan Manuel López Iturriaga ya estaba en la carrera de las selecciones. Tras el «mini», el equipo juvenil... y la primera decepción:

—Serra me llamó para el torneo de la Amistad de Grenoble y luego para el Campeonato de Europa, en Grecia. Se podría escribir un libro con todo lo que nos pasó allí. Todo el mundo se empeñaba en decir que España tenía la mejor selección juvenil de la historia y, además, yo era la figura. Creo que se echó sobre mi demasiada responsabilidad, y cuando las cosas no salieron bien, yo me llevé los palos. Lo cierto es que estuve mal los dos primeros días y luego jugué a buen nivel. Pero con Epi Solozábal, Ribas..., quedamos quintos. ¿Sabes? Creo que llegamos pasados de forma al Campeonato. Habíamos estado concentrados dos meses en el mismo pabellón de Mataró, donde habían puesto unas camas. Dos meses seguidos, sin parar... Jugamos un torneo previo, en Sevilla, y arrollamos, pero en Grecia estábamos en descenso. De otra forma, no hay explicación para lo sucedido.

Dos veces fue, luego, Juanma a la selección junior, con una medalla en Santiago:

—El ambiente en la selección junior era mucho mejor. No había gran equipo, pero sí extraordinario ambiente, una gran unión. Y se notó en el campo.

EL MEJOR AÑO

Itu me dice, como una especie de colofón: «Y de ahí me vine al Madrid.» Pero yo le paro casi en seco, porque queda, de por medio, un año espectacular con su equipo bilbaíno y, luego, una pugna por la ficha, nunca demasiado aclarada. El joven no vacila en adentrarse por esos vericuetos:

—El año que jugué en el Loyola Indauchu, y fuimos campeones de Tercera, resultó extraordinario. Todo el equipo formaba un grupo muy unido y nos lo pasábamos de maravilla. Además, jugábamos bien y ganábamos. Debes pensar que estábamos juntos desde los doce años. Fue una época maravillosa, a la que no me molestaría en absoluto volver. Al contrario...

—Pero lo dejaste...

—Cierto. Yo me había planteado ya la idea de salir de Bilbao para jugar baloncesto de alta competición. En mi ciudad no había un equipo con horizontes, y tenía que volar.

—Llegó, así, la pugna entre varios equipos.

—Sí, así fue. Fueron varios los equipos que hablaron conmigo. Pero yo tenía mi decisión prácticamente tomada: iría al Barcelona.

—¿Al Barcelona?

—Sí, es la verdad. Pero sucedió que mi padre tenía que trasladarse a Madrid por su trabajo y se me hizo muy cuesta arriba dejar la familia. Cambié de idea, y conste que no me arrepiento en absoluto. Creo que tuve mucha suerte al venir a este club.

—Del Loyola, al Madrid. ¿Cómo notaste el cambio?

—Afortunadamente lo noté poco. Quizá porque en el Madrid hay un ambiente de amistad igual al del Loyola, aunque a escala internacional. La relación entre nosotros no termina en un partido o en un entrenamiento; somos amigos en la cancha y fuera de ella. Ganemos o perdamos, la unión subsiste, y eso es magnífico para mí. En el Madrid puedo aspirar al máximo de lo máximo como jugador, y eso es también algo muy positivo.

UN VASCO EN MADRID

De Bilbao a la capital del reino hay un salto grande, incluso de costumbres. Le pregunto por su adaptación, y él lo explica así:

—Al principio era un trauma. Creo que estuve seis o siete meses en que no llegué ni a la Puerta del Sol. Madrid me parecía una jungla llena de peligros. Poco a poco me fui relacionando, y ahora vivo la ciudad plenamente. Me siento identificado con ella, aunque a veces añoro Bilbao. No hay que darle vueltas: estas ciudades tan grandes se convierten en un manicomio. Más, diría que son fábricas de locos.

—Aquí encontraste, al menos, un cierto ambiente vasco, con Prada, Querejeta, Gaztañaga... ¿Te ayudó?

—Desde luego. Y el caso es que nosotros somos amigos, sin duda, pero no un grupo aparte. Hemos salido juntos, pero también con otros compañeros. Luis Mari Prada es quien nos ayudó a todos en buena medida, porque llevaba más años en Madrid y nos aconsejaba bien.

INTERIORIDADES

En estas líneas hemos conocido al jugador de baloncesto que llegó a internacional. Ahora querríamos saber algo más del chico de veintiún años que se vino a Madrid, y profundizar un poco más en sus motivaciones. La charla fue algo así:

—Parece que ya has llegado bastante arriba. ¿Y ahora?

—Mi meta está aún lejísimos. Sería triste que no aspirase a más.

—¿Eres de los que se lo creen, de los que se cansan rápidamente del éxito?

—No he tenido tiempo de cansarme... Y, creédmelo, no me lo he creído. Soy consciente de que juego en el Real Madrid y he llegado a internacional, pero no se me ocurre ponerme a pensar ¡qué tío más grande soy! Hombre, a lo mejor si llegara a ser de verdad un número uno; como Cassius Clay, cambiaría de forma de ser. Pero creo que no, si te sientes en lo más alto, te relajas, y así ya no cabe la superación.

—Hablando de números uno. ¿Quién lo es en el baloncesto?

—En España, Brabender; con una diferencia de años luz sobre los otros.

—¿Y en Europa?

—Delibasic; también con mucha distancia sobre los otros.

—Del baloncesto, ¿a qué lo sacas más jugo: al triundo, a la popularidad, al dinero...?

—El momento perfecto es la comida tras una gran victoria. El otro día, en Pozuelo, nos dijeron: «Sois campeones de España», y nos sentimos contentos. Pero fue más tarde, cuando nos sentamos a comer, ya tranquilos, cuando pudimos darnos cuenta de la totalidad del hecho y saborearlo a gusto.

—¿Cómo va esa Ingeniería?

—No todo lo bien que me gustaría, pero tampoco mal. Estoy convencido de que estudios y deporte pueden llevarse perfectamente adelante. Si algo llegase a fallar, la culpa sería totalmente mía. Decir otra cosa es buscar excusas.

—¿Qué te gusta, sobre todo, del baloncesto?

—Jugarlo. No tengo mentalidad de reserva; no sirvo para estar en el banquillo. Si yo no jugase, me iría.

—¿Qué es para ti el dinero?

—Hombre..., yo te diría lo del refrán: el dinero no hace la felicidad, pero ayuda a conseguirla. Si te dijera que el dinero me da igual, sería una mentira, pero tampoco es algo que me interese al nivel de jugar, por ejemplo.

—¿Qué te dice la palabra «campeón»?

—Es la traducción de una temporada de trabajo.

—Y una buena prima...

—Cuando has ganado, no te acuerdas para nada del dinero. Ahora que luego, cuando cobras esa prima, recibes una segunda alegría. De todas formas, jugar sólo por dinero es una monstruosidad. No me cabe en la cabeza que se pueda hacer deporte exclusivamente por eso.

—Los entrenamientos, ¿un suplicio?

—En absoluto: algo necesario. Si yo no me entrenase, me atrofiaría. Entrenamos por la mañana y por la tarde, y no me parece demasiado.

CAMPEON DE EUROPA

Antes de poner el último punto, quiero hacer una concesión a la actualidad, y planteo la posibilidad que se le brinda a Juan Manuel López Iturriaga de ser campeón de Europa por primera vez, y el hombre me da un corte repidísimo.

—Yo soy ya campeón de Europa. La verdad es que no era un jugador de la plantilla senior cuando ganamos el título de Munich, pero estuve toda la temporada con el equipo. En la final de Munich salí cuando faltaban cuarenta segundos. Me hizo una personal Morse y tenía que lanzar dos tiros libres. ¡Qué momento! No sé lo que me pasó, pero me temblaban las manos y lancé dos «pedradas» al aro... ¡Qué horror! Pese a todo, me siento tan campeón de Europa como podría sentirse Cabrera, que hizo un partido fabuloso...

Y tras el conato de bronca, la vuelta al terreno firme de la actualidad:

—La verdad es que me gustaría ser campeón de nuevo. Y creo que podemos ganar la final, aunque a un partido puede pasar cualquier cosa. El Girgi o el Emerson era favorito en Munich ante nosotros; en Belgrado, ante el Maccabi; en Grenoble, ante el Bosna, y perdieron las tres veces. Ser favorito no significa nada. En una final siempre se está al cincuenta por ciento, al menos en estos niveles de competición.

DESCONOCIDO PARA EL GRAN PUBLICO

RENE ARNOUX, A LA CABEZA DEL MUNDIAL



Con Nelly, su mujer, con la que se casó a finales de 1977.

CONTRATADO en el último momento por Renault para que respaldara a Jean-Pierre Jabouille durante la temporada 1979, nada más comenzar su segunda temporada completa en Fórmula 1, el francés René Arnoux ha dado la campanada ganando dos de los tres grandes premios disputados y colocándose en el primer puesto del Campeonato del Mundo. Evidentemente, para conseguir esto se ha visto ayudado por la superioridad que sobre los circuitos de Interlagos (Brasil) y Kyalami (Africa del Sur) demostraron los Renault, pero de todas formas, el no haber cometido ninguna falta, habida cuenta su corta experiencia, es también algo que hay que tener en cuenta.

Sea como sea, lo cierto es que René Arnoux es un desconocido para el gran público, pese a que son ya ocho los años que lleva luchando por los circuitos europeos, tratando de llegar a ese nivel en que ahora, finalmente, se encuentra.

- **ES SU SEGUNDA TEMPORADA COMPLETA EN FORMULA 1**
- **LA CRISIS DEL PETROLEO DE 1973 LE COSTO COMENZAR DE NUEVO**
- **DE ORIGEN MUY MODESTO, EMPEZO TRABAJANDO COMO MECANICO CON VIRGILIO CONRERO**

DIFICILES PRIMEROS PASOS

De origen muy modesto, nació el 4 de julio de 1948 en un pueblecito cercano a Magny Cours, en donde, años después, se construiría un circuito y Tico Martini establecería su pequeña factoría de producción de monoplazas. Desde siempre, René tuvo la idea fija de dedicarse al deporte del motor. Dada su carencia total de medios económicos, en un cierto momento, con apenas dieciocho años, decidió emigrar a Italia, en donde en aquellos momentos parecía haber un mejor ambiente y mayores posibilidades para iniciarse que en Francia. Conseguiría entrar a trabajar con Virgilio Conrero, el famoso preparador italiano, entonces especializado en Alfa Romeo y, posteriormente, en vehículos de la General Motors. Su estancia en los establecimientos Conrero fue muy importante para su formación técnica, pero lo cierto es que como piloto lo más que pudo hacer fue correr una serie de carreras de kart, modalidad que siempre tuvo mucho auge en Italia.

A finales de 1972 volvió a Francia, presentándose al concurso Volante Shell, que este petrolero organizaba cada año en Magny Cours. El premio era un monoplaza de Fórmula Renault, y el apoyo para correr durante la temporada 1973. René se presentó y lo ganó, realizando su sueño de poder correr en automóviles.

En su debut, René hizo algo más que participar. En una cerradísima final con Patrick Tambay y Alain Couderc, que tuvo como escenario el circuito del Jarama, René Arnoux se proclamaría campeón de la Challenge de Fórmula Renault.

VUELTA A EMPEZAR

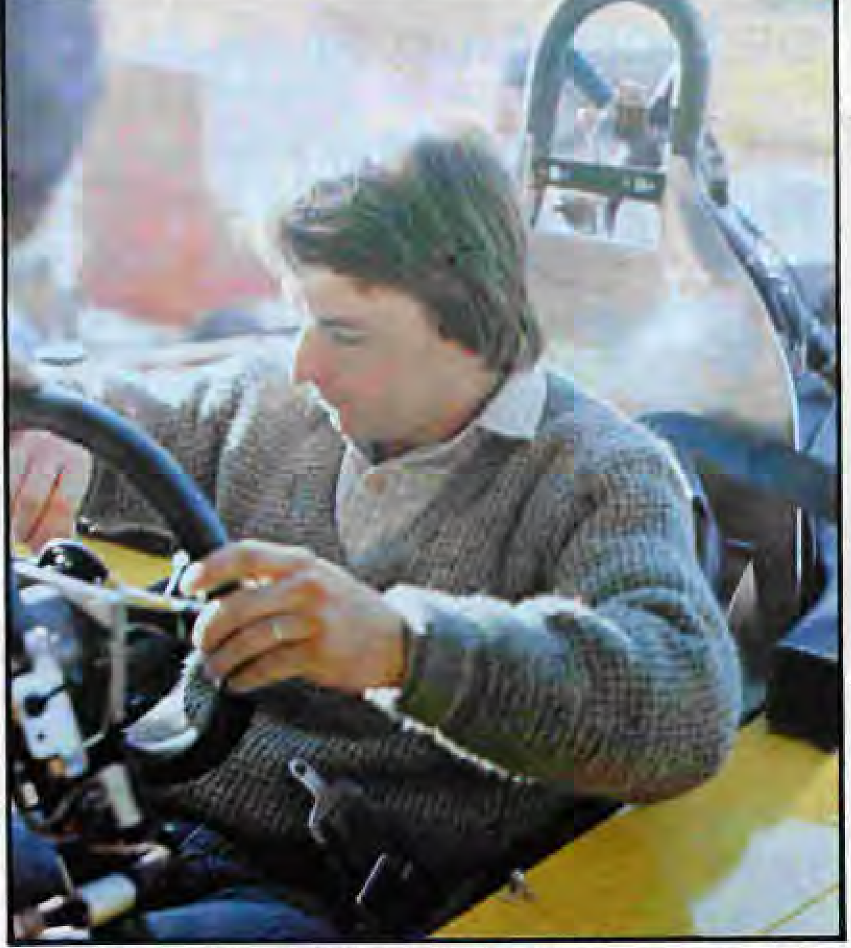
En condiciones normales, este triunfo debía haberle asegurado la progresión hacia fórmulas superiores, pero a finales de 1973 había estallado la crisis del petróleo, y Shell, muy afectada por su origen holandés, suspendió todas las ayudas al deporte. Esto dejó a René Arnoux nuevamente a pie y sin un céntimo en el bolsillo. Un pequeño sector de la prensa del motor intentó una operación de salvamento, contactando con Colin Chapman, el patrón del Lotus, que prometió buscarle algo en Inglaterra. Arnoux cruzó el canal y comenzó a trabajar en los talleres de Lotus, consiguiendo la promesa de correr con un viejo McLaren en el Challenge Shell Sport de Fórmula A. Efectivamente, hizo un par de carreras dentro del equipo Kitchener, pero el coche era un trasto y el hacer aquello no representaba para él ningún futuro. En vista de esto, a media temporada se volvió a Francia completamente desmoralizado.

Pasó el año casi en blanco, pero su nombre no había sido olvidado, y Elf, que, aprovechando la crisis, había lanzado una gran ofensiva en el mercado francés, amplió sus ayudas al deporte, ofreciéndole antes de que terminara el año el hacer una carrera en Fórmula 2 y una ayuda para correr en la Fórmula Renault Europa —monoplazas más potentes que los de la Fórmula Renault normal— en 1975. No teniendo mucho donde elegir, René no lo dudó un momento, haciendo aquella carrera en Fórmula 2 y corriendo al año siguiente el Campeonato de Fórmula Renault Europa. Este certamen, también terminaba aquel año en el Jarama. En aquella ocasión, Arnoux no tuvo suerte, quedándose en la salida con el cambio roto. De todas formas, aquel resultado negativo nada podía cambiar el resultado del campeonato, que se había asegurado mucho antes, después de una impresionante serie de victorias. Todo esto durante una temporada en la que, además de pilotar el coche, tuvo que encargarse del mantenimiento, con tan sólo la ayuda de su padre y de Nelly —entonces, todavía novia suya—, puesto que el apoyo que le ofrecía Elf era escaso, dado que este petrolero tenía contratos prioritarios con Didier Pironi y Richard Dallest.

RENE ARNOUX: UN DURO CAMINO A LA FORMULA 1



La historia había comenzado en 1973, cuando al volante de su Martini ganaba el Campeonato de Fórmula Renault.



Paul Ricard, noviembre de 1978. René Arnoux se sentaba por primera vez en Renault Fórmula 1.

EN FORMULA 2

Este nuevo triunfo en Fórmula Renault sí sirvió para algo, puesto que tanto Elf como la propia Renault decidieron apoyarle y hacerle subir a la Fórmula 2. Arnoux formó parte del equipo Martini, para quien siempre había corrido hasta entonces, a excepción de las carreras hechas en Inglaterra. Su compañero fue su viejo rival del año 1973 Patrick Tambay. De todas formas, éste no era el único equipo patrocinado por Renault y Elf en el certamen, pues también estaba Jean-Pierre Jabouille y Michel Leclere. Ambos equipos dominaron el certamen, llegando a la final Jabouille y Arnoux prácticamente empatados. Esta tuvo lugar en el circuito alemán de Hockenheim, en el que esta vez la mayor experiencia de Jabouille salió vencedora. Segundo en la carrera tras su rival, Arnoux tuvo que conformarse con el subcampeonato. De todas formas, nada estaba perdido, pues sus patrocinadores decidieron que corriera nuevamente en la Fórmula 2 y esta vez, en 1977, no hubo fallos. Arnoux ganó sin problemas.

NUEVO BACHE

Aunque Elf le prometió seguir ayudándole en su progresión, una vez terminada la fase de la Fórmula 2, las cosas se pusieron difíciles para Arnoux, que aceptó demasiado rápidamente el plan de Tico Martini de hacer un monoplaza de la categoría reina, lo que en principio debía eliminarle las angustias de buscar un puesto en algún equipo ya constituido. De todas formas, en 1978 la Asociación de Constructores de Fórmula 1 hacía y deshacía en las carreras del Mundial, y los recién llegados —advenedizos para ellos— eran mal recibidos. Por otro lado, pese a la seriedad y la experiencia técnica de todo el equipo de Tico Martini, los comienzos en una modalidad con una competitividad tan fuerte como la Fórmula 1 siempre son difíciles, lo que supuso el que el equipo se disolviera tras el Gran Premio de Italia.

Aquella carrera había estado marcada por el accidente de Peterson, en el que también resultó lesionado Brambilla, primer piloto del equipo Surtees. «Big» John ofreció a René el conducir el coche en las dos últimas carreras que quedaban, lo que éste aceptó sin dudar. Con el Surtees hizo una soberbia actuación, particularmente en Estados Unidos, lo que le valió el que John Surtees le ofreciera un contrato para 1979, que Arnoux, en principio, aceptó, para ser su primer piloto, secundado por Emilio Villota, al volante de los nuevos TS 21, entonces en curso de montaje.

LA GRAN OPORTUNIDAD

Mientras tanto, en los restantes equipos seguían los fichajes. Renault quería ampliar a dos coches su participación y quería contratar un segundo piloto para secundar a Jabouille. El elegido era Didier Pironi, que aquel año acababa de ganar para la marca las 24 Horas de Le Mans. Pero Pironi tenía contrato con Ken Tyrrell hasta finales de 1979. Gerard Larrousse, el director deportivo de la marca francesa, hizo lo imposible por liberarlo de este contrato, pero Ken se mostró inflexible. No obstante, prometió pensarlo y dio un plazo para su contestación. En vista de esto, Larrousse llamó a Arnoux, preguntándole que si todavía estaba libre, porque en caso de que Pironi no pudiera ser incorporado al equipo, le contratarían a él. Sin pensarlo dos veces y arriesgándose a quedarse sin nada, René llamó a John Surtees, con el que no había firmado, anulando el acuerdo (en vista de que no iba a poder contar con un primer piloto, «Big» John se retiró de la Fórmula 1), y disponiéndose a esperar la llamada de Renault. Todo esto ocurría un miércoles, día en que René se encerró en su casa para no salir de ella. Finalmente, en la mañana del domingo, el teléfono sonó. Era Larrousse, que le convocaba a la rueda de prensa que iba a tener lugar en el circuito Paul Ricard, en donde iba a ser presentado el equipo. Ken Tyrrell se había negado a dejar libre a Pironi y el puesto en Renault era suyo.

OBEDIENTE

Disciplinado, con buenos conocimientos técnicos, René se hizo rápidamente sitio en el equipo Renault, dándole una buena serie de satisfacciones, entre ellas dos segundos puestos, un tercero y varias «pole position».

En la presente temporada, las cosas se han precipitado. Desafortunado en Argentina, tanto en Brasil como en Africa del Sur seguía a Jabouille en segunda posición, cuando su jefe de fila tuvo que abandonar dejándole la victoria. Esto no ha hecho que su forma de ser cambie. Pese a su posición de líder del campeonato, piensa seguir obediente a las tácticas de equipos, en el que Jabouille es el primer piloto. Las relaciones entre ambos son excelentes, pese a que Jean-Pierre no había acogido bien su entrada en la formación por considerarla prematura. Ahora todo ha cambiado.

De todas formas, para René es aventurado hacerse ilusiones. «Será después del Jarama cuando las posibilidades de ser campeón del mundo comiencen a ser reales», ha dicho.

Sergio PICCIONE



En el último Gran Premio de España, por delante de Pironi, Regazzoni, Jones y Villeneuve.



Su primer segundo puesto. René trata de meterse entre Piquet (6) y Regazzoni (28), que sería el vencedor. Era el G. P. de Gran Bretaña 1979.







NUEVO MODELO ESPAÑOL - TOMA DE CONTACTO

DERBI 74 CANTILEVER

La primavera está a la vuelta de la esquina. Y la industria de la motocicleta se prepara para afrontarla con el mayor de los éxitos. No podemos olvidar que 1979 ha sido un año importante para el sector; las ventas han aumentado considerablemente, lo que significa que la moto vuelve por sus propios fueros. No obstante, tenemos fabricantes que tienen que afrontar una situación algo complicada para su buena marcha. Pero éstos son problemas de estructura que, en su día, no fueron resueltos y que, en el momento actual, tiene difícil solución.

Los demás, los que pueden decir que sus ventas han aumentado, prepararon desde hace tiempo sus efectivos. De aquí el que puedan afrontar y contemplar el futuro con bastante optimismo. Una de estas marcas es Derbi, quien desde hace bastantes años ha estado adaptando sus estructuras, incluso montando una nueva factoría donde la automatización es base fundamental. Derbi Motors, nombre de esta nueva fábrica, es el resultado de un concienzudo estudio de lo que debe ser una factoría de motocicletas de nivel europeo. Basta decir que con medio centenar de empleados están produciendo 5.000 unidades/año. Es la única manera de competir en los mercados exteriores. Nuestras fábricas han quedado desfasadas, caso de Bultaco, por poner un ejemplo, que con una plantilla de casi quinientos empleados no lograban más de 16.000 unidades al año. Este es el problema.

Quizá nos hemos extendido demasiado en el prólogo de lo que debe ser una toma de contacto con un nuevo modelo. Pero creemos que es necesario hacerlo, para conocer que la motocicleta que nos ha sido presentada es el producto de una nueva fábrica con estructura europea. No se trata de un modelo más, y basta. Esta nueva Derbi, desarrollada y construida íntegramente en las nuevas instalaciones, al margen de ser una novedad, contempla otros factores mucho más importantes de cara al futuro de la industria motociclista española.

LA NUEVA DERBI-75

La moto de carretera está poniéndose de moda, evidentemente. Y Derbi no ha querido estar ajena a esta tendencia del mercado. En su día nos ofreció la bicilíndrica Derbi 2002, cuyo éxito no alcanzó las previsiones de la marca. Ahora vuelve a la carga con un nuevo modelo. Esta vez, destinado a un segmento importante dentro de la clientela: los jóvenes de dieciséis años.

Se trata pues, de una motocicleta de 75 c.c., que puede ser conducida con el



Prestaciones, frenos, estabilidad, sus virtudes

●

Terminación, cambio duro y colorido, sus defectos

carné A-1, cuyas características principales es la de montar un motor monocilíndrico de 74 c.c., con buena potencia y prestaciones, cambio de seis marchas y, como novedad, suspensión trasera sistema «cantilever». Está equipada con frenos de disco en ambas ruedas con mando hidráulico y llantas de aleación. Estéticamente se parece mucho a un modelo análogo de la competencia (Montesa Crono).

TOMA DE CONTACTO

Nuestro contacto con el nuevo modelo fue breve. La moto anda muy bien; nos atreveríamos a decir que más que una Crono y una Streeker; tiene buena aceleración, se aguanta en curva y frena correctamente.

Por contra, no nos gustó el cambio, demasiado duro; la falta de calidad en la terminación y la estética. Creo que en esto último ha sido un desacierto en toda la extensión de la palabra; la combinación de colores no es coherente con el resto de la moto; le falta fuerza, dinamismo. Es una pena, porque el conjunto es positivo. Quizá un cambio cromático le vendría de perlas. Por otro lado, le sobra las «barbas» de carenado, que, incluso, atenta contra la seguridad pasiva del vehículo.

DOS COUPES MERCEDES EN EL RALLY PORTUGAL 1980

POR primera vez después de diecisiete años, Daimler-Benz, con dos equipos de fábrica, volverá a tomar la salida en un rallye internacional en suelo europeo. Del 4 al 9 de marzo, el campeón mundial del último año, Björn Waldegaard, y su compatriota sueco, Ingvar Carlsson, participarán en el Rallye de Portugal, con dos Mercedes-Benz 450 SLC 5.0., preparados en Stuttgart.

El Rallye, de aproximadamente 2.700 Km. de longitud, llamado Rallye Vino de Oporto, es, desde la salida hasta la meta, una sucesión continua de breves etapas de sprints, sobre caminos de grav y carreteras de asfalto, continuamente cambiantes y abundantes de curvas.

Por este motivo, los dos coupés de cinco litros de Mercedes rodarán sobre neumáticos Racing, de una anchura de hasta nueve pulgadas; la única modificación importante en comparación con las versiones Safari y Bandama, utilizadas hasta ahora para las pistas de arena y de barro de Africa, extremadamente malas.

Han permanecido iguales las características técnicas de los coupés de Rallye de Mercedes, casi de serie: la potencia del motor de metal ligero de V ocho es un poco mayor de 300 CV, transmitida por la caja de cambios automática de tres velocidades, acreditada hasta ahora en la serie. Por motivos de homologación, la caja de cambios automática con convertidor de par, de cuatro velocidades, presentada junta con las berlinas de nueva clase S, no se podrá utilizar hasta el safari que tendrá lugar en Semana Santa.

Gracias al atinado empleo de aluminio ya en la carrocería de serie, a una protección de bajos de fibras de carbón, a un depósito de combustible de 120 litros, de plástico, y a dos pequeñas baterías, la tara de los vehículos, a pesar del equipado adicional para rallyes, no es superior a los 1.350 kilos.

Según las respectivas características de la carretera, ambos equipos, Waldegaard/Thorzelius y Carlsson/Billstam, pueden decidirse por unos neumáticos M+S, relativamente estrechos, sobre llantas de metal ligero Mercedes 6 1/2 × 14, o por neumáticos de competición, extremadamente anchos, de siete a nueve pulgadas, sobre llantas BBS.

Dada la importancia de este rallye y la categoría internacional de los participantes, especialmente interesante será el resultado a obtener por Ingvar Carlsson, que toma la salida por primera vez en el equipo Mercedes. Su compañero de equipo, Björn Waldegaard, da de forma realista las posibilidades de su coupé Mercedes, demasiado grande en realidad para esta clase de rallye, pero, en cambio, sumamente confortable: «Si todo marcha bien, al final sólo podrá quedar el sexto, pero, en cambio, será el más descansado.»



CONSEJO



PRESIONES Y NIVELES

ANTES de iniciar un viaje por carretera, este conductor no duda en perder unos minutos verificando la presión de inflado y los niveles de su automóvil, una medida elemental de seguridad que nunca ha de demorarse más de dos semanas, o al comienzo de todo viaje. La presión de inflado de las ruedas influye no sólo en el ahorro de gasolina y en el desgaste de neumáticos, sino en el comportamiento y estabilidad del coche, por lo que han de mantenerse los preconizados del fabricante, que suelen ser distintos según se viaje de vacío o a plena carga, motivo que justifica por sí solo la frecuencia de las revisiones.

RUMOR INSISTENTE

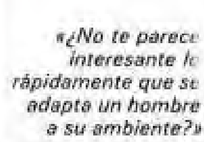
EL GASOLEO, AL MISMO PRECIO DE LA GASOLINA

EN estos últimos días se está hablando mucho de una inmediata subida de los derivados del petróleo. Y cuando el río suena... Sin embargo, el rumor más insistente, sin duda, y que tiene ciertas bases de veracidad, es que el gasóleo o gas-oil será equiparado en precio con el de la gasolina. Es decir, la diferencia de precios, en estos momentos superior al 100 por 100 —26 pesetas para el gasóleo y 54 para la gasolina—, dejará de existir. O, al menos, no será el mismo.

MOTOR HUMOR



«¿No te parece interesante lo rápidamente que se adapta un hombre a su ambiente?»

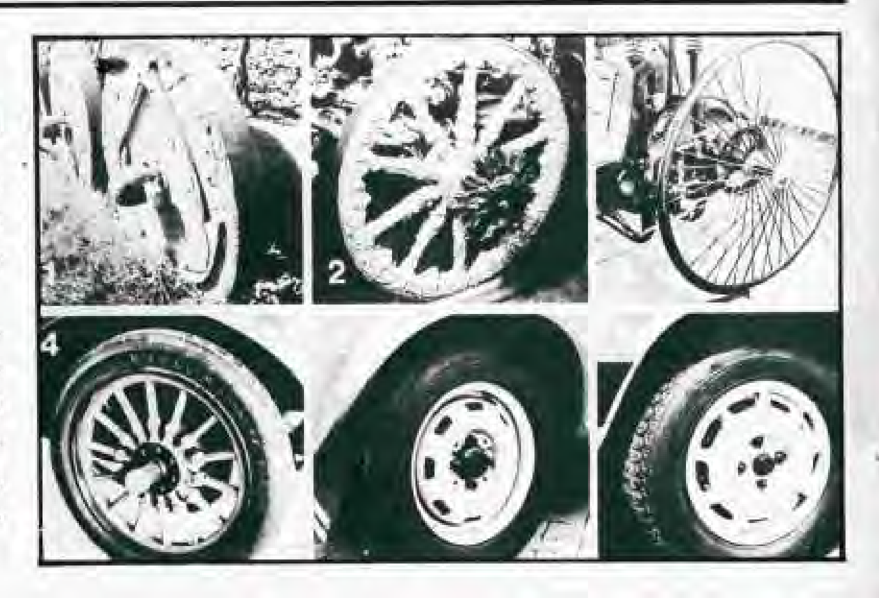


CURIOSIDADES

LA EVOLUCION DE LA RUEDA

ES indudable que la rueda está considerada como el invento más importante de la Humanidad. En el curso de la historia, la rueda ha cumplido fielmente con su cometido. A pesar de los siglos, sigue siendo la misma. Ha podido cambiar en su aspecto estético, pero la base se mantiene: círculo rodante y eje central. El automóvil debe todo a la rueda. Y es que el hombre puede andar, correr, bailar, pero para «rodar» necesita de este sencillo y vital invento.

En esta serie fotográfica mostramos su desarrollo a través de los siglos: 1) Rueda vikinga. 2) Carroza de Luis II. 3) Coche Daimler 1888. 4) Amadé Bollé 1900. 5) Embutición moderna. 6) Aleación ligera (Audi 1979).



Después de dieciocho años de ausencia



Hace dieciocho años sufrió en Goodwood el grave accidente que le ha tenido alejado de las carreras.



Stirling Moss, en la actualidad.

STIRLING MOSS, «El campeón sin corona»: «ME HE ESTADO ENTRENANDO SECRETAMENTE EN NUEVA ZELANDA»

STIRLING Moss, el que fuera famoso corredor británico de los años 60, vuelve al mundo del motor. Sólo unas cicatrices en la pierna izquierda recuerdan el gravísimo accidente que sufriera hace dieciocho años en Goodwood. El fotógrafo Vic Blackman recuerda:

«Presenciaba la carrera desde una curva sin peligro. Moss había tenido problemas con su coche, que le obligaron a entrar en boxes, lo que le dejó sin posibilidad alguna de alcanzar la victoria, a pesar de lo cual intentaba adelantar a Graham Hill en la curva. Saliendo de atrás se puso a la altura de Graham y se precipitó sobre un banco de arena. Ninguna vuelta, ningún patinazo, sólo un golpe y sangre cubriéndole el cuerpo. Pensé que había muerto. Corrí para hacerle el último "disparo" junto a una joven enfermera cogiéndole de la mano.»

—¿Qué recuerda Moss de todo esto?

—Absolutamente nada. Recuerdo que pensé ¡maldición! cuando choqué con la verja de mi casa cuando salía en mi coche para acudir a la carrera. El siguiente recuerdo es que estaba tumbado, rodeado de flores, muchas de ellas malvas. Pensé..., de hecho dije: «Alguien piensa que voy a estirar la pata.» Entonces me dijeron que había permanecido inconsciente un mes. Y esa chica maravillosa que me cogió de la mano se desmayó cuando vio que un ojo me colgaba de la cabeza. Lo que ocurrió desde que me fui de casa hasta el hospital lo tengo en blanco. Ni siquiera recuerdo a aquella chica; es una lástima.

Cuando los trozos del genial corredor inglés se soldaron, aún estuvo durante seis meses totalmente paralizado de un lado y no se recuperó del todo hasta pasados seis años:

- **«En mis buenos tiempos tenía un contrato de seis millones de pesetas al año. Ahora cobraría ciento cincuenta»**
- **«De mi accidente, sólo recuerdo que pensé: "Estos creen que ya estoy muerto"»**

—Podía escucharme hablando como un borracho, y no comprendía cómo no podía hacerme entender por la gente.

Todo aquello pertenece ya a la historia y el misterio del automovilismo. En la actualidad Moss espera con ansiedad la vuelta a las carreras, a finales del mes que viene.

Entrevistar a Moss en la casa que se construyó hace diecinueve años es una experiencia peligrosa. Posee 192 mecanismos electrónicos, con los que puede desde llenar la bañera hasta cerrar las puertas, todo ello sin moverse de la cama, por control remoto.

—No me siento viejo, ni tampoco lo parezco cuando me pongo el casco y las gafas. Empezar a quedarte calvo a los veintitrés años de edad es un infierno; te peinas hacia un lado, después hacia adelante, hasta que te haces a la idea de que no tienes remedio y entonces olvidas; pero al menos la gente dice: «Qué gracioso, te has quedado sin pelo siendo tan joven.» Cuando tienes cuarenta años te dicen: «No has cambiado nada.» A los cincuenta, es maravilloso, porque las chicas que siempre te han visto calvo te encuentran interesante y te dicen que estarías horrible con pelo.

Moss no correrá un Gran Prix, pero correrá el Campeonato Británico Automovilístico de 1980:

—Después de haber participado en la Fórmula 1, ¿cómo te sentirás en una prueba de novatos?

—No me preocupa. Debes ser como yo, que gané todas las pruebas, excepto el Campeonato del Mundo. Eso me preocupó mucho cuando era joven, pero ahora reconozco que es mejor ser recordado como el hombre del que todo el mundo decía que debería haber sido el campeón.

Moss competirá con chicos que lo idolatraron cuando eran colegiales:

—Ellos no serán tan malos como los de hace dieciocho años, que deseaban echarme de la pista para luego poder decir a sus mujeres: «He ganado a Stirling Moss.» Y no les culpo; cuando yo tenía diecisiete años mi sueño era ganar a Nuvolari, que se estaba retirando. ¡Dios, qué digo! ¡El pobre viejo sólo tenía cincuenta y un años!

Antes de estallar la bomba de su vuelta, Moss entrenaba secretamente en Nueva Zelanda:

—Debes entrenar, porque no es bueno volver si eres tan negado como para que cada vez que alguien te adelante diga: «Acabo de pasar a Stirling Moss, ¿pero era él?»

Moss corrió siempre con coches ingleses, a los que les dio 222 victorias de las 496 carreras en las que participó.

—Yo siempre mantuve el verde británico en las pistas, aunque en muchas ocasiones no me fuera bien.

Ahora se sonroja al anunciar que conducirá un Audi patrocinado por la firma japonesa Aika.

—Tienes que ir con los tiempos, aunque es una pena. Es triste ver lo que ha pasado en este deporte. Existen demasiados intereses económicos, que restan mucho placer al mundo del motor. En mi época nos divertíamos mucho y bromeábamos en las pistas, y sin patrocinador a la vista. Te puedes creer que durante todos estos años yo vestía Dunlop, y aun pagaba mis neumáticos Dunlop. Todo lo que conseguí de ellos fue un par de monos de mecánico. Desde luego ahora ya no pienso del mismo modo. Aprendes pronto, y es curioso cómo tú mismo caes en ello rápidamente. Pero es vergonzoso para los jóvenes pilotos que nunca han conocido lo divertido de todo ello sin la presión económica. Yo ganaba unas treinta y dos mil libras al año, pero si yo fuera ahora el Moss de 1962 me harían hoy ofertas de 150 millones al año por correr la Fórmula 1. Algo te puedo asegurar, y es que amo la vida. Me quiero. Dicen que se está mejor allá arriba que aquí abajo, pero no me lo puedo imaginar. No tengo el menor deseo de morir. Me encantaría vivir hasta los noventa.

—¿Dónde te gustaría morir?

—En la cama.

El sobrenombre de «El Salvador» dado a Jorge García tiene su motivación en haber sido el único atleta español que ha conseguido una victoria ante rivales extranjeros.

Tras su triunfo en París, a recuperar sus estudios

JORGE GARCIA, «EL SALVADOR», CAMPEON MUNDIAL DE CROSS



Junto al soviético Grjaznov y el norteamericano Eyestone, Jorge García saluda al público después de recibir su medalla de oro, que le acredita como campeón del mundo de campo a través en la categoría júnior.



Después de Aritmendi, a quien vemos con una vieja gloria del atletismo español, Reliegos, España no había alcanzado un título en los mundiales de cross. Aritmendi fue ganador absoluto del Cross de las Naciones.

HAY veces que los pronósticos se cumplen, y mira que eso es difícil que suceda en un hipódromo; pero si la carrera, en lugar de ser de caballos, resulta que es de hombres, el pronóstico cuenta con mayores probabilidades de cumplirse porque no existe la dualidad hombre-caballo —el centauro—, sino que el hombre es quien carga con su responsabilidad de forma total y absoluta. En el hipódromo de Longchamps, en París, se cumplió, pues, el pronóstico, y el favorito, en esta ocasión un español, venció en su prueba, como era lo previsto. Un amigo mío, que de esto del atletismo conoce exclusivamente los líos que con tanta periodicidad se producen, me llamó para decirme que el atletismo tenía en España un salvador en la figura de Jorge García, el triunfador del Campeonato del Mundo Junior de Campo a Través, pues, tras la desgraciada temporada invernal —de la que ya hablaremos en otro comentario—, había sido el único español en conseguir una victoria y, precisamente, en el momento justo y oportuno. Pero veamos quién es este campeón del mundo que el año nos ha traído y, además, sabiendo cómo ha sido.

JORGE GARCIA, «EL SALVADOR»

Nuestro flamante campeón, que de golpe y porrazo —y la expresividad de la frase refleja lo que le está sucediendo— ya ha comenzado a gozar de las mieles del triunfo en un país con hambre de ellos, como son: felicitaciones, medallas, aplausos, homenajes, etcétera. Es natural de Barcelona, en donde nació el 2 de



Jorge García no quiere parecerse a nadie, ni siquiera a Mariano Haro o Fernando Cerrada, a quien vemos en solitario dominando una prueba de campo a través.

«SE ESTAN PASANDO EN LOS ELOGIOS Y ESTOS ME PUEDEN PERJUDICAR SI UN DIA NO GANO» «EL PROXIMO AÑO SERE SENIOR Y BASTANTE HARE SI CONSIGO LA SELECCION» «AL NO RECIBIR AYUDA ALGUNA, DEBO PLANTEARME SI ESTUDIO Y HAGO ATLETISMO O ESTUDIO Y TRABAJO»



Este es el preciso momento en el cual Jorge García se proclama campeón mundial júnior de cross, en el hipódromo parisiense de Longchamps.

mayo de 1961; mide 1,70 metros y pesa 53 kilos. Pertenece desde hace un mes al F. C. Barcelona, después de haber militado en las filas del C. N. Barcelona y el C. N. Montjuich. Estudia tercero de imagen y sonido en el Colegio de San Ildefonso, conforme a un programa educativo de televisión. Su entrenador es Enrique Felez y su historial deportivo es el siguiente: en 1978 fue internacional escolar en los Juegos de la FISEC, donde compitió en 3.000 metros, logrando una marca de 8'40''8. En 1979 fue internacional en el Campeonato del Mundo de Campo a Través, donde se clasificó en octava posición, lugar debido a varias causas: a no haber hecho bien la digestión, a un terreno que no le era propicio y a haber salido mal; de no suceder esto, habría sido, como mínimo, sexto. Defendió los colores de España en el España-Italia-Portugal, donde quedó cuarto en los 5.000 metros. Fue campeón de España en 2.000 metros obstáculos y noveno en la final de dicha prueba en los Campeonatos de Europa, con una marca de 5'39''1. García, no obstante, hubiera preferido participar en los 5.000 metros, donde tenía una marca de 14'23''1, pero los técnicos, que todo lo saben, decidieron que participase en los 2.000 metros obstáculos. En 1.500 metros tiene 3'56''5. En el presente año ha sido campeón nacional de cross y... el resto ya lo conocen.

DEMASIADO BOMBO Y PLATILLO

Como es ya tradicional en este bendito país, el triunfo de un joven, cuyo mérito es única y exclusivamente particular, se pretende elevar a la categoría de triunfo colectivo cuando antes nadie había echado una mano al ahora triunfador. Las palabras de elogio, las comparaciones desproporcionadas, las situaciones ridículas de quienes formulan ya éxitos al estilo de Mariano Haro, afortunadamente no han hecho mella en Jordi «Cholo» García, sensato joven de dieciocho años y atleta por afición. El mismo nos lo ha dicho:

—Se están pasando. Yo he conseguido un triunfo que servirá para darme ánimos a continuar en el entrenamiento, pero algunas personas ya piensan que voy a conseguir, a partir de este momento, triunfos en todas las competiciones en que tome parte.

—¿Compartes la opinión de algunos periodistas eufóricos?

—No sólo no la puedo compartir, si bien agradezco los elogios, sino que esas opiniones me pueden perjudicar, pues esta vez he sido el mejor, pero en otra ocasión puedo fallar, y entonces vendrán las críticas.

—Ya han comenzado a compararte con Mariano Haro. ¿Qué dices a eso?

—Pues que pueden hacer lo que quieran, pero para llegar a ser como Mariano Haro tiene que pasar mucho tiempo todavía.

—¿Y como Fernando Cerrada?

—Digo lo mismo. Además, prefiero que no me comparen con nadie y me dejen ser yo mismo. Voy a intentar continuar superándome, pero sin prisa y con un programa bien estudiado.

1981 NO SERA LO MISMO

—De prácticamente la nada has pasado al todo. ¿Eres consciente de la responsabilidad que han cargado a tus espaldas?

—Yo no puedo cargar con más responsabilidad que la mía y si algunos piensan que en Madrid, en el Campeonato del Mundo de 1981, voy a ganar, me parece que están equivocados. El año que viene seré senior y ya tendré bastante con poder meterme en el equipo nacional. Con que para que me pidan responsabilidades.

—¿Qué prueba vas a correr en pista?

—De momento, no lo sé. Debo tratar este tema con mi entrenador. Podrían ser los tres mil metros obstáculos o quizá los cinco mil metros. Pero, de verdad, todavía no lo sé.

EL CAMPEON DEL MUNDO NECESITA AYUDA

—Tu club, el Barcelona, ¿te proporciona algún tipo de beca?

—No, sólo me proporciona el material y la asistencia médica.

—La Federación Española ya sabemos que no te ha dado nada; pero ¿necesitas una de esas becas como tiene concedidas a otros atletas?

—Mira, si me dan un premio, lo cogería. Y si me dan una beca, sería muy importante para mí. Ten en cuenta que mi padre está en el paro y si no me he puesto a trabajar ha sido porque mis padres han confiado en mí y han preferido que dedicase el tiempo libre de los estudios a entrenar. De todas formas, tengo que plantearme el tema, pues así no puedo seguir. O estudio y trabajo o estudio y entreno.

—Vamos, que la solución para continuar en tu progresión es la ayuda económica. Esperemos que la Federación Española, de los más de doscientos millones de pesetas de su presupuesto, se pueda desprender de una beca adecuada a un campeón del mundo.

—Bueno, yo no pido nada. Si me dan esa beca, lo agradeceré y procuraré demostrar que no se han equivocado.

—Al margen del atletismo, ¿qué aficiones tienes?

—Pues, como todos los chicos de mi edad, el cine, las motos...

—¿Tienes novia?

—No.

—¿Qué vas a hacer en estos días tras tu triunfo?

—Estudiar, estudiar y estudiar. He perdido un mes de los estudios y debo recuperar ese tiempo. Los exámenes tengo que sacarlos y ahora, ya te digo, voy a estudiar como un «loco».

Así es «Cholo» García, a quien un profesor le puso este sobrenombre porque —y él sabrá cuál fue la razón— en aquella época brillaba en Barcelona un jugador de fútbol llamado «Cholo» Sotil. Esperemos que a nuestro campeón se le ofrezcan menos homenajes, se le reste parte de la importancia dada a su triunfo y, por contra, se le ayude como se debe y se le ofrezca la posibilidad de continuar por el camino emprendido. Palabras y elogios, sin obras, ni son amores ni son nada.

ALCOBA



ESTADIO S. BERNABEU

REAL MADRID
REAL SOCIEDAD



GUIA DEL AFICIONADO

Por JULIAN DE REOYO • Fotos: VEGA

«LA CLAVE» (con su programa olímpico)

• BEAMON: «CUANDO SALTE OCHO NOVENTA PENSE EN EL SER HUMANO» • ANSELMO LOPEZ: «YO SOY PARTIDARIO DE QUE SE VAYA A MOSCU» • ZATOPEK: «ES EMOCIONANTE VER TU BANDERA EN LO MAS ALTO Y ESCUCHAR TU HIMNO NACIONAL» • POPOV: «ESPERO QUE AL FINAL SE SOLUCIONE TODO» • F. DELGADO: «LOS PAISES CAPITALISTAS COMERCIAN CON LAS MARCAS» • J. L. BALBIN: «HAY QUE HACER UNA OLIMPIADA TOTALMENTE AMATEUR, AUNQUE NO SE BATAN MARCAS» • ESQUIROZ: «EL PROGRAMA VIENE A COSTAR UNOS DOS MILLONES Y MEDIO» • J. VAZQUEZ: «NO CREO EN EL AMATEURISMO DE LOS ATLETAS OLIMPICOS»

DECIRLES a ustedes que «La clave» es uno de los mejores programas de Televisión Española no es descubrirles nada nuevo. Que José Luis Balbín y Javier Vázquez, director y redactor jefe respectivamente de dicho programa, me dieran paso en la segunda parte del emitido el pasado día 1 del corriente me retrae a la hora de lanzar los elogios que de verdad siento hacia dicho espacio del Segundo Canal. El tema de aquel día era las Olimpiadas. Se emitió la película «La Olimpiada de Berlín». Cincuenta y una naciones participaron en aquellos Juegos Olímpicos que inauguró Adolfo Hitler. El filme está dirigido por Leni Riefensthahl y es una verdadera joya de la filmoteca mundial. Y tras el festival de Jesse Owens, con el logro de cuatro medallas de oro, llegó el coloquio. Allí estaban Vladimir Popov, primer vicepresidente del Comité Organizador de los Juegos de Moscú, Anselmo López, secretario general del Comité Olímpico español; Francisco Delgado, senador del partido socialista, Emil Zatopek, «La Locomotora Humana», que asombrara al mundo con sus medallas de Londres y Helsinki, Bob Beamon y su récord de otro siglo: ocho metros y noventa centímetros que lograra de un solo salto en Méjico de 1968 y el que esto firma. José Luis Balbín, con su habitual maestría, hizo una exposición sencilla de los problemas que hoy en día se ciernen alrededor de los próximos Juegos Olímpicos y que no son los primeros que rodean a estas magnas demostraciones deportivas, que se celebran cada cuatro años, y que no serán los últimos, si es que se siguen celebrando. El boicot norteamericano por la intervención de la URSS en Afganistán, los países que secundan dicho boicot, la posible o no probable intervención española en la Olimpiada, el amateurismo y el profesionalismo, el sí o el no a las banderas y los himnos de los países participantes, los sistemas de política deportiva occidentales u orientales en torno a los atletas y algunas cosas más que se dijeron frente a las cámaras, y lo que se contó antes y después del programa. De todo haré una pequeña exposición, y sobre todo quiero presentar a nuestros lectores a los principales hombres que hacen posible «La clave». Junto a los ya mencionados, Balbín y Vázquez, el coordinador Rafael Benedito y el productor Gonzalo de Esquíroz.

Javier Vázquez hablaba con Bob Beamon y recordaba con todo detalle la reacción del atleta tras el impresionante salto en Méjico. Me acerqué a Javier, cuando ya se había terminado el debate.

—¿Cuántos programas de «La clave» se han realizado en torno al deporte?

—En la primera etapa hubo uno titulado «El negocio del fútbol». Luego, tuvimos otro sobre el boxeo, ya en la segunda etapa. El año pasado, uno sobre los mundiales con motivo del Mundial de Argentina, y esperamos hacer otro cuando se acerque el Mundial de España.

—¿Tú crees que el fútbol es un negocio?

—Yo creo que sí; no, lógicamente, para los aficionados, pero para algunos tal vez sea un negocio.

—¿Tú eres partidario de que España participe en la Olimpiada de Moscú?

—Creo que sí. Después del debate que habéis tenido creo que ha quedado bien claro que las ideologías políticas tienen que estar al margen de los Juegos, y el deporte por encima de aquéllas.

—Hace un minuto he dicho ante las cámaras que no creo en el deporte amateur, que ya va siendo hora de que nos quitemos las máscaras y aceptemos unos Juegos Open. ¿Tú crees en el amateurismo de los atletas olímpicos?

—Yo estoy de acuerdo contigo. No creo en el amateurismo, no existe en absoluto, hay que hacer unos Juegos abiertos totalmente, y que cada uno actúe con la tranquilidad de que lo hace sin mentir a nadie. El profesional no tendrá sobre sus hombros la mentira y el amateur sabrá que compite contra profesionales.

Luego, hablamos de sus deportes. A Javier le gusta el tenis, y de chaval jugaba al fútbol. Tiene dos equipos: el Valladolid y el Real Madrid. También le agrada como espectáculo el hockey sobre patines, y además confiesa que le ha dado muchas satisfacciones este deporte con el logro



José Luis Balbín, Javier Vázquez y Ruiz Jiménez, atentos a la pequeña pantalla, mientras los atletas compiten en Berlín

de campeonatos del mundo y de Europa con permiso de nuestros eternos rivales los portugueses.

En el debate de «La clave» ataqué al falso amateurismo porque, como le decía al señor Popov, yo he entrevistado a más de un atleta de su país ya casado y con hijos que no hace otra cosa que prepararse para las Olimpiadas. Eso sí, cobraba como un sargento o capitán para cubrir las apariencias. Le mencioné el caso de Lasen Viren cuando ganó los diez mil metros en Montreal y se dio la vuelta de propina con una zapatilla en cada mano para que se viera bien la marca. La propia Nadia Comaneci luce la flor de Adidas y se ve muy bien que el propio Bob Beamon cobró de una marca casi seis millones de pesetas, en dólares, claro, por saltar ocho metros noventa centímetros con unas determinadas zapatillas. ¿Amateurismo? De risa. Quien así piense, y como manifesté ante la pequeña pantalla, creerá también en los Reyes Magos de Oriente y en que los niños vienen de París.

Del señor Popov ya les hablé la pasada semana, pero les repetiré que en el programa se mostró siempre amable y con los brazos abiertos hacia todos los países y todos los atletas. Hizo su propaganda, eso sí, de las maravillas que nos esperan a los que vayamos como informadores y de todas las medidas tomadas para el mayor confort y desarrollo de los diversos cometidos. Lamentó la no presencia de su colega norteamericano, y la verdad es que yo pienso que ahí estaba posiblemente lo mejor del debate porque, tal vez, habrían salido al aire las quejas norteamericanas por lo de Afganistán y habría que haberle recordado al hombre de USA lo de Vietnam, Corea y cien sitios más. El señor Popov está seguro de que al final todo se arreglará.

Habría que hablar de otras ausencias en «La clave», que nunca fueron por culpa o descuido de los hombres del programa. Algunas de esas ausencias, ya lo dijo Balbín, estaban más o menos justificadas, pero también había quien no se dignó ni contestar. Es posible que al norteamericano del Comité Olímpico no le gustase enfrentarse abiertamente a los deseos de Carter. Benito Castejón tampoco fue, e ignoro el motivo. Jesús Hermida estaba fuera de Madrid y, por otro lado, no es el presidente del COE. De haber acudido, estoy seguro que se habría manifestado a favor de ir a Moscú con las debidas reservas, ya que nuestra asistencia a los próximos Juegos es cuestión de Estado. También estaba citado Juan Antonio Samaranch, pero éste había volado desde la Olimpiada blanca hacia Moscú por cuestiones de su embajada. Por las expulsiones de posibles espías soviéticos en España, el señor Samaranch estuvo más pendiente de Marcelino Oreja que de lord Killani. Me consta que Juan Antonio jamás le volvió la cara al diálogo.

Yo estaba sentado frente a Bob Beamon, y el buenazo de Bobby, como le llama su mujer, tuvo una contestación preciosa a esta pregunta mía:

—Cuando tu salto fue conceptuado válido, ¿en quién pensaste primero: en el atletismo, en los Estados Unidos o en las consecuencias que podía tener para tu raza?

—Pensé primero en la humanidad, pensé que era hermoso que un ser humano hubiera alcanzado un salto así.

Bob Beamon se manifestó partidario de que todas las naciones vayan a la Olimpiada, pero dudó de que Estados Unidos se volviese atrás de su decisión presidencial dado que las elecciones a la Casa Blanca están encima y Carter querrá jugarse esa carta de firmeza frente a la Unión Soviética para una mejor imagen ante el pueblo norteamericano. Beamon también preguntó que si sería posible que los atletas que habían pasado como amateur (?) por las Olimpiadas y que se habían pasado al campo profesional podrían volver a ser repescados como amateur. La respuesta fue que se había logrado en algunos casos, pero que era muy difícil. Yo, particularmente, opino que después de la falsedad de un amateurismo y el paso por un profesionalismo que puede llegar a ser muy rentable y ganar muchos millones, es muy cómodo hacer deporte por «hobby» y encima acudir a unos Juegos Olímpicos, aunque también es triste que se pierda un atleta porque éste dé un salto con una botella de leche en la mano o un bote de Cola-cao Un telespectador le preguntó a Beamon si había tomado estimulantes, y él contestó que tan sólo había tomado vitaminas. Le faltó decir que, tras su salto de Méjico, tuvo un control antidóping concienzudo, porque la marca no era para menos.



Bob Beamon y Javier Vázquez. El redactor jefe de Televisión dice: «Yo le vi saltar a este tío ocho metros noventa.»



La señora Zatopek, sonriente junto a Anselmo López y Reoyo. Ella también sabe de las mieles del triunfo olímpico.

Hagamos un paréntesis en el programa como si se fuese a poner los «spots» publicitarios y traigamos aquí a Gonzalo de Esquiroz, productor del mismo. Gonzalo fue en su día jefe de un grupo de especialistas cinematográficos y tuvo que mantenerse en una buena forma física para las arriesgadas intervenciones ante las cámaras. También sí que le tocó la lotería y por eso ahora puede dedicarse a lo que le gusta, a lo suyo desde otro campo.

—Amigo Gonzalo, ¿qué presupuesto tiene «La clave»?

—Depende de las compras que haya que hacer de películas, viajes, hoteles... Alrededor de dos millones y medio de pesetas más o menos.

—¿Qué es más difícil traer: un político, un científico o un deportista al programa?

—Los científicos siempre nos han dado las máximas facilidades, se han mostrado ilusionados ante el programa. El actual movimiento político hace que los hombres que se dedican a la política también vengan con gran facilidad. La verdad es que, en este aspecto, tenemos siempre pocas pegas; las ausencias de hoy no son habituales.

Cuando le pregunto sobre su deporte favorito, más que una respuesta es un canto hacia el atletismo.

—El atletismo es la base para cualquier otro deporte, llámese fútbol o baloncesto. Si el niño, primero, se hace atleta se puede dedicar a lo que quiera y, si se entrega, siempre llegará a un punto culminante. Por ejemplo el futbolista tiene que empezar por una potencia de piernas, una flexibilidad, una gran resistencia, una perfecta coordinación; velocidad y todo esto nace del atletismo.

También hablamos de su equipo, el Atlético de Madrid, y de ese madridismo nacido por el concurso de Zoco, ese gran paisano suyo.

Volvamos al programa. Aún nos quedan Anselmo López, Emil Zatopek y Francisco Delgado. A mi buen amigo y admirado dirigente le pregunté si él, particularmente, era partidario de que España estuviera en Moscú. Trató de hacerme un regate, y ante mi insistencia confesó.

—Sí, yo soy partidario de que España acuda a los Juegos Olímpicos. Para mí la política tiene que estar al margen del deporte, aunque, por desgracia, todos sepamos que esto no es así.

También manifestó que no es partidario de que se toquen los himnos y se suban las banderas de cada país cuando un atleta gana una medalla, y en este punto tomó la palabra Zatopek, siempre con su cara sonriente y ademanes de dulzura.

—Yo no estoy de acuerdo con eso —dijo Emil— porque nadie puede saber la satisfacción que yo sentí al ver mi bandera en los estadios y la emoción al oír las notas de mi himno cuando ganaba alguna medalla.

Luego, dijo eso tan bonito de que lo principal es participar y que para él era lo mismo el que llegaba el primero que el que no lograba llegar. La verdad es que Zatopek logró otras muchas cosas fuera de los estadios por sus grandes triunfos como atleta.

Pienso que Francisco Delgado se pasó todo el programa haciendo demagogia política y tratando de atacar al gobierno. Ensalzó el concepto que tienen del deporte en los países socialistas y se equivocó cuando dijo que sólo en los países capitalistas comercian con las marcas. Entonces intervine para decir que muchos atletas de países socialistas lucen diversas marcas de atuendos deportivos y que los países socialistas comercian con sellos de correos, medallas y monedas. Me faltó decirle que de eso yo entiendo mucho porque soy un buen coleccionista y la Olimpiada de Moscú me ha hecho meterme en muchos gastos.

Y pongamos un broche de oro con José Luis Balbín. Había terminado el programa. A Balbín le gusta el ciclismo, el vuelo sin motor, el automovilismo, es seguidor del Gijón, como buen asturiano, y piensa que Di Stéfano fue el jugador más completo, aunque no olvida a Pelé y manifestó que le gustaba mucho ver jugar a Luis, y que su amigo era Uría. En cuanto al olimpismo éstas fueron sus respuetas.

—No creo en el amateurismo de los atletas olímpicos, como tal vez he dejado traslucir en el coloquio, aunque siempre trato de que nunca salga mi opinión.

—¿Te gusta dirigir un programa deportivo?

—Creo que no, porque uno debe saber para lo que vale y yo sé que para esto no valgo. Tendría que especializarme ahora, aunque tal vez llegara un poco tarde.

—¿Crees que debemos ir a Moscú?

—Sí, si se puede. ¿Por qué no?

—¿Acabará la política con los Juegos Olímpicos en el futuro?

—Pienso que puede convertirse en algo que son Juegos Olímpicos, nada más que de nombre.

—¿Eres partidario de unos Juegos Open?

—Yo soy partidario al revés; de los Juegos puramente amateur, en los que no habría forzosamente que batir marcas, sino sólo competir. Unos Juegos profesionales es otra cosa que también se puede hacer. Comprendo que es difícil establecer la separación porque hay muchos atletas que no cobran directamente, pero cobran en infraestructura o con unos contratos a posteriori. Es muy difícil, como ya se ha visto en el programa, pero pienso que los deportistas deben contar con unas buenas instalaciones por cuenta del Estado y que esos deportistas que se dedican a las diversas profesiones sean los que compitan en las Olimpiadas. Esto haría que no se batieran las marcas hoy establecidas, pero sería una competición más pura, sin dejar de pensar en otras competiciones para deportistas no amateurs a las que no se les puede llamar olímpicas. Si así se hace se elevará la afición al deporte. El espíritu del olimpismo no se respeta. Tal vez tampoco se respetara en la antigua Grecia y, por eso, se terminaron las antiguas Olimpiadas, por la corrupción. Entonces no habría profesionalismo, pero habría prebendas para los ganadores y sus hijos.

Uno se para a pensar en todo lo que rodea a las Olimpiadas y me da pena. Política, doping, profesionalismo, intereses creados y manejo de todos los atletas al antojo de unos pocos. ¿Les han preguntado los dirigentes políticos a sus miles y miles de atletas si quieren ir a Moscú? ¿Se ha parado alguien a pensar en lo que supone cuatro años de sacrificios y de entrenamiento pensando en la Olimpiada para que ahora todo se tire por la borda porque unos militares rusos han cruzado las fronteras de Afganistán y el señor Carter piense en su reelección?

Hay que dejar constancia de ese hombre que todo lo coordina, que todo lo prepara, que todo lo ata y sujeta para que nada falle. Es un hombre que trabaja de sol a sol con verdadera ilusión, con verdadera profesionalidad. Se llama Rafael Benedito, y es el coordinador de «La clave», la persona que trabaja en la sombra, en la sombra para muchos pero no para mí. Gracias a todos y que continúen los éxitos con «La clave».



Por Gary Lancaster

El día 30, en Long Beach

COMPUTADORAS EN FORMULA 1

● Un «banco de datos» de urgencia en la línea de meta

● El próximo día 30 de marzo se disputa, como es sabido, el cuarto gran premio del Campeonato del Mundo de conductores de Fórmula 1, en Estados Unidos; concretamente, en el circuito de Long Beach. Con motivo de esta cuarta prueba, los Ferraris de Scheckter y Villeneuve van a ser acondicionados con un pequeño computador, mediante el cual van a poderse conocer datos importantísimos sobre el comportamiento de los coches y de los pilotos en el transcurso de los entrenamientos y, si se quiere, también durante la carrera.

Sobre cada coche va a ser instalado, tal y como se hizo —a modo de prueba— en Argentina y Brasil, un microtrasmisor, directamente conectado con un pequeño puesto de control instalado en la línea de llegada. En este pequeño puesto de control ajeno a la llegada podrán figurar datos tales como: nombre del piloto, nación a la que pertenece, tipo de coche, tiempo de giro de cada conductor, clasificación de la prueba, media horaria, número de vueltas cumplidas, protagonista y tiempo de la vuelta más rápida...

Todos estos datos no sólo serán especialmente valiosos para los informadores, dada la rapidez con que van a ser facilitados, sino que van a convertirse en un interesante complemento también del trabajo cotidiano de los hombres de cada escudería.

Por lo que respecta al Ferrari de Scheckter, el trasmisor estará instalado en la parte delantera, aproximadamente sobre la línea-eje del tren de delantero, al lado derecho del piloto.



Con treinta años

FAZEKAS ABANDONA HUNGRIA PARA JUGAR EN BELGICA

● El Amberes le ha fichado a él y al también magiar Sandor Muller

● El famoso jugador internacional del Ujspest Dozsa Lazslo Fazekas acaba de ser autorizado por los organismos competentes de Hungría para «emigrar» al fútbol occidental. El veterano Fazekas cuenta hoy en día treinta años y ha jugado hasta la fecha más de 300 partidos oficiales de campeonato dentro de las distintas competiciones magiares.

El visado de salida para el antiguo capitán de la selección nacional —que ha llegado al mismo tiempo que el de Sandor Muller, del Vasas de Budapest— se ha producido como consecuencia de la oportunidad de que Fazekas tenía para enrolarse en el fútbol belga. Concretamente ha sido el Amberes, equipo con especial tendencia a servirse de los buenos oficios de las figuras del fútbol del otro lado del «telón», el que ha fichado por una temporada al gran jugador húngaro. A pesar de sus treinta años, Fazekas es todavía un jugador de grandes posibilidades en cualquier equipo de categoría, dada no sólo su fortaleza física, sino, sobre todo, sus grandes cualidades como jugador de gran técnica.

Su experiencia internacional, tanto con la selección nacional como con el Ujspest Dozsa, le resultará ahora de gran utilidad en el Amberes, equipo con el que ya ha comenzado a entrenarse.

Tras sus dos medallas olímpicas en Lake Placid

STENMARK: 70 MILLONES DE PESETAS AL AÑO

● Ese es el alcance económico de su contrato para la nueva temporada

● Después de dos años sin perder un solo slalom gigante, el sueco Ingemar Stenmark perdió hace unos días la oportunidad de sumar su decimoquinta victoria consecutiva en su ránking personal. Sin embargo, la verdad sea dicha, Stenmark no se sintió afectado por la derrota. Antes, por el contrario, la aceptó con una sonrisa y sin darle la menor importancia. No en balde —que todo hay que decirlo— el sueco venía de proclamarse doble campeón olímpico en Lake Placid y estaba en tal estado de euforia, serenidad y alegría, que la peripecia de una victoria más o menos en su inigualable carrera le importaba más bien poco.

Además, Stenmark acaba de asegurarse probablemente su vida por muchos años, si es que el contrato que le vinculaba a la firma con la que actuará próximamente no le permite resolver definitivamente su futuro, cosa probable.

Según noticias divulgadas desde Waterville Valley, en Estados Unidos, la rentabilidad de las dos medallas olímpicas de Stenmark le permitirá embolsarse en la próxima temporada un contrato cuyo enlace económico se establece entre 60 y 70 millones de pesetas, que es cifra muy digna de consideración, aunque, como han señalado los críticos, no se acerque por ahora a la que se embolsa cada año su compatriota Borg, que, por lo visto, sobrepasa con creces los 160 millones de pesetas.



Por dejarle de suplente en el equipo italiano Scavolini

EL PIVOT AMERICANO JOE PACE INTENTO SUICIDARSE CON DROGAS

● Los médicos: «Se ha salvado de la muerte por una hora»
● La Policía fue avisada a las 4 de la madrugada «por un joven desconocido»

● Al parecer abrumado por la depresión sicológica que para él acababa de suponer el hecho de no figurar en la alineación titular de su equipo, el jugador de baloncesto Joe Pace acaba de intentar suicidarse en su domicilio de Pesaro, en Italia.

La noticia, ciertamente impresionante, conmocionó en su día a Italia entera: el pivot de color del equipo Sacavolini, Joseph Pace, de veintiséis años de edad, nacido en Nueva Jersey, de 2,06 metros de estatura y con 106 kilos de peso, fue encontrado en su domicilio a las cuatro de la mañana, merced al aviso efectuado a la policía por un joven desconocido, en estado de coma —de cuarto grado—, víctima de la ingestión de estupefacientes.

La rápida intervención de la policía, primero, y de los médicos, nada más llegar al hospital, después, han salvado al jugador de baloncesto de una muerte segura por cuanto la dosis de heroína y morfina que se había aplicado el gigante Pace era «excepcionalmente grande». Tal era su gravedad al ingresar en el centro médico, que los informes facilitados horas después por los especialistas que le atendieron aseguraban que Pace se salvó de la muerte por una hora. «Si hubiera ingresado una hora más tarde, su estado hubiera sido irreversible y habría muerto.»

El caso de Joe Pace es el segundo en menos de un año que se produce en el baloncesto italiano. El primero fue protagonizado por el pivot del equipo Sarila, de Rimini, Steve Mitchell, que se inyectó una dosis excesiva de morfina y que no despertó jamás de su sueño de estupefacientes.

La diferencia, sin embargo, entre Mitchell y Pace era, en lo tocante a la droga, radical. Aquel era asiduo en el consumo, mientras que este otro no sólo no se había dado a ella, sino que en sus manifestaciones públicas había confesado su clara convicción del peligro que entrañaba.

Carlo Rinaldi, técnico del equipo Sacavolini, ha manifestado ante los hechos que Joe Pace tiene un carácter infantil y, en muchos aspectos, sus reacciones son imprevisibles.

Por su parte, el «manager» del equipo, Vito Amato, ha expresado su convicción de que Pace ha sido víctima del acoso por parte de algún traficante de drogas ante la depresión sufrida por el pivot del Sacavolini.

Joseph Pace fue profesional en el baloncesto americano con el Washington Bullets, pero su carácter arbitrario y personalísimo terminó distanciándole del ambiente del equipo y fue dado de baja.

Su llegada a Italia se produjo como vía de salida de su difícil situación económica.

Su balance personal en el campeonato se había cerrado con 585 puntos (22,5 por partido), lo cual le situaba en novena posición en el ránking de encestadores. Para la estadística, su condición de defensor excepcional se había visto premiada con el primer puesto en la clasificación individual, con 87 intervenciones.

Los lectores escriben

EL INCONDICIONAL NUÑEZ...

Señor director de AS-COLOR.
Muy señor mío:

Evidentemente es reconocida unánimemente en el ambiente futbolístico la problemática y difícil situación en que se halla el seno barcelonista, motivada indiscutiblemente por la política deportiva empleada por la directiva azulgrana. Ateniéndonos a la realidad, es inadmisible la campaña futbolística realizada por los discípulos de «Quimet» Rifé hasta la actualidad. Núñez-Casaus, Casaus-Núñez, semejantes ideales basados fundamentalmente en el poderío catalanista. Clásicos criticadores del centralismo y principales coordinadores de la sociedad catalana. Es netamente incomprensible la actitud político-deportiva exhibida por la presidencia azulgrana hasta la actualidad, contraponiendo dos términos exclusivamente distintos: política-disciplina, perdurando lo primero. Cantidades monstruosas que superan límites insospechados, rutinariamente malgastadas en valores y adquisiciones extranjeras con carencia de rendimiento futbolístico. Francamente, las conclusiones resultantes del superficial análisis sobre la estructura socio-deportiva azulgrana deberán de ser las más polémicas, curiosas y discutidas, efectuándose previamente unos momentos de meditación y pensamiento sobre el tema. Sin embargo, las verdades azulgranas permanecerán secretas y ocultas. Los hinchas fervorosos azulgranas se impacientan. El ambiente futbolístico se oscurece. El futuro es preocupante, incluso el presente. Las genialidades de Nuñez desaparecen. El mito azulgrana decae. La hinchada, también.

Juan HIDALGO
Mesón de Arroyo, 3
Loja (Granada)

Después de trece años de gloria

VALERY BORZOV:

ADIOS AL ATLETISMO

- **Con treinta años, el doble campeón olímpico en Munich ha optado por la retirada**
- **Una tendinitis ha precipitado su abandono de la competición**
- **Descubierto a los trece años para el atletismo, la pasión del pequeño Borzov era el fútbol**
- **Su escuela: las filmaciones de los grandes velocistas, el entrenador Petrovsky y... una computadora**





EL doble campeón olímpico en Munich, en 100 y 200 metros, Valery Borzov, acaba de hacer pública su decisión de abandonar el atletismo activo. Después de un largo período de inactividad, consecuencia de una pertinaz tendinitis, de la que no ha llegado a recuperarse, el gran velocista ruso ha optado por el adiós.

Casado con la antigua olímpica de gimnasia, Ludmila Turisheva, Valery Borzov conoció su «consagración» internacional a partir de los Campeonatos de Europa disputados en Atenas en 1969. Allí conquistó por primera vez el título continental de los 100 metros lisos. Su reinado, por lo demás, se prolongó hasta 1976, fecha en la que subió por última vez al podio olímpico para recoger en Montreal la medalla de bronce como tercero en la prueba de 100 metros.

Naturalmente, el momento cumbre de la carrera deportiva de Borzov llegó en 1972, fecha en la que se proclamó en Munich doble campeón olímpico, aun cuando, como queda dicho, todavía disfrutó durante varios años de un innegable prestigio internacional, en virtud de sus éxitos.

Su retirada, por otra parte, se hacía prácticamente inevitable, pues, aun cuando todavía no ha cumplido treinta y un años, Valery Borzov había entrado en un proceso irreversible después de los Campeonatos de Europa disputados en Praga, en 1978. A pesar de la intervención quirúrgica a que se sometió en Helsinki a manos de un cirujano llamado Peltokallio, Borzov no ha hecho sino demorar su retirada definitiva, pues, como se demostró en la Spartakiada —donde tan sólo pudo ganar una semifinal—, el gran velocista de otro tiempo no podía ya volver a remontar el vuelo.

* * *

Atleta excepcional, Borzov ha sido señalado por los expertos como una verdadera «máquina», aun cuando casi todo el mundo ha reconocido su fragilidad muscular, causa primordial de que no mejorase sus registros de Munich después de 1972. En la vigésima edición de los Juegos Olímpicos de la Era Moderna, Valery Borzov acreditó 10-07 en los 100 metros, y 20-00 en los 200.

Por lo demás, para enmarcar la figura legendaria de este gran velocista de talla mundial, recordemos que Borzov fue descubierto para el atletismo cuando tan sólo contaba trece años por un técnico llamado Boris Voltas en la localidad de Novaia Kathova, donde el muchacho registró trece segundos para sus primeros 100 metros. En realidad al pequeño Valery lo que realmente le atraía era el fútbol, pero... terminó siendo convencido para que se dedicara al atletismo.

El famoso Petrovsky descubrió, por su parte, a Borzov cuando éste contaba tan sólo diecisiete años, fecha en la que se vio impresionado por el sorprendente desarrollo muscular y por las condiciones de auténtico fuera de serie que el muchacho, a pesar de su corta edad, reunía. Fue entonces cuando Petrovsky decidió embarcarse en el empeño de convertir a Valery Borzov en un auténtico campeón.

* * *

Y comenzó un trabajo de laboratorio, tan intenso como minucioso, tan exhaustivo como cerebral. Desde los primeros momentos se sometió a continuos exámenes cinematográficos de las características esenciales de los principales campeones de la velocidad que habían pasado por el atletismo o estaban entonces en su apogeo. Las reflexiones sobre todos y cada uno de los movimientos, sobre la fuerza impulsora en el momento de la salida, sobre la posición que cada uno de los campeones adoptaba en pleno esfuerzo, la inclinación del cuerpo en la carrera, etc., ayudaron no poco al joven Valery a familiarizarse con rapidez con un estilo para el que él estaba singularmente dotado.

Las conclusiones sacadas del estudio cinematográfico y los datos inherentes al comportamiento del propio Valery terminaron siendo archivados en una computadora y, en virtud de todos los datos, el cerebro electrónico terminó por revelar cuáles debían ser las condiciones esenciales de un velocista.

Según Valentín Petrovsky, «a partir de ciertos niveles, el sprint no es un juego; antes, por el contrario, se convierte en una ciencia».

* * *

Gracias a los consejos de su aventajado entrenador, Borzov progresó en uno de los dominios que resultaban más importantes para él, para el atleta, dadas sus cualidades personales: la resistencia muscular. Y fue precisamente en virtud de estos progresos por los que empezó a dedicarse intensamente también a los 200 metros, prueba en la que, como es sabido, llegó a ser también campeón olímpico.

Su adiós, ahora, al atletismo bien merecía el recuerdo a su trayectoria. Por eso, he aquí los detalles fundamentales de su carrera deportiva:

— Nació en Lvov, en Ucrania, el 20 de octubre de 1949.

— Mide 1,82 metros y pesa 79 kilos.

— Está casado con la antigua gimnasta olímpica Ludmilla Turisheva y son padres de un niño.

* * *

Los detalles fundamentales de su carrera se resumen así:

— En 1966, con diecisiete años, consiguió 10'5/10 en 100 metros, y 22' en 200 metros.
— En 1967, con 18: 10-05 y 21-04.
— En 1968, con 19: 10-02 y 21-02.
— En 1969, con 20: 10-00 y 20-08.
— En 1970, con 21: 10-03 y 20-05.
— En 1971, con 22: 10-00 y 20-02.
— En 1972, con 23: 10-07 (automático) y 20-00 (automático también).
— En 1973, con 24: 10-03 y 20-06.
— En 1974, con 25: 10-27 y 21-00.
— En 1975, con 26: 10-16 y 20-61.
— En 1976, con 27: 10-14.
— En 1977, con 28: 10-32 y 20-81.
— En 1978, con 29: 10-45.
— En 1979, con 30: 10-04 y 21-71.

Después de trece años de brillante y espectacular trayectoria deportiva a nivel internacional (y, fundamentalmente, a nivel europeo), Valery Borzov, a pesar de no haber llegado a recordman mundial, deja un gran vacío en el atletismo continental. No sólo fue el primer europeo en superar a los sprinters americanos, sino el velocista que de forma más significativa contribuyó a los progresos dentro de Europa de esta especialidad, por encima, sin duda, de Hary, Berruti y Mennea.

Pelotepo by SECURIT











- AUTOMOVILISMO. Con veinticinco años, ha sido el campeón mundial más joven, en Fórmula 1.
  - A. Fangio. ☐
  - B. Jim Clark. ☐
  - C. Niki Lauda. ☐
  - D. Fittipaldi. ☐
  - E. Newman. ☐
- AUTOMOVILISMO. ¿Qué octanaje máximo se permite en las carreras de Fórmula 1?
  - A. 86. ☐
  - B. 98. ☐
  - C. 102. ☐
  - D. 112. ☐
  - E. TNT. ☐
- ESQUI. Una de las pruebas más clásicas del esquí mundial es la Tree-tree. ¿Dónde se disputa?
  - A. Tartamudolandia. ☐
  - B. Italia. ☐
  - C. Canadá. ☐
  - D. Austria. ☐
  - E. Suiza. ☐
- AUTOMOVILISMO. ¿Usted recuerda el nombre del famoso Nuvolari?
  - A. Renzo. ☐
  - B. Carlo. ☐
  - C. Franco. ☐
  - D. Tazio. ☐
  - E. Sandro. ☐
- FUTBOL. La Asociación de Futbolistas ha escogido un ciempiés como mascota, y le ha denominado...
  - A. Afanio. ☐
  - B. Juanito. ☐
  - C. Andrés. ☐
  - D. Machacazumos. ☐
  - E. Pelé. ☐
- FUTBOL. Weisweiler, ex entrenador del Barcelona, ha cambiado su estado civil. ¿Cuál es el nuevo?
  - A. Viudo. ☐
  - B. Divorciado. ☐
  - C. Casado. ☐
  - D. Sacerdote. ☐
  - E. Soltero. ☐
- FUTBOL. Weisweiler también cambia de club. Abandona el Colonia y entra en el...
  - A. Liverpool. ☐
  - B. Bayern Munich. ☐
  - C. Ajax. ☐
  - D. Cosmos. ☐
  - E. Rayo Vallecano. ☐
- FUTBOL. Cuando complete su ampliación, sólo un estadio en Europa será superior al Nou Camp. ¿Cuál?
  - A. San Siro. ☐
  - B. Olímpico de Moscú. ☐
  - C. Santiago Bernabéu. ☐
  - D. Glasgow Rangers. ☐
  - E. Parque de los Príncipes (París). ☐
- BALONCESTO. Si usted fuese entrenador de baloncesto sabría que un jugador de siete pies significa que tiene...
  - A. Siete zapatos. ☐
  - B. 1,80 metros. ☐
  - C. 1,90 metros. ☐
  - D. 2,00 metros. ☐
  - E. 2,10 metros. ☐
- BALONCESTO. En toda la historia, sólo a un jugador se le ha permitido llevar el número uno en su camiseta. ¿Quién?
  - A. Oscar Robertson. ☐
  - B. Bill Russell. ☐
  - C. Wilt Chamberlaine. ☐
  - D. Ivo Daneu. ☐
  - E. Miguel Angel Estrada. ☐

SOLUCIONES A ¿ESTA USTED SEGURO?

1, D; 2, C; 3, B; 4, D; 5, C; 6,C; 7, D; 8, D; 9, E; 10, A.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES, DIEZ

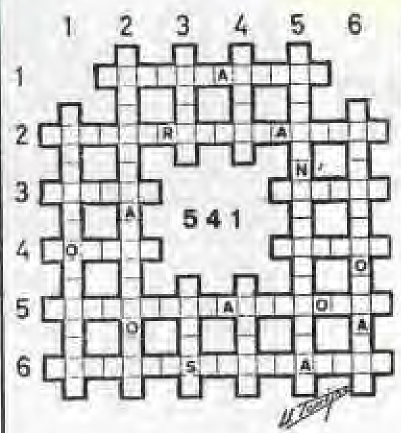
1: Oreja del personaje situado a la derecha. 2: Uno de los botones del abrigo. 3: Un ladrillo en la pared. 4: Uno de los carteles de la pared del fondo. 5: Farol. 6: Una de las antenas. 7: Cordón del zapato derecho del señor «gordo». 8: Una chimenea. 9: Una ventana en los edificios del fondo. 10: Abertura del abrigo del personaje situado a la derecha.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1: Defensa. Armera. 2: Empanar. Retreta. Atinar. 3: Empero. Fútbol. 4: So. Ostia. Espejo. 5: Guardameta. Agosto. Oslo. 6: Adulados. Sesgada. Alzar.

VERTICALES. 1: Omnímodo. Ondulado. 2: Delantera. Afilado. Orar. 3: Infiel. Tenis. Si. 4: Cráneo. Egloga. 5: Frontón. Numismática. Ar. 6: Mamolejo. Olla. Amar.

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO:

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán entre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al DEPORTE DE PELOTA.

DEFINICIONES:

HORIZONTALES. 1: **Jugador de fútbol situado entre el portero y los medios.** El que fabrica o vende armas. 2: Envolver carne u otra cosa en pan para freírla. Toque militar para retirarse o recogerse. Acertar. 3: Pero, sin embargo. **Deporte que se practica entre dos equipos de once jugadores, cada uno con un balón que golpean con los pies.** 4: Preposición propia. Localidad de Italia, cerca de la desembocadura del Tíber. Cristal azogado, en el que se reflejan los objetos. 5: **Jugador que defiende la portería.** Uno de los meses del año. Capital de Noruega. 6: Personas a las que se adula. Oblicua. Elevar, levantar.

VERTICALES. 1: Que lo abraza y comprende todo. Que tiene ondulaciones. 2: **Jugadores de fútbol que forman la línea de ataque.** Que tiene filo. Rezar. 3: Que no guarda fidelidad. **Juego de raqueta y pelota entre dos o cuatro jugadores.** Afirmación. 4: Caja ósea que encierra el encéfalo. Poema pastoral. 5: **Edificio para el juego de pelota.** Estudio de las monedas y medallas. Terminación verbal. 6: Pueblo de la provincia de Jaén, célebre por sus aguas termales. Vasija redonda para guisar. Querer.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

del 18 al 24 de marzo de 1980

Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Nada desfavorable se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Ganarán bastante en precisión y rapidez. PELIGROS: Los riesgos serán mínimos. Viva libre de temores. SUERTE: Favorable durante los días 20 y 24.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Es buen período de tiempo para ver mejorado el estado de salud. REFLEJOS: Lentos durante los dos primeros días. PELIGROS: Cuídese mucho de las caídas durante el 21. SUERTE: Esfuércese más en sus proyectos. Encontrará poco apoyo en ella.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Será una semana muy favorable a la salud. REFLEJOS: Tenderán a presentar un buen tiempo de reacción. PELIGROS: Los derivados de cada actividad, aunque sin serias consecuencias. SUERTE: El 22 es el mejor día para hacer lo que tenga pensado.



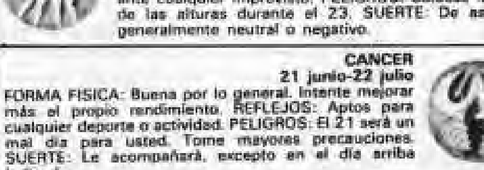
ESCORPION
23 octubre-22 noviembre
FORMA FISICA: Los bronquios y pulmones serán las regiones más delicadas. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que requieran un gran esfuerzo físico. PELIGROS: Le amenaza un importante estado de debilidad. SUERTE: Sus mejores días serán ahora el 20 y el 22.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Habrá una clara tendencia al optimismo funcional. REFLEJOS: Responderán bastante bien ante cualquier imprevisto. PELIGROS: Cuídese mucho de las alturas durante el 23. SUERTE: De aspecto generalmente neutral o negativo.



SAGITARIO
23 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Nada desfavorable se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Puede obtener un buen rendimiento de ellos. PELIGROS: Tome mayores precauciones. Los astros le protegerán poco en estos días. SUERTE: Encontrará apoyo en ella durante el 24.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Buena por lo general. Intente mejorar más el propio rendimiento. REFLEJOS: Aptos para cualquier deporte o actividad. PELIGROS: El 21 será un mal día para usted. Tome mayores precauciones. SUERTE: Le acompañará, excepto en el día arriba indicado.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Pueden afectarle molestias articulares leves. REFLEJOS: Presentarán un normal tiempo de reacción. PELIGROS: Los derivados de cada actividad. Sus peores días son el 19 y el 21. SUERTE: Semana propicia para nuevas aventuras.





LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Cuenta con una buena protección de los astros en este sentido. REFLEJOS: Responderán muy bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Nada serio le amenaza por ahora. SUERTE: La tiene de espaldas durante el 18 y el 19.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Es posible llevar a cabo un buen proceso de recuperación. REFLEJOS: Mejorarán mucho con respecto a días pasados. PELIGROS: Nada tendrá que lamentar en este sentido. SUERTE: De aspecto variable. Deje los asuntos más delicados para una mejor ocasión.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Puede ver fácilmente mejorado el rendimiento en su actividad favorita. REFLEJOS: Muy rápidos y precisos. Confíe en ellos. PELIGROS: Carecerán generalmente de importancia. SUERTE: Las cosas podrán marchar mejor para usted durante el 24.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Evite el esfuerzo continuado. No está ahora en su mejor momento. REFLEJOS: Alcanzarán buenos niveles de precisión. PELIGROS: Carecerán generalmente de importancia. SUERTE: Resolverá mejor sus necesidades durante el 22.





Tras dos años a la «sombra»

VICTOR VARON, EX CAMPEON DE ESPAÑA, DE NUEVO LIBRE

- «Me acusaron de cómplice en un asalto»
- «En Alcalá de Henares conocí al Lute»

LA historia de Víctor Varón, ex campeón de España del peso medio, es muy simple: una carrera jalonada de triunfos que le llevó a conquistar la diadema nacional. A partir de ahí, el lado bueno de su trayectoria. Justo en ese momento cometió el desliz de equivocarse y ha permanecido recluido en prisión durante dos años y tres meses.

Justo ahora en que acaba de salir de la cárcel, le entrevistamos entrenándose muy duro, dispuesto a volver por donde solía: el deporte de las doce cuerdas.

—Nací en Aranjuez hace veintinueve años y empecé muy joven. Como amateur disputé cincuenta y seis peleas. Fui medalla de bronce en la selección olímpica que disputó los Juegos del Mediterráneo. Y como profesional han sido cuarenta y dos peleas, de las cuales sólo he perdido diez.

—¿Cuándo se proclamó campeón de España?

—Fue en Barcelona, enfrentándome a Manuel López. Posteriormente, abandoné el título y me pasé a los semipesados.

—¿El último combate antes de entrar en presidio?

—Fue el campeonato de España de los semipesados, contra Fillol, en Palma de Mallorca. Tengo que decir que este combate no lo perdí yo, sino mi preparador, Pampito Rodríguez, quien arrojó la toalla cuando me encontraba en condiciones de continuar.

—¿Por qué le metieron en la cárcel?

—Las cosas que nos ocurren a los boxeadores. Cuando estás en la fama, todo son halagos y palmaditas en la espalda. Hice malas amistades y caí en la trampa como un niño, pues me vi envuelto en un lío.

—¿Qué lío?

—Prepararon un asalto en que yo nada tuve que ver. Pero, como frecuentaba estas amistades, me acusaron de ser cómplice y por eso me he pasado estos dos años largos en la cárcel.

—¿Qué fue lo que asaltaron?

—Una empresa constructora.

—¿Ha sido una experiencia dura?

—Ha sido dura, mas todas las experiencias sirven de algo. Esto me vale para cuidar mis amistades y para eludir a las personas peligrosas.

—¿En qué presidio ha estado?

—Estuve en Carabanchel, en el penal del Huso y, finalmente, en Alcalá de Henares.

—Allí estaba el Lute, ¿no?

—Sí. El Lute ha sido compañero mío. Es un hombre extraordinario que te da mucha moral. Le conocí fregando unos cristales. Hice amistad con él y me enseñó que cuando cumpliera mi condena debía volver al deporte y recuperar lo que un día fui. Lo voy a hacer (ya me ve entrenando duro aquí), porque la vida te da muchos golpes, más que en el ring, y éste me ha servido de mucho.





LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las Ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

FRANCIA

RESULTADOS

Besancon, 1; Cannes, 0.
Sochaux, 1; Nimes, 0.
Estrasburgo, 1; Niza, 0.
Lens, 1; París Saint Germain, 1.
Nantes, 1; Lille, 2.
Angulema, 1; Avignon, 0.
Reims, 4; Ales, 0.
Mulhouse, 3; Montpellier, 2.
Mónaco, 5; Martigues, 2.
Saint Etienne, 4; Roun, 2.
Valenciennes, 2; Guingamp, 0.
Metz, 2; Fontainebleau, 1.
Montagnarde, 0; Orleans, 3.

CLASIFICACION ACTUAL

Con estos resultados quedan clasificados para la próxima ronda Besançon, Sochaux, Niza, Lens, Lille, Angulema, Reims, Montpellier, Mónaco, Saint-Etienne, Valenciennes, Metz y Orleans.

ESCOCIA

RESULTADOS

Aberdeen, 2; Dundee United, 1.
Dundee, 3; Hibernian, 0.
Kilmarnock, 1; Celtic, 1.
Morton, 2; St. Mirren, 1.
Rangers, 0; Partick Thistle, 0.

CLASIFICACION ACTUAL

Celtic, 36 puntos; Morton y St. Mirren, 29; Rangers y Kilmarnock, 27; Aberdeen, 26; Partick Thistle y Dundee, 23; Dundee United, 22; Hibernian, 12 puntos.

INGLATERRA

RESULTADOS

Bolton Wanderers, 1; Derby County, 2.
Bringhton Albion, 0; Manchester United, 0.
Bristol City, 1; Liverpool, 3.
Everton, 1; Coventry City, 1.
Manchester City, 0; Arsenal, 3.
Southampton, 2; Aston Villa, 0.
Stoke City, 2; Norwich City, 1.
Tottenham Hotspur, 0; Crystal Palace, 0.

CLASIFICACION

Liverpool, 46 puntos (dos partidos menos); Manchester United, 42 (un partido menos); Ipswich Town, 40; Arsenal, 39; Southampton, 36; Aston Villa, 35; Crystal Palace, 35; Nottingham Forest, 34; Middlesbrough, 34; Wolverhampton Wanderers, 34; Leeds United, 32; Tottenham Hotspur, 32; Norwich City, 31; Coventry City, 31; West Bromwich Albion, 30; Stoke City, 29; Brighton Albion, 29; Manchester City, 27; Everton, 26; Derby County, 22; Bristol City, 22; Bolton Wanderers, 16.

ALEMANIA FEDERAL

RESULTADOS

Werder Bremen, 4; Schalke 04, 0.
Bochum, 0; Fortuna Dusseldorf, 0.
Colonia, 2; Hamburgo, 3.
Uerdingen, 2; Leverkussen, 0.
Munich 1860, 2; Eintracht Braunschweig, 0.
Borussia Dortmund, 2; Stuttgart, 4.
Duisburg, 2; Hertha BSC, 2.
Kaiserslautern, 1; Bayern Munich, 1.
Eintracht F., 5; B. Moenchengladbach, 2.

CLASIFICACION ACTUAL

1, Bayern Munich, 34 puntos; 2, Hamburgo, 32; 3, Colonia, 31; 4, Stuttgart, 29; 5, Schalke 04, 29; 6, Eintracht Francfort, 28; 7, Borussia Dortmund, 26; 8, Kaiserslautern, 26; 9, Munich 1860, 24; 10, Bor. Moenchengladbach, 24; 11, Urdingen, 24; 12, Fortuna Dusseldorf, 23; 13, Leverkusen, 23; 14, Werder Bremen, 21; 15, Bochum, 20; 16, Duisburg, 20; 17, Hertha BSC, 17; 18, Eintracht Braunschweig, 17.

HUNGRIA

RESULTADOS

Ferencvaros, 1; Salgotarjan, 0.
Ujpest Dozsa, 2; Raba Eto, 1.
Videoton, 1; Vasas, 0.
Debrecen, 0; Tanta Baya, 0.
Dunaujvaros, 1; PECS MSC, 1.
Zalaegerszeg, 1; MTK, 1.
Pecs VSK, 1; Diosgyor, 1.
Volan, 1; Szekesfehervar, 0.
Honved Budapest, 5; Bekecsaba

Encabeza la Liga el Honved de Budapest, con 29 puntos.

BELGICA

RESULTADOS

Circulo de Brujas, 2; Brujas, 3.
Anderlecht, 3; Amberes, 1.
Waterschei, 4; Lieja, 0.
Standard de Lieja, 3; RWD Molenbeek, 1.
Waregem, 1; Beveren, 0.
Lokeren, 1; Winterslag, 2.
Hasselt, 1; Beerschot, 2.
Berchem, 1; Beringen, 0.
Lierse, 3; Charleroi, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BRUJAS	26	16	5	5	56	24	37
Lokeren	26	16	4	6	50	19	36
R. White	26	14	8	4	40	22	36
St. Lieja	26	14	7	5	56	25	35
Anderlecht	26	14	4	8	52	28	32
Lierse	26	12	4	10	47	34	28
C. Brujas	26	12	4	10	42	42	28
Beveren	26	9	10	7	30	31	28
Lieja	26	10	6	10	36	33	26
Waterschei	26	9	8	9	33	23	26
Winterslang	26	8	9	9	28	45	25
Waregen	26	7	10	9	26	30	24
R. Antwerp	26	8	7	11	33	33	23
Beerschot	26	7	9	10	30	35	23
Beringen	26	7	6	13	27	41	20
Charleroi	26	6	5	15	17	29	17
Berchen	26	3	10	13	29	49	16
Hassalt	26	2	4	20	14	65	8

GRECIA

La clasificación está encabezada por Aris, Olimpiakos, PAOK y Panathinaikos, con 33 puntos cada uno, seguidos de AEK, con 32.

RESULTADOS

Apollon, 0; Olimpiakos, 0.
Doxa, 4; Ioannina, 0.
Eethnikos, 4; Corinthos, 4.
Iraklis, 2; Cavalla, 0.
Panathinaikos, 2; Ofi Creta, 1.
Panahaiki, 2; Aris, 0.
Panionios, 0; AEK, 0.
PAOK, 4; Larissa, 0.
Rhodas, 3; Kastoria, 0.

ESPAÑA

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Español, 0; Las Palmas, 1.
At. Madrid, 0; Ath. Bilbao, 1.
Sevilla, 2; Valencia, 1.
Málaga, 1; Rayo Vallecano, 3.
Burgos, 0; Barcelona, 0.
Gijón, 1; Almería, 0.
Hércules, 3; Zaragoza, 1.
Real Sociedad, 0; Betis, 0.
Salamanca, 1; Real Madrid, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
R. SOCIEDAD	25	13	12	0	37	13	38	+14
Real Madrid	25	16	6	3	53	26	38	+14
S. Gijón	25	13	5	7	38	26	31	+ 7
Las Palmas	25	12	5	8	33	33	29	+ 3
Valencia	25	9	10	6	40	32	28	+ 2
Ath. Bilbao	25	12	3	10	39	34	27	+ 1
Betis	25	7	11	7	23	30	25	+ 1
Barcelona	25	7	10	8	28	26	24	
At. Madrid	25	7	10	8	28	31	24	— 2
Sevilla	25	10	3	12	37	34	23	— 3
Español	25	6	10	9	23	28	22	— 4
Zaragoza	25	8	5	12	33	32	21	— 3
Hércules	25	6	9	10	30	33	21	— 3
R. Vallecano	25	7	7	11	37	46	21	— 5
Salamanca	25	7	7	11	24	31	21	— 3
Almería	25	6	9	10	29	39	21	— 3
Málaga	25	6	6	13	23	42	18	— 8
Burgos	25	4	10	11	23	42	18	— 8

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo I)

RESULTADOS

Tenerife, 2; Zamora, 0.
Mirandés, 0; Leonesa, 0.
Pontevedra, 2; Guecho, 1.
Logroñés, 2; Langreo, 1.
Sestao, 2; Ensidesa, 0.
Baracaldo, 0; Torrejón, 0.
Arenas, 1; Orense, 1.
Las Palmas At., 2; At. Madrileño, 2.
Huesca, 1; Spórting At., 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
BARACALDO	27	14	10	3	38	24	38	+12
At. Madrileño	27	14	9	4	52	23	37	+11
Leonesa	27	13	9	5	38	19	35	+ 7
Tenerife	27	14	7	6	36	20	35	+ 7
Langreo	27	14	7	6	29	20	35	+ 7
Sestao	27	10	11	6	29	21	31	+ 5
Torrejón	27	10	11	6	37	28	31	+ 5
Bilbao Ath.	27	12	5	10	37	30	29	+ 3
Zamora	27	13	3	11	32	27	29	+ 1
Mirandés	27	10	8	9	27	28	28	
Logroñés	27	10	6	11	39	33	26	— 2
Palmas At.	27	8	10	9	37	39	26	
Ensidesa	27	9	6	12	24	32	24	— 2
Pontevedra	27	7	9	11	27	34	23	— 5
Huesca	27	8	7	12	28	41	23	— 5
Spórting At.	27	6	10	11	26	30	22	— 6
Orense	27	4	10	13	23	46	18	— 8
Arenas	27	5	7	15	22	38	17	— 9
Ferrol	27	6	4	17	22	63	16	—10
Guecho	27	6	3	18	31	60	15	—13

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Palencia, 2; Osasuna, 0.
Castilla, 2; Cádiz, 0.
Coruña, 0; Elche, 1.
Tarragona, 2; Oviedo, 2.
Huelva, 2; Santander, 1.
Sabadell, 2; Valladolid, 1.
Getafe, 1; Algeciras, 0.
Levante, 2; Granada, 0.
Murcia, 3; Celta, 1.
Castellón, 2; Alavés, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
ALAVES	27	12	8	7	32	27	32	+ 6
Castilla	27	12	7	8	35	22	31	+ 3
Castellón	27	12	7	8	31	26	31	+ 5
Elche	27	10	11	6	32	27	31	+ 3
Murcia	27	11	8	8	38	29	30	+ 4
Oviedo	27	11	8	8	31	30	30	+ 2
Osasuna	27	13	3	11	58	41	29	+ 1
Sabadell	27	12	5	10	33	36	29	+ 3
Getafe	27	10	8	9	31	34	28	+ 2
Valladolid	27	10	8	9	39	32	28	+ 2
Cádiz	27	10	7	10	33	30	27	— 1
Palencia	27	8	10	9	32	33	26	— 2
Huelva	27	9	8	10	24	29	26	— 2
Granada	27	9	7	11	30	34	25	— 1
Levante	27	10	5	12	32	39	25	— 1
Celta	27	7	10	10	29	32	24	— 2
Santander	27	6	12	9	23	28	24	— 4
Coruña	27	11	1	15	36	39	23	— 5
Tarragona	27	6	9	12	21	41	21	— 7
Algeciras	27	6	8	13	19	30	20	— 6

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo II)

RESULTADOS

Calvo Sotelo, 2; Vall de Uxó, 1.
Lérida, 1; Ceuta, 0.
Ibiza, 2; Eldense, 1.
Díter Zafra, 0; Córdoba, 3.
Linares, 1; Tarrasa, 0.
Barcelona At., 2; San Andrés, 2.
Onteniente, 1; Jaén, 0.
Jerez, 1; Badajoz, 1.
San Fernando, 2; Sevilla At., 1.
Portuense, 2; Gerona, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
CEUTA	27	14	7	6	47	29	35	+ 7
Calvo Sotelo	27	13	6	8	35	22	32	+ 4
Tarrasa	27	10	12	5	29	21	32	+ 4
Eldense	27	13	6	8	36	28	32	+ 4
Lérida	27	11	9	7	26	23	31	+ 3
Portuense	27	10	11	6	27	28	31	+ 5
San Fernando	27	13	4	10	27	25	30	+ 4
Linares	27	11	8	8	26	25	30	+ 2
Córdoba	27	12	5	10	32	28	29	+ 1
Vall de Uxó	27	10	8	9	33	28	28	
Ibiza	27	8	11	8	23	24	27	
Badajoz	27	8	11	8	30	36	27	+ 1
Jaén	27	8	10	9	30	24	26	
Barcelona At.	27	8	10	9	25	24	26	
Jerez Dept.	27	10	6	11	33	40	26	
Sevilla At.	27	7	9	11	33	32	23	— 3
Díter	27	8	4	15	28	38	20	— 8
San Andrés	27	5	10	12	24	34	20	— 6
Gerona	27	6	8	13	30	47	20	— 6
Onteniente	27	5	5	17	18	36	15	—11

COPA DEL REY

Resultados de los partidos de vuelta correspondientes a los octavos de final:

Real Madrid, 2; Logroñés, 0 (3-2).
Ath. de Bilbao, 1; Castilla, 2 (0-0).
Atlético de Madrid, 2; Celta, 1 (1-0).
Rayo Vallecano, 1; Osasuna, 0 (2-1).
Real Sociedad, 3; Barcelona, 0 (1-2).
Alavés, 2; Valladolid, 1 (0-1).
Gijón, 3; Valencia, 1 (0-1).
Almería, 1; Betis, 3 (1-2).

Con estos resultados quedan clasificados para los cuartos de final los siguientes equipos: Real Madrid, Castilla, Atlético de Madrid, Rayo Vallecano, Real Sociedad, Valladolid (por penalties), Gijón y Betis.

Una vez celebrado el sorteo para cuartos de final, las eliminatorias a celebrar han quedado de la siguiente forma:

Real Sociedad-Castilla.
Valladolid-Atlético de Madrid.
Rayo Vallecano-Gijón.
Real Madrid-Betis.

alrededor del ring

Mientras siguen desapareciendo promotores en España Por VICENTE CARREÑO

Tejeda, con grandes proyectos

● **"Levantaré el boxeo en Barcelona"**

Antonio Tejada, a la izquierda, junto a José Luis Herrero. El empresario catalán es de los pocos que tiene grandes proyectos para los próximos meses.

LA crisis de promotores en el pugilismo español se acentúa. A nadie le gusta perder dinero velada tras velada y en los últimos tiempos eso es lo que les está ocurriendo a nuestros promotores. Los aficionados no asisten al boxeo y los boxeadores piden bolsas muy altas. Es un círculo vicioso. Ya no hay hombres auténticamente taquilleros. Sólo Felipe Rodríguez «Pantera de Arosa» es capaz de poner el cartel de no hay billetes, peleando ante sus paisanos, en Pontevedra o Lugo. Así no es extraño que los empresarios españoles arrojen la toalla. Sorprendentemente, Azpitarte, ni siquiera concurrió a la subasta del campeonato de España de su protegido Andoni Amaña, que deberá disputar la corona a Naveiras. Xabier le dejó vía libre a Antonio Tejeda, que se adjudicó la subasta y organizará el combate en la Ciudad Condal. Precisamente Tejeda parece haberse convertido en estos momentos en el hombre fuerte de los empresarios españoles. Consiguió hace algunas semanas llegar a un acuerdo con Alfredo Evangelista, lo que le permitirá contar con el peso pesado para sus programaciones. También Tejeda se adjudicó la subasta del campeonato de Europa de los ligeros, que disputará el catalán Francisco León. Y con respecto a las últimas subastas de campeonatos de España, Tejeda se ha mostrado arrollador. Se adjudicó tres combates, dejando a Paraja el campeonato de los moscas (Dacal-Mariano García) y a José García y Antonio Gutiérrez el de los pesados («Pantera»-Avenamar). Pero no cabe duda de que los campeonatos que se ha adjudicado Tejeda ofrecen atractivos para los aficionados. En los medios —ya lo decíamos antes— Amaña se medirá a Naveiras; en los welters, José Ramón Gómez Fouz se enfrentará a Casado, y en los plumas, Manuel Massó frente a Uco Lastra. Tejeda es el empresario que no se rinde. Lleva mucho tiempo en el mundillo de las doce cuerdas. «Quiero levantar el boxeo en Barcelona. Ofrecer buenas veladas a los aficionados, pero tropiezas con muchos problemas.» Desde que empezó Tejeda se propuso levantar el pugilismo en la Ciudad Condal. Y no lo ha conseguido pese a no regatear ni esfuerzos ni dinero, porque a Tejeda el boxeo le ha costado ya bastante dinero. Pero no se rinde y parece haberse decidido a lanzar la casa po la ventana. Lo malo es que la presentación de Alfredo Evangelista en Barcelona representó un fracaso y acabó en escándalo. El negrito Kasongho puede haber dado un duro golpe a la campaña que ha iniciado Tejeda. «Ninguno esperábamos que el negrito se comportase así. Y Alfredo no tiene ninguna culpa —ha comentado Tejeda—. Ahora lo único que queremos es darle a Alfredo una oportunidad de borrar ese combate, aunque le repito que la culpa no fue suya. Por eso le volveré a programar en Barcelona y me gastaré el dinero que sea necesario para traerle un púgil europeo de prestigio. Lo malo es que casi ninguno quiere encerrarse en un ring con Alfredo.»

Antonio Tejeda, un empresario que no ha tenido suerte hasta ahora. El promotor catalán, cuando otros arrojan la toalla cansados de perder dinero, parece decidido a redoblar su actividad pugilística. Esperemos que no haya nuevos tropiezos, que no aparezca ningún negrito tipo Kasongho que lo eche todo por tierra. El pugilismo español se encuentra casi sin promotores y sería un nuevo golpe que la campaña de Tejada fuera un fracaso.

LISCAPADE LE ESPERA

HERNANDEZ DEFENDERA SU TITULO EN ITALIA

● **"Carlos es el mejor de Europa en su peso y confío en que retenga el cetro", ha comentado Elio Guzmán**

CARLOS Hernández tendrá que salir de España para defender su cetro continental de los ligeros juniors. No fue posible llegar a un acuerdo con los representantes del aspirante oficial Liscapade. «Le hicimos una oferta, pero no quiso aceptar.» Al no haber acuerdo el campeonato europeo de los pesos ligeros juniors salió a subasta. La EBU anunciaba la semana pasada que los empresarios italianos se habían llevado el combate. Ni Antonio Gutiérrez y Julián de Abajo, habían conseguido su objetivo. Las dos ofertas españolas que se presentaron a la subasta del campeonato quedaron por detrás de la italiana. Carlos Hernández, como recientemente Juan Francisco Rodríguez, tendrá que viajar al terreno de su adversario. Carlos —al igual que el almeriense— cobrará más de un millón de pesetas por este combate, aunque esperemos que en Italia las cosas no se desarrollen como en el País de Gales, donde a Juan Rodríguez le robaron la corona. Carlos Hernández es otro tipo de boxeador: más agresivo, con una dura pegada, con un chochet de izquierda espectacular. Es sin discusión el mejor peso ligero junior del continente. «Carlos puede ganar a Liscapade en su terreno. Pero hay que reconocer, porque es la verdad, que será difícil», ha comentado su preparador Elio Guzmán. Lo cierto es que el italiano lleva bastante tiempo esperando su oportunidad europea, que tendrá todo el ambiente a su favor y ya se sabe que en el pugilismo —se está comprobando día a día—, el factor campo suele jugar un papel decisivo. A esto habría que añadir que por tradición a los boxeadores españoles les ha ido bastante mal en sus expediciones italianas.

«No se pueden olvidar todos esos datos —sigue comentando Elio Guzmán—. Pero usted sabe que Carlos Hernández es un hombre que pega duro, que puede resolver sus combates por la vía rápida. Y eso naturalmente anularía el factor ambiente. Particularmente yo confío en Carlos Hernández. Creo sinceramente que debe retener su cetro continental ante Liscapade. Cuando Carlos se iba a enfrentar por segunda vez con Rodolfo Sánchez yo le dije que mi pupilo era el auténtico campeón de Europa y que lo demostraría en el ring. Ahora tengo que seguir diciendo que Carlos es el número uno europeo en su peso. Y puede vencer a Liscapade en su terreno.»

Difícil papeleta para Carlos Hernández. Los empresarios italianos deberán organizar su pelea con Liscapade en un plazo de sesenta días, aunque por el momento no han concretado ni la fecha ni el escenario del campeonato.



Carlos Hernández, campeón de Europa por primera vez. Después perdería la corona ante Rodolfo Sánchez y volvería a reconquistarla frente al mirandés. Ahora deberá viajar a Italia para pelear con Liscapade.


Sienta en sus manos
la potencia de Mercedes.
Compruébelo usted mismo. Suba a Mercedes. Póngase al volante. Se respira comodidad, hay amplitud de espacio, mandos muy accesibles y una sensación de seguridad y potencia como ningún otro vehículo de su clase puede dar.
Le estamos hablando de los modelos N-1000 y N-1300 para 1.000 y 1.300 kilos de carga útil. Dos vehículos de resultados más que probados. Donde es todo Mercedes. Desde la variedad hasta el servicio. Con la garantía de una asistencia postventa en más de 270 puntos de servicio, con recambios originales.
Compruebe la rentabilidad de su inversión, con un vehículo técnicamente perfecto.
Suba a Mercedes. La decisión está en sus manos.
Mercedes-Benz
la inversión segura
MEVOSA
MERCEDES EN ESPAÑA